



FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOMAS DE ZAMORA

MATERIA:

TEORÍAS PSICOANALÍTICAS CONTEMPORÁNEAS (106)

CARRERA:

PSICOPEDAGOGÍA

STAFF DE CÁTEDRA:

PROF. ADJUNTOS A CARGO:

MARÍA MARTHA CHAKER

DIEGO VELÁZQUEZ

PROF. AYUDANTES DE TRABAJOS PRÁCTICOS:

JUAN MANUEL QUIROGA

SANTIAGO RAGONESI

SEGUNDO CUATRIMESTRE 2024

Contacto:

El medio de contacto principal será en las clases presenciales de la materia.

Mail: psicoanaliticaunlz@gmail.com

INTRODUCCIÓN

HOMENAJE AL PROFESOR CARLOS ROBERTO QUIROGA.

El profesor Carlos Roberto Quiroga ha dejado este mundo el 15 de Enero de 2024.

La UNLZ ha sido fundamental para él, y él lo ha sido para esta querida casa de estudios. Quienes hemos sido sus compañeros, discípulos y/o amigos, sabemos de su generosidad en la transmisión del psicoanálisis, de su pasión por las cosas bellas y simples de la vida, y de su entusiasmo innegociable, aún en los momentos más sombríos.

Nos toca ahora el desafío de continuar su legado y ampliarlo en la forma que nos sea posible. Contar con las huellas de su enseñanza y haberlo acompañado de modo activo y responsable todos estos años en tan titánica tarea, nos brinda la fuerza suficiente para encarar el desafío con responsabilidad y entusiasmo.

FUNDAMENTACIÓN

“En la historia de la Razón Occidental (...) lo Prenatal es institucional. Cuando nace una joven ciencia, el círculo de la familia está ya listo para el asombro, el regocijo y el bautizo (...) Durante el siglo XIX, nacieron dos o tres niños a los que no se esperaba: Marx, Nietzsche, Freud (...) La Razón Occidental le hace pagar caro a un hijo sin padre. Marx, Nietzsche, Freud, tuvieron que pagar la cuenta, a veces atroz, de la supervivencia: precio contabilizado en exclusiones, condenas, injurias, miserias, hambre y muertes, o locura (...) Consideremos simplemente la soledad de Freud en su época. No hablo de la soledad humana (...), hablo de su soledad teórica. Pues cuando quiso pensar, es decir expresar en forma de un sistema riguroso de conceptos abstractos el extraordinario descubrimiento que hacía cada día en sus sesiones de trabajo, encontró pocos padres en teoría. Tuvo que padecer y disponer la siguiente situación teórica: ser para sí mismo su propio padre, construir con sus manos de artesano el espacio teórico en donde situar su descubrimiento, tejer con hilos prestados, tomados de cualquier lado, de cualquier forma, la gran red de nudos en la cual capturar, en las profundidades de la experiencia ciega, al redundante pez del inconsciente, al que los hombres llaman mudo, porque habla cuando ellos duermen”.

L. Althusser. Escritos sobre psicoanálisis. Freud y Lacan.

Desde que Sigmund Freud, orientado por el síntoma histérico, descubriera el inconsciente y con ello el Psicoanálisis, todo analista se ve en el deber ético de interrogarse y teorizar sobre los efectos que produce su práctica.

El psicoanálisis no es una filosofía, ni una antropología, ni forma parte de la crítica literaria. Mucho menos es una religión. Antes bien, el psicoanálisis pretende ser un método para sentirse mejor. Aunque es muy difícil definirlo como una profesión entre las profesiones articuladas que autoriza el Estado (si bien desde hace algunos años existen posgrados y cursos de acreditación universitaria que lo incluyen en sus titulaciones) el psicoanálisis tiene su deontología, es decir, una ética que se orienta siempre por el mapa de su práctica clínica.

La ética del psicoanálisis no se orienta como una “profesión de la salud” que intenta responder a la demanda de felicidad. Esas profesiones creen que el sujeto busca su Bien, no sólo eso sino que podría saber cuál es ese “su Bien” y que además, en caso de poder saberlo (cosa imposible) podría realizarlo. ¿Y si no fuera posible que el sujeto sepa y realice su Bien? ¿No estaríamos contribuyendo a su sufrimiento empujándolo hacia un imposible?

