

LUNES – CURSOS Y TALLERES

INTERNET Y WHATSAPP – PRESENCIAL

CÓDIGO IN1

Profundizar y ampliar los conocimientos adquiridos en los niveles anteriores de informática. Tomar conocimiento de las herramientas que nos brinda Internet.

Descubriremos cómo utilizar la APP Whatsapp para comunicarte con tus amigos y familiares de manera efectiva.

PROF. MATÍAS BRUNDÉ

Diseñador Gráfico // LUNES// HORARIO: 09.30 A 11.00 HS.

TALLER DE JUEGO – PRESENCIAL

CÓDIGO H13

En este taller redes, cubriremos, preservaremos y acrecentaremos la capacidad lúdica. Jugaremos en forma individual y también con pares, donde podamos valorar el intercambio, ejercitar la atención, la coordinación, la memoria, la creatividad y la imaginación.

PROF. ALEJANDRA PATIÑO

//LUNES // HORARIO: 14.00 A 16.00 HS.

MARTES – CURSOS Y TALLERES

PASTAS ARTESANAL – PRESENCIAL

CÓDIGO AG1

El objetivo de dicho curso es capacitar en la elaboración de pastas artesanales, mejorando la salud y calidad de vida.

PROF. ARIEL TOSAR

Chef

MARTES// HORARIO: 9.00 A 11.00 HS.

SOCIALES BAILA EL TANGO COMO NINGUNA – PRESENCIAL
se cursa en el Museo Pío Collivadino – Medrano 165, Banfield

CÓDIGO AL2

Acercarse al Tango desde el baile implica descubrir en él algo más que una sucesión de pasos y figuras. Por otra parte, el aprendizaje de una técnica para poder bailar es fundamental pero sólo cuando permite aprehender la esencia del sentimiento del Tango.

PROF. MIGUEL PIZZOLO

Prof. de Tango

MARTES// HORARIO: 15.00 A 17.00 HS.

MIÉRCOLES – CURSOS Y TALLERES

DEL PROYECTO DE VIDA A CALIDAD DE VIDA, UN PUENTE AL BUEN ENVEJECER PRESENCIAL CÓDIGO H5

En este taller nos proponemos pensar los procesos vitales, de un modo integral. Reflexionando juntos acerca de los diversos elementos de la vida cotidiana que constituyen positivamente en la calidad de vida.

Apuntamos a repensar y profundizar creativamente en la construcción y sostenimiento de los vínculos y las relaciones, sociales y afectivas. Propiciando que se conviertan en insumo de un buen envejecer

PROF. MARIA VICTORIA PERÉZ AVILA
Lic. en Trabajo Social
MIÉRCOLES //HORARIO: 14.30 A 16.30 HS.

TALLER DE MOVILIDAD CORPORAL (TEÓRICO – PRÁCTICO) **El taller de movilidad corporal está diseñado para quienes** **han participado del primer curso “Conocimiento del cuerpo** **y actividad física”** **(LAS CLASES SE DARÁN EN FORMA ALTERNADA, UNA** **PRESENCIAL Y UNA VIRTUAL) – PRESENCIAL**

CÓDIGO H16

El objetivo es mejorar el dominio del cuerpo para lograr una mayor seguridad en los movimientos que se realizan en las actividades de la vida cotidiana.

El taller se desarrolla a través de una parte práctica, con ejercicios físicos donde se trabaja de manera integral el equilibrio, la postura, el apoyo, la coordinación, etc. Y se complementa con una parte teórica, en la que se profundizan nociones sobre la biología y la salud del cuerpo humano.

PROF. MARÍA I. NISTAL Prof. en Ciencias Biológicas –
PROF. VIVIANA MACERI – Prof. de Danzas Clásicas
MIÉRCOLES // HORARIO: 09:30 A 11.30 HS.

MIÉRCOLES – CURSOS Y TALLERES

CULTIVO DE ORQUÍDEAS II – PRESENCIAL **CÓDIGO AG2**

Las orquídeas en la actualidad cumplen un rol sumamente destacado en nuestra sociedad dada su importancia como elemento decorativo, ya sea en el interior de la vivienda o en numerosos sectores de espacios verdes. Debe tenerse en cuenta que existen más de 35.000 especies y 300.000 híbridos, lo cual permitirá de acuerdo a sus requerimientos culturales, tener una orquídea para cada necesidad.

PROF. MARCELO LOVISOLO
Ing. Agrónomo (Dr.)
MIÉRCOLES // HORARIO: 10:00 a 12:00 HS.

