



FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOMAS DE ZAMORA

MATERIA:

ABORDAJE PSICOANALÍTICO EN NIÑOS Y ADOLESCENTES

CARRERA:

LICENCIATURA EN PSICOPEDAGOGÍA

STAFF DE CÁTEDRA:

PROF. ADJUNTOS A CARGO: MARÍA MARTHA CHAKER Y DIEGO VELÁZQUEZ

SEGUNDO CUATRIMESTRE 2024

Contacto:

El medio de contacto principal será en las clases presenciales de la materia.

Mail: psicoanaliticaunlz@gmail.com

Classroom: Código de clase: uuk4sn

INTRODUCCIÓN

HOMENAJE AL PROFESOR CARLOS ROBERTO QUIROGA.

La materia Abordaje Psicoanalítico en niños y adolescentes, tal como la conocemos desde el año 2011, es en primer lugar fruto de las modificaciones oficiales de la currícula que la convirtieron en la actual materia desde la anterior Psicoanalítica II. Tanto ese antecedente académico como su “refundación” en 2011 en “Abordaje” (materia en principio optativa y que comenzó en una recordada cursada con 12 inscriptas; luego obligatoria dada la masividad que adquirió), es producto de la orientación de quien fuese su titular, el profesor Carlos Roberto Quiroga, quien ha dejado este mundo el 15 de enero de 2024.

La UNLZ ha sido fundamental para él, y él lo ha sido para esta querida casa de estudios, como lo expresamos en las dos materias (actualmente a nuestro cargo) de las que fue Profesor titular. Quienes hemos sido sus compañeros, discípulos y/o amigos, sabemos de su generosidad en la transmisión del psicoanálisis, de su pasión por las cosas bellas y simples de la vida, y de su entusiasmo innegociable, aún en los momentos más sombríos. Nos toca ahora el desafío de continuar su legado y ampliarlo en la forma que nos sea posible, con responsabilidad y entusiasmo.

BIBLIOGRAFÍA: Es **obligatoria** la bibliografía indicada en este programa, y la que se agregue en clase. Y **optativa** la que se indique como tal. Todo cambio, o agregado de material puntual, se avisará **en clase**.

FUNDAMENTACIÓN

Desde que Sigmund Freud, orientado por el síntoma histérico, descubriera el inconsciente y con ello el Psicoanálisis, todo analista se ve en el deber ético de interrogarse y teorizar sobre los efectos que produce su práctica. Así, el programa de esta materia se fundamenta en un abordaje de la teoría y la práctica del psicoanálisis con niños y adolescentes, inspirada en Freud y realizada por sus continuadores. Esto se dirige a los estudiantes avanzados de la carrera de Licenciatura en Psicopedagogía para brindar los elementos necesarios para una

escucha y una aproximación psicoanalítica en la práctica psicopedagógica, tanto clínica, asistencial, como institucional o académica. En este sentido, se abordará el psicoanálisis de niños y adolescentes desde fundamentos que abran nuevas perspectivas, nuevas lecturas y un acercamiento a la praxis.

El psicoanálisis no es una filosofía, ni una antropología, ni forma parte de la crítica literaria. Mucho menos es una religión. Antes bien, el psicoanálisis pretende ser un método para sentirse mejor. Aunque es muy difícil definirlo como una profesión entre las profesiones articuladas que autoriza el Estado (si bien desde hace algunos años existen posgrados y cursos de acreditación universitaria que lo incluyen en sus titulaciones) el psicoanálisis tiene su deontología, es decir, una ética que se orienta siempre por el mapa de su práctica clínica.

Si el psicoanálisis es un método para estar mejor, es porque su práctica indefectiblemente afloja los mandatos, los imperativos que se transfieren por generaciones y sostienen identificaciones enfermantes. Esto es particularmente constatable en las prácticas con niños, niñas y adolescentes, en las cuales lo transgeneracional se hace palpable y tiene efectos.