Si el psicoanálisis es un método para estar mejor, es porque su práctica indefectiblemente afloja los mandatos, los imperativos que se transfieren por generaciones y sostienen identificaciones enfermantes. La ética del psicoanálisis es la ética del deseo. Los imperativos deberán conceder el paso al deseo, única fuente de invención y creatividad. Las llamadas facultades cognitivas sólo encontrarán en el deseo su mayor desarrollo y debemos encontrar en aquello que le impide al deseo derivar muchas de las llamadas “patologías del aprendizaje”.

Entonces, el psicoanálisis surge del enigma que el síntoma histérico le plantea al discurso médico. Se trataba de personas que padecían dolores, parálisis, anestias y cegueras sin etiología orgánica aparente, reunidos bajo el nombre de “síntomas de conversión”. El síntoma para S. Freud resultaba un “cuerpo extraño” producto de una transacción entre el impulso, siempre sexual, y la defensa (represión).

Así como Marx buscaba el porqué de esa forma sintomática que la sociedad capitalista adopta y manifiesta, S. Freud es un buscador de la causa sexual del síntoma. Entendiendo lo sexual como algo mucho más amplio que lo genital. Es que para Freud tanto como para Marx, todo lo que es humano es producto de una relación social, lo que implica una economía; libidinal en Freud; de las relaciones de producción y distribución de riqueza en Marx. Así entonces, para ambos, el síntoma no es más que la manifestación de una crisis psíquica que queda al descubierto. En el caso de Marx, los fenómenos que parecen anomalías sociales, las crisis económicas cíclicas del capitalismo, por ejemplo, desnudan el funcionamiento del sistema; en Freud, los sueños, los lapsus, las compulsiones, etc., desnudan el funcionamiento de un psiquismo afectado de inconsciente.

Por tanto, tanto para el marxismo como para el psicoanálisis, no se trata solamente de una mera descripción de los fenómenos y funcionamientos del sistema psíquico o económico, sino más bien de modificar esas realidades a través del tratamiento del síntoma. El síntoma conlleva en sí mismo un mensaje que demanda ser descifrado. A ese desciframiento se le llama, en psicoanálisis, interpretación. No se trata de agregar sentido, decir lo que el síntoma significa, sino dar lugar a que el inconsciente se manifieste a través de sus "formaciones" (chiste, actos fallidos, sueños, síntomas), las cuales serán estudiadas en detalle y con variedad de ejemplos clínicos a lo largo de las clases prácticas del cuatrimestre.

Dentro del campo freudiano, dos autores se destacan por habernos brindado orientaciones que fueron fundadoras de escuelas y con ello, han hecho pasar el psicoanálisis de una generación a otra, manteniendo vivo el legado de S. Freud. Nos referimos a Melanie Klein (Escuela Inglesa) y a Jacques Lacan (Escuela Francesa), referentes indiscutibles en la lectura que hacemos de los textos freudianos. En el caso de Argentina, la historia del ingreso, la permanencia y el protagonismo del psicoanálisis en comparación con otros países del mundo, merece un capítulo aparte que no podremos abordar en el marco de la materia, pero que vale la pena dejar señalado.

En un cuatrimestre es imposible hacer un trabajo profundo sobre pensamientos tan complejos y determinantes de un "saber hacer" en la clínica psicoanalítica.

No obstante ello, venimos ya de años anteriores elaborando estrategias educativas y material suficiente como para dar un pantallazo serio a las claves de lecturas de los autores propuestos.

La discusión acerca del orden de las causas en lo que se corresponde a la sexualidad, la identificación y de allí a la vida en grupo del humano, es esencial para la comprensión del rol que juega el deseo del hombre en la comprensión y discernimiento de los hechos que lo determinan. Un recorrido estable y riguroso a través de estas cuestiones, aunque se realice a trazos gruesos ayudará a la posición de todo aquel que emprenda el trabajo de psicopedagogo, práctica que se diferencian de la que realiza el psicoanalista, y por eso es necesario que los distintos conceptos psicoanalíticos que aquí se aprehendan, constituyan una herramienta más, en la gran caja de herramientas que la Facultad provee a los futuros egresados de dicha carrera.