JUEVES – CURSOS Y TALLERES

TALLER DE FOTOGRAFÍA – PRESENCIAL

CÓDIGO AL11

Concebimos la cámara, de cualquier tipo, como una suerte de la extensión de la mirada. De este modo abordaremos el curso desde una perspectiva técnica y una estética. Henri Cartier Bresson recopiló sus trabajos en su libro “El momento decisivo” y lo definió como “ese instante en que todos los elementos transitorios de la forma y el contenido de una escena se unen en una composición sugerente y armónica”.

PROF. SEBASTIAN SARQUIS

Cineasta

JUEVES// HORARIO: 09.00 A 11.00 HS.

DISEÑO PARA NO DISEÑADORES – PRESENCIAL

CÓDIGO IN2

No importa tener conocimiento en el ámbito del diseño gráfico , conoceremos los fundamentos básicos para poner en marcha el desarrollo de todos tus elementos visuales. Utilizaremos la app CANVA para desarrollar nuestras ideas.

PROF. MATÍAS BRUNDÉ

JUEVES//HORARIO: 09.00 A 10.30 HS.

DISEÑO Y MULTIMEDIA – PRESENCIAL (debe haber cursado diseño para no diseñadores)

CÓDIGO IN3

Cómo editar videos en Canva paso a paso, desde subir tus clips hasta ordenarlos en la línea de tiempo, cortar lo que no necesitás, ajustar la duración, y aplicar transiciones suaves entre escenas.

PROF. MATÍAS BRUNDÉ

JUEVES//HORARIO: 10:30 A 12.00 HS.

JUEVES – CURSOS Y TALLERES

ANTROPOLOGÍA CULTURAL AMERICANA – PRESENCIAL

CÓDIGO H6

Este curso propone recorrer, desde un enfoque antropológico centrado en la relación pensamiento europeo heredado/pensamiento autóctono producido, distintas concepciones críticas y movimientos continentales diversos que confluyen en el cuestionamiento de identidades adquiridas y en el señalamiento de caminos hacia el encuentro de identidades otras, propias de nuestros suelos.

PROF. EDUARDO URBANO

Prof. en Enseñanza Media y Superior en Ciencias Antropológicas

JUEVES// HORARIO: 11.00 A 13.00 HS.

CORO – PRESENCIAL

CÓDIGO AL9

Disfrutar de la música como un lenguaje que le permita comunicarse.
Desarrollar su potencialidad creadora, seleccionando sonoridades adecuadas para la interpretación de obras. Interpretar vocalmente canciones y melodías. Despertar el sonido del ritmo musical, partiendo del ritmo viviente y practicándolo. Temas populares argentinos, temas de películas famosas y villancicos.

PROF. MARCELO ORTÍZ ROCCA

Lic. en Música. Esp. en Dirección Coral

JUEVES// HORARIO: 15.00 A 17.00 HS.

JUEVES – CURSOS Y TALLERES

TALLER DE TEATRO –PRESENCIAL

se cursa en el Museo Pío Collivadino – Medrano 165, Banfield

CÓDIGO AL7

Este taller es un acercamiento al arte de la actuación, sistemático y con permanente profundización y compromiso. También ofrecer un panorama del teatro, como disciplina humana en sus diversos contextos. Intentando llegar a los grandes autores de la dramaturgia mundial. Todo en relación con estudiantes de tercera edad ávidos por actuar y exhumar ilusiones y asignaturas pendientes que quedaron en sus vidas. Llegan al teatro desde la arista lúdica logrando un reencuentro casi romántico con el texto y el pensamiento. Reencuentro que conlleva saber qué nos pasa con la actuación, qué nos pasa con la dramaturgia mundial y nacional, como nos moviliza, emoción, recuerdos, etapas de la vida y saludable diversión en sentido creativo y oportuno.

PROF. LEANDRO CALCAGNO

Prof. de Teatro

JUEVES// HORARIO: 14.30 A 16.30 HS.

VIERNES – CURSOS Y TALLERES

LICORES – PRESENCIAL

CÓDIGO AG3

Elaborar licores caseros es una práctica fascinante que combina creatividad, paciencia, y sabores únicos. Es una experiencia gratificante donde ponemos de nosotros la tradición, y la posibilidad de disfrutar de bebidas deliciosas hechas con cariño. Usando ingredientes como hierbas, especias, frutas que se combinan y perduran en el tiempo a través de estos elixires milenarios

PROF. SILVANA NEGRELLO

VIERNES // HORARIO: 10:00 a 12:00 HS.

HUERTA URBANA – PRESENCIAL

CÓDIGO AG4

El objetivo de este curso es facilitar las herramientas teórico-prácticas necesarias para planificar y llevar adelante una huerta en contenedores, que provea alimentos frescos, sanos, seguros y soberanos.

PROF. KARINA MONTIEL

Bióloga

VIERNES // HORARIO: 13:00 a 15:00 HS.