La ética del psicoanálisis es la ética del deseo. Los imperativos deberán conceder el paso al deseo, única fuente de invención y creatividad. Las llamadas facultades cognitivas sólo encontrarán en el deseo su mayor desarrollo y debemos encontrar, en aquello que le impide al deseo derivar, muchas de las llamadas “patologías del aprendizaje”. En ese sentido, entendemos que toda dificultad cognitiva tiene una base emocional y significativa, es decir, en última instancia, una base pulsional. De allí el diálogo que intentamos promover con las prácticas y dispositivos de nuestra época, dimensión epocal sin la cual es imposible el psicoanálisis. Por eso estudiaremos los efectos de la conformación del lazo social.

Como ya lo enseñamos en nuestra materia que es previa a ésta, y vale la pena repasar: el síntoma conlleva en sí mismo un mensaje que demanda ser descifrado. A ese desciframiento se le llama, en psicoanálisis, interpretación. No se trata de agregar sentido, decir lo que el síntoma significa, sino dar lugar a que el inconsciente se manifieste a través de sus “formaciones” (chiste, actos fallidos,

sueños, síntomas, juego), las cuales serán estudiadas en detalle y con variedad de ejemplos clínicos a lo largo de las clases. A su vez, la materia que nos convoca, implica la inclusión de los antecedentes históricos y los desarrollos actuales acerca de aquello que no está en el campo del síntoma, sino en el amplio y creciente campo de las presentaciones más graves (no neuróticas) en los niños, niñas y adolescentes. Y que son a su vez el campo creciente de inserción laboral actual o futura de nuestras y nuestros egresados. Y así, ampliaremos la lectura hacia la concepción que incluye, más allá del desciframiento interpretativo propio del psicoanálisis y estas formaciones, aquellas presentaciones clínicas que exigen un “ciframiento” (o cifrado), por la gravedad o las dificultades de estructuración que implican. Es decir, más allá de la clínica de la represión, la clínica de la escisión.

En este sentido, dentro del campo freudiano, dos autores se destacan por habernos brindado orientaciones que fueron fundadoras de escuelas y con ello, han hecho pasar el psicoanálisis de una generación a otra, manteniendo vivo el legado de Freud. Nos referimos a Melanie Klein (Escuela Inglesa) y a Jacques Lacan (Escuela Francesa), referentes indiscutibles en la lectura que hacemos de los textos freudianos. Con la limitación de tiempo que es inherente a nuestra labor, desarrollaremos esos aportes y las herramientas que proveen en su relación con la teoría psicoanalítica y la relevancia práctica de las mismas.

El recorrido a través de estas cuestiones ayudará a la posición de todo aquel que emprenda el futuro trabajo profesional, en una práctica que se diferencia de la que realiza el psicoanalista, y por eso es necesario que los distintos conceptos psicoanalíticos que aquí se aprehendan, constituyan una herramienta más, en la gran caja de herramientas que la Facultad provee a los futuros egresados.

OBJETIVOS GENERALES

- ❖ Repasar el contexto de surgimiento del psicoanálisis de niños. Establecer nociones básicas del psicoanálisis con niños y adolescentes, así como repasar los fundamentos de esta área.
- ❖ Poner estas nociones en relación con la práctica, y con la escucha e intervenciones psicoanalíticas, teniendo en cuenta los futuros desempeños profesionales y las implicancias en las prácticas afines a la carrera de Psicopedagogía.
- ❖ Profundizar las diferencias y similitudes, y relevar las herramientas en común existentes, entre las prácticas clínicas del psicoanalista, los y las licenciadas en Psicopedagogía y otras prácticas afines en los ámbitos educativo y pedagógico.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- ❖ Desde un punto de vista conceptual, se trata de precisar las consecuencias teóricas y clínicas del descubrimiento freudiano, sus innovaciones y sus encrucijadas.
- ❖ Desde un punto de vista metodológico, se trata de encarar la lectura de textos en diálogo con las prácticas de la psicopedagogía y afines a la profesión.
- ❖ Desde un punto de vista instrumental, se trata de promover la participación e intercambio entre los alumnos a partir de la problematización de los textos, propiciando su lectura crítica, es decir estimulando una lectura rigurosa a la vez que abierta a interrogantes.