OBJETIVOS GENERALES

- ❖ Comprender el contexto de surgimiento del psicoanálisis y la subversión que implica en la concepción de la subjetividad.
- ❖ Estudiar el campo freudiano guiados por las orientaciones introducidas en él por Melanie Klein y Jacques Lacan.
- ❖ Comprender los fundamentos teóricos y éticos del psicoanálisis como método terapéutico.
- ❖ Estudiar las llamadas formaciones del inconsciente en su relación con la teoría psicoanalítica y la relevancia práctica de las mismas.
- ❖ Discutir las diferencias y similitudes entre las prácticas clínicas del psicoanalista y el psicopedagogo.
- ❖ Integrar los conceptos psicoanalíticos como herramientas profesionales en el ámbito educativo y pedagógico.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- ❖ Desde un punto de vista conceptual, se trata de precisar las consecuencias teóricas y clínicas del descubrimiento freudiano, sus innovaciones y sus encrucijadas.

- ❖ Desde un punto de vista metodológico, se trata de encarar la lectura de textos en diálogo con la práctica de la psicopedagogía.
- ❖ Desde un punto de vista instrumental, se trata de promover la participación e intercambio entre los alumnos a partir de la problematización de los textos, propiciando su lectura crítica, es decir estimulando una lectura rigurosa a la vez que abierta a interrogantes.

MODALIDAD DE LA CURSADA

La cursada se desarrollará en cuatro horas semanales, que podrán diferenciarse si el tema lo requiere en dos módulos: el de las clases magistrales o teóricos, de carácter expositivo, y el de las clases prácticas (trabajos prácticos) en las que se aplicarán distintas técnicas operativas para el abordaje de los textos y la aclaración e intercambio de los contenidos.

SISTEMA DE REGULARIDAD Y EVALUACIÓN

Sistema de Regularidad: para mantener la condición de alumno regular, se deberá asistir como mínimo al 75 % de las clases (las cuatro horas completas cada semana) y rendir y aprobar las evaluaciones dispuestas por la cátedra.

Sistema de Evaluación: dos exámenes parciales, individuales y escritos (presencial), de evaluación numérica. Actividades que se indiquen en el *Classroom*, de evaluación conceptual.

Rúbrica de evaluación: Nota 1, 2, 3 desaprobado. Accede al Recuperatorio, en el cual deberá obtener 4 o más para acceder a la instancia de final. Puede recuperar solo uno de los parciales. Nota 4, 5, 6 rinde final. Nota 7, 8, 9, 10 promociona la materia, siempre y cuando tenga 7 o + en ambas evaluaciones (ej. 10 + 4 da 7 pero NO promociona). Ausente con justificativo médico: accede a recuperatorio y en caso de obtener 7 o + puede promocionar. Ausente sin justificativo: accede al recuperatorio y en caso de sacar 4 o + va al final.

Examen final: deberán inscribirse al mismo todos los alumnos, tanto los que promocionan la materia como quienes la regularizan. En el caso de quienes promocionan, deberán anotarse al llamado de final y acercarse personalmente o enviar a alguien para que se firme la libreta, además de volcarse su nota definitiva en actas. En el caso de quienes regularizan la materia y deben rendir

examen final, deberán anotarse al mismo y preparar todos los contenidos trabajados en las clases del Programa correspondiente al cuatrimestre de su cursada.

 Importante:

- ❖ Se recuerda a los alumnos que copiarse en las instancias de evaluación es considerado una falta grave de acuerdo a las reglamentaciones vigentes, que habilita a las autoridades de la cátedra a realizar una actividad sumarial que determine las sanciones a aplicar en cada caso.
- ❖ La cátedra se llama TEORIAS PSICOANALITICAS CONTEMPORANEAS (106) para la carrera de Psicopedagogía; y PSICOLOGÍA PSICOANALÍTICA (114) para la carrera de Ciencias de la Educación. Si bien los docentes, el programa, el horario y las aulas son las mismas, cada alumno debe anotarse en el código de materia correspondiente al Plan de Estudio de su carrera. En el caso de la carrera de Psicopedagogía, para poder cursar TEORIAS PSICOANALITICAS CONTEMPORANEAS (106) es requisito obligatorio, de acuerdo a Plan de Estudio vigente, tener aprobado el final de Introducción a la Práctica y el de Psicología General. Y para poder anotarse a finales de TEORIAS PSICOANALITICAS CONTEMPORANEAS (106) (ya sea en caso de promoción, regular, o incluso libre) es requisito obligatorio, de acuerdo a Plan de Estudio vigente, tener aprobados los dos finales antes mencionados (Introducción a la Práctica y Psicología General), como también el de Psicología del Desarrollo I. En el caso de la carrera de Ciencias de la Educación, para poder cursar PSICOLOGÍA PSICOANALÍTICA (114) (ya sea en caso de promoción, regular, o incluso libre) es requisito obligatorio, de acuerdo a Plan de Estudio vigente, tener regularizada Psicología del Desarrollo y aprobada con final Psicología General.

PROGRAMA DE CLASES TEÓRICAS

Las clases teóricas se ordenarán en módulos temáticos que se irán desplegando en los diferentes encuentros, y cuyo objetivo es sentar los ejes conceptuales centrales de la materia.

MÓDULO 1

El surgimiento del psicoanálisis. Contexto histórico-político y datos biográficos relevantes. Psicologización del trauma. El encuentro con la histeria y la puesta en jaque del discurso médico. El problema de la herencia y el orden de las causas. De la mirada a la escucha: el poder de la palabra. La creación del método freudiano. Trauma y fantasía. El psicoanálisis como experiencia. Principales hitos de la teoría freudiana.

Bibliografía obligatoria:

- ✓ Programa de la materia
- ✓ Chaker, M.M. “Lo obsceno, la guerra y el fracaso del placer. Algunas reflexiones en torno al llamado ‘viraje de los años 20’ en la obra de Sigmund Freud”. *Revista Hologramática*, 1(40), V 4 77–88. Recuperado a partir de <http://revistas.unlz.edu.ar/ojs/index.php/rholo/article/view/133>
- ✓ Freud, Sigmund. “Presentación autobiográfica” (1924/1925), en *Obras Completas*, AE, XX, pp. 1-70.
- ✓ Tubert, S. “La crítica del sujeto”, en *Malestar en la palabra. El pensamiento crítico de Freud y la Viena de su tiempo*, Biblioteca Nueva, 1999, Madrid, pp. 280 a 287.
- ✓ Tubert, S. “El exilio de un Conquistador” y “La Viena de Freud”, en *Sigmund Freud. Fundamentos del psicoanálisis*, Edaf Ensayo, 2000, Madrid, pp. 9-14.

Bibliografía optativa:

- ✓ Sanfelippo, L. “Vías cruzadas para la psicologización del trauma en los saberes médicos de fin de siglo XIX”, en *Asclepio. Revista de Historia de la Medicina y de la Ciencia*. 70 (2), julio-diciembre 2018, p. 237.

- ✓ Sanfelippo, L. & Vallejo, M. "Orígenes de la teoría de la seducción. Etiología y herencia en los primeros escritos de Sigmund Freud", en *Revista de la Sociedad Argentina de Psicoanálisis*, Número 17, 2013, pp. 257-276.

MÓDULO 2

La construcción del aparato psíquico. El desamparo inicial y la necesidad del otro. El objeto perdido freudiano. Las vivencias míticas de dolor y de satisfacción, y el problema de la alucinación. Lo comprensible y lo incomprensible: el valor operacional de La Cosa (*Das Ding*). Del *Entwurf* a la *Traumdeutung*. El problema del despertar.

Bibliografía obligatoria:

- ✓ Chaker, M.M. "La tendencia alucinatoria del aparato psíquico", en *El niño, el sujeto. Estudios psicoanalíticos*, UNLZ, 2020.
- ✓ Chaker, M.M. "Adenda: Acerca del despertar", en Quiroga, C. comp. *Enseñar psicoanálisis en la universidad*, UNLZ, 2023.
- ✓ Freud, S. "VII. Sobre la psicología de los procesos oníricos" (1900), en *Obras Completas*, AE, V, pp. 504-608.