MODALIDAD DE CURSADA:

La cursada se desarrollará en cuatro horas semanales, que podrán diferenciarse si el tema lo requiere en dos módulos: el de las clases magistrales o teóricos, de carácter expositivo, y el de las clases prácticas (trabajos prácticos) en las que se aplicarán distintas técnicas operativas para el abordaje de los textos y la aclaración e intercambio de los contenidos.

Además, en cada clase, tendrá lugar un espacio clínico en el que un alumno o un profesor compartirá un material de la práctica para ser debatido y articulado con la teoría.

SISTEMA DE REGULARIDAD Y EVALUACIÓN:

Sistema de Regularidad: para mantener la condición de alumno regular, se deberá asistir como mínimo al 75 % de las clases (las cuatro horas completas cada semana) y rendir y aprobar las evaluaciones dispuestas por la cátedra.

Sistema de Evaluación: dos exámenes parciales, individuales y escritos (presencial), de evaluación numérica. Actividades que se indiquen en el *Classroom*, de evaluación conceptual.

Rúbrica de evaluación: Nota 1, 2, 3 desaprobado. Accede al Recuperatorio, en el cual deberá obtener 4 o más para acceder a la instancia de final. Puede recuperar solo uno de los parciales. Nota 4, 5, 6 rinde final. Nota 7, 8, 9, 10 promociona la materia, siempre y cuando tenga 7 o + en ambas evaluaciones (ej. 10 + 4 da 7 pero NO promociona). Ausente con justificativo médico: accede a recuperatorio y en caso de obtener 7 o + puede promocionar. Ausente sin justificativo: accede al recuperatorio y en caso de sacar 4 o + va al final.

Examen final: deberán inscribirse al mismo todos los alumnos, tanto los que promocionan la materia como quienes la regularizan. En el caso de quienes promocionan, deberán anotarse al llamado de final y acercarse personalmente o enviar a alguien para que se firme la libreta, además de volcarse su nota definitiva en actas. En el caso de quienes regularizan la materia y deben rendir examen final, deberán anotarse al mismo y preparar todos los contenidos trabajados en las clases del Programa correspondiente al cuatrimestre de su cursada.

PROGRAMA Y CRONOGRAMA DE CLASES TEÓRICO-PRÁCTICAS

Importante: cada Unidad corresponde a una clase (4 hs)

UNIDAD 1: La transferencia y sus acepciones

Presentación de la materia y del programa. Introducción de los libros de cátedra y de la fundamentación de su uso. Transferencia y simbolización. La transferencia como traslado. La transferencia en S. Freud, en M. Klein, en J. Lacan y en Bion. Aportes argentinos: Rafael Paz.

Espacio clínico: Caso Dick de Melanie Klein.

Bibliografía:

- ✓ Klein, M. "La importancia de la formación de símbolos en el desarrollo del yo", en Amor, culpa y reparación y otros trabajos (2009), Aguilar.
- ✓ Lacan, J. Clase 6 del 17/2/1954 y Clase 7 del 24/2/1954. En *El Seminario. Libro 1º*. (2004). Buenos Aires, Paidós.
- ✓ Velázquez, D. "Introducción" y "El viaje de la transferencia", en *Postales del análisis* (2023), Buenos Aires, UNLZ.
- ✓ Velázquez, D. "Retorno a Klein" y "Los niños vienen de París con escala en Londres", en *La Simbolización y la experiencia*.

UNIDAD 2: El juego y su función estructurante

El juego en la cultura. Perspectivas históricas y filosóficas sobre el juego. El juego en el análisis con niños. La invención de la Play Technique (M. Klein). La importancia del juego en el desarrollo infantil (Winnicott). El juego del Fort Da y su lugar central en la teoría freudiana. El juego y la estructuración significativa.

Espacio clínico: Caso John de Melanie Klein.

Bibliografía:

- ✓ Chaker, M.M. "Parte III: El Símbolo y su más allá", en *El niño, el sujeto. Estudios psicoanalíticos* (2020), UNLZ.

- ✓ Klein, M. "Una contribución a la teoría de la inhibición intelectual", en *Amor, culpa y reparación y otros trabajos* (2009), Aguilar.