MÓDULO 3

Los tres registros de Lacan: lo imaginario, lo simbólico y lo real. Narcisismo freudiano, estadio del espejo lacaniano y posiciones kleinianas.

Bibliografía obligatoria:

- ✓ Freud, Sigmund. "Conferencia 26: La teoría de la libido y el narcisismo" (1916/7), en *Obras Completas*, AE, XVI, pp. 375-391.
- ✓ Klein, M. "Contribución a la psicogénesis de los estados maniaco-depresivos" (1935), en *Amor, culpa y reparación y otros trabajos*, Aguilar, Buenos Aires, pp. 314-348.
- ✓ Lacan, J. "El estadio del espejo como formador de la función del yo (je) tal como se nos revela en la experiencia psicoanalítica". (1949), en *Escritos 1*, pp. 99-106. Siglo Veintiuno Editores, Buenos Aires.

- ✓ Quiroga, C. “El espejo” en *La necesidad del otro*, UNLZ, 2017.
- ✓ Rabinovich, D. “Lo imaginario, lo simbólico y lo real”. Clase del 22/06/1995.
- ✓ Velázquez, D. “Capítulo 3: Perspectivas lacanianas y kleinianas en la simbolización temprana”, en *Lo que Lacan y Klein sabían del otro. Simbolización y articulaciones clínicas*, Letra Viva, 2016, Buenos Aires, pp. 33-60.

MÓDULO 4

Clase 1: Escuela Inglesa: Melanie Klein.

Formalización de la clínica con niños. La *Play Technique*. Teoría de las posiciones y constitución del psiquismo. Edipo y Superyó tempranos. La función del duelo.

Bibliografía obligatoria:

- ✓ Klein, M. “Principios psicológicos del análisis infantil” (1926), en *Amor, culpa y reparación y otros trabajos*. Aguilar, Buenos Aires.
- ✓ Velázquez, D. & Chaker, M.M. “Una introducción a Melanie Klein” (2016) en Quiroga, C. comp. *Lecturas freudianas con Lacan*. UNLZ.
- ✓ Velázquez, D. “Parte 2: Articulaciones Klein – Lacan”, en *En La simbolización y la experiencia. Lacan, Melanie Klein y la Escuela Inglesa. Articulaciones de un psicoanálisis bilingüe*, UNLZ, 2020.

Clase 2: Escuela Inglesa: Donald Winnicott

Introducción de lo ambiental. Fenómenos y objetos transicionales. La madre suficientemente buena. Falso self y trastornos tempranos. Realidad y juego.

Bibliografía obligatoria:

- ✓ Winnicott, D. “La integración del yo en el desarrollo del niño” (1962). En *El proceso de maduración en el niño*. Editorial Laia, Barcelona.

- ✓ Winnicott, D. "Objetos y fenómenos transicionales" (1971). En *Realidad, y Juego*. Gedisa editorial.
- ✓ Velázquez, D. *Ficha de Cátedra: Donald Winnicott*. (2013). UNLZ.

MODULO 5

La vida sexual de los seres humanos. El descubrimiento de la sexualidad infantil. Desarrollo libidinal y organizaciones sexuales. Edipo-falo-castración.

Bibliografía obligatoria:

- ✓ Chaker, M. M. "La sexualidad infantil". En *El niño, el sujeto. Estudios psicoanalíticos*. UNLZ, 2020.
- ✓ Freud, Sigmund. "Conferencia 20: La vida sexual de los seres humanos" y "Conferencia 21: Desarrollo libidinal y organizaciones libidinales" (1916/7), en *Obras Completas*, AE, XVI, pp.277-308.
- ✓ Quiroga, C. "Problemas del espejo", en *La necesidad del otro*, UNLZ, 2017.
- ✓ Velázquez, D. "Tres ensayos de teoría sexual" en Quiroga, C. *Posteos de Freud y Lacan. Para una introducción del psicoanálisis*. UNLZ, 2021.
- ✓ Velázquez, D. & Ledesma, N. "La organización fálica", en Quiroga C. comp. *Lecturas freudianas con Lacan*. UNLZ, 2016.

PROGRAMA DE CLASES PRÁCTICAS

Clase 1

Presentación de la materia y del programa. Presentación del libro de cátedra "Enseñar psicoanálisis en la universidad" y la fundamentación de su uso.

Bibliografía obligatoria:

- ✓ Programa de la Materia.
- ✓ Freud, S. "Conferencia 1: Introducción", (1916/7), en *Obras Completas*, AE, XV, Buenos Aires.

Clase 2 y 3

Dificultades y resistencias al psicoanálisis. Las operaciones fallidas como formaciones del inconsciente de pleno derecho, y fuente de acceso a la estructura del inconsciente y sus leyes. Relación con las operaciones de lenguaje. Ejemplos.

Bibliografía obligatoria:

- ✓ Freud, Sigmund. "Parte I. Los actos fallidos" (Conferencias 1 a 4) (1916/1917), en *Obras Completas*, AE, XV, Buenos Aires.
- ✓ Velázquez Diego. "Lectura de la Parte I. Los actos fallidos" en Quiroga, C. compilador, *Enseñar psicoanálisis en la universidad* (2023), UNLZ, Buenos Aires.

Clase 4, 5

Los sueños como "vía regia" de acceso al inconsciente. Relación del sueño con la construcción del aparato psíquico. El sentido de los sueños y sus fuentes. El papel central de la desfiguración en la formación del sueño. El problema del despertar. Ejemplos.

Bibliografía obligatoria:

- ✓ Freud, Sigmund. "Parte II. El sueño" (Conferencias 5 a 15) (1916/1917), en *Obras Completas*, XV, AE, Buenos Aires.
- ✓ Chaker, María Martha. "Lectura de la Parte II. El sueño" en Quiroga, C. compilador, *Enseñar psicoanálisis en la universidad* (2023), Buenos Aires, UNLZ.

Clase 6

PRIMER PARCIAL

Clase 7

El esquema L y su relación con el narcisismo.

Bibliografía obligatoria:

- ✓ Quiroga, C. "Introducción", Quiroga, C. compilador, *Enseñar psicoanálisis en la universidad* (2023), Buenos Aires, UNLZ.

Clase 8 y 9

Psicoanálisis y psiquiatría. Introducción a la comprensión psicoanalítica de los fenómenos neuróticos. Ejemplos.

Bibliografía obligatoria:

- ✓ Freud, Sigmund. "Conferencia 16: Psicoanálisis y psiquiatría" y "Conferencia 28: La terapia analítica" (1916/1917), en *Obras Completas*, XVI, AE, Buenos Aires.
- ✓ Quiroga, Juan Manuel. "Lectura de la Parte III. Doctrina general de las neurosis. (Conferencias 16 a 21)" en Quiroga, C. compilador, *Enseñar psicoanálisis en la universidad* (2023), UNLZ, Buenos Aires.

Clase 10 y 11

El sentido de los síntomas. Los caminos de la formación de síntomas. Ejemplos.

Bibliografía obligatoria:

- ✓ Freud, Sigmund. "Conferencia 17: El sentido de los síntomas" y "Conferencia 23: Los caminos de la formación síntomas" (1916/1917), en *Obras Completas*, AE, Buenos Aires.
- ✓ Ragonesi, Santiago. "Lectura de la Parte III. Doctrina general de las neurosis. (Conferencias 22 a 28)" en Quiroga, C. compilador, *Enseñar psicoanálisis en la universidad* (2023), UNLZ, Buenos Aires.

Clase 12

Resistencia. Represión. Transferencia. Ejemplos.

Bibliografía obligatoria:

- ✓ Freud, Sigmund. "Conferencia 19: Resistencia y represión" y "Conferencia 27: La transferencia" (1916/1917), en *Obras Completas*, AE, Buenos Aires.

Clase 13

SEGUNDO PARCIAL

Clase 14

RECUPERATORIO. CIERRE. FIRMA DE LIBRETAS