UNIDAD 3: Lo que la transferencia puso en movimiento

La transferencia como motor de la cura y como resistencia. La transferencia en el caso de la "Joven homosexual" y en el caso Dora de S. Freud. Características de la transferencia fuera del consultorio analítico. La transferencia en la Escuela Inglesa. Transferencia y repetición: similitudes y diferencias en M. Klein y en J. Lacan.

Caso Clínico: Viñetas clínicas Prof. Diego Velázquez

Bibliografía:

- ✓ Velázquez, D. "Lo que la transferencia puso en movimiento". En *Postales del análisis* (2023), Buenos Aires, UNLZ.
- ✓ Velázquez, D. "Parte 5. Anexo clínico: niñes y niñez", en *La simbolización y la experiencia*. UNLZ

UNIDAD 4: La función del duelo en la constitución del sujeto

El problema del desarrollo. Estructura e historia. La falta de sujeto y la pérdida de objeto al comienzo. El deseo en psicoanálisis. El objeto a lacaniano, el objeto interno kleiniano y el objeto transicional winnicottiano. El duelo en Freud. La ampliación del duelo en M. Klein y en J. Lacan. Duelo vs melancolía.

Caso clínico: Hamlet

Bibliografía:

- ✓ Chaker, M. "Parte II: "La función del duelo en la constitución del sujeto". En *El niño. El sujeto*. (2020), Buenos Aires, UNLZ.
- ✓ Klein, M. (1986). "El duelo y su relación con los estados maníaco-depresivos". En *Obras completas. Contribuciones al psicoanálisis*. (Vol. 2, pp. 279-301). Buenos Aires: Paidós. (Trabajo original publicado en 1940).

- ✓ Lacan, J. Clase 18 del 22/4/1959. En *El Seminario. Libro 6°*. (2014) Buenos Aires, Paidós.

UNIDAD 5: La transferencia según Ferenczi

Algunas ideas de Ferenczi sobre la transferencia y su recorrido posterior. El papel de la contratransferencia. El manejo de la transferencia en Freud, Ferenczi y Lacan.

Caso Clínico: Anexo clínico Postales

Bibliografía:

- ✓ Ferenczi, S. "Transferencia e introyección", en *Obras Completas*, I, Madrid, Espasa Calpe, 1981.
- ✓ Velázquez, D. "Trans-Ferenczi-A", en *Postales del análisis* (2023), Buenos Aires, UNLZ.
- ✓ Velázquez, D. "Anexo", en *Postales del análisis* (2023), Buenos Aires, UNLZ.

Unidad 6: ENCUENTRO INTERCÁTEDRAS (27/9)

PRIMER PARCIAL (4/10)

FERIADO (11/10)

Unidad 7: Transferencia, virtualidad y humor

Transferencia y virtualidad. Dispositivo analítico en situación de pandemia. El humor en la transferencia y en la subjetividad. El Superyó benévolo. Lacan y Winnicott: articulaciones. Espejo, self y trastornos tempranos. Delincuencia juvenil y esperanza: la tendencia antisocial.

Caso clínico: Viñetas Prof. Diego Velázquez

Bibliografía:

- ✓ Velázquez, D. “Capítulo 4” y “Capítulo 5”, en *Postales del análisis* (2023), Buenos Aires, UNLZ.
- ✓ Velázquez, D. “Capítulo 11” y “Capítulo 5”, en *La simbolización y la experiencia*, UNLZ.
- ✓ Winnicott, D. “Capítulo 8”, en *Realidad y juego* (1991), Gedisa.

Unidad 8: La transferencia y los padres en el análisis con niños

Algunas cuestiones sobre la transferencia en el análisis con niños. Controversias entre Anna Freud y Melanie Klein. El lugar de los padres. Vertiente simbólica, imaginaria y real de la transferencia. Lacan y las Dos notas sobre el niño. Dos posiciones de la sintomatología infantil: responder o realizar. El lugar de la familia y la particularidad del deseo.

Caso clínico: Viñetas Prof. María Martha Chaker

Bibliografía:

- ✓ Chaker, M.M. “Parte IV”, en *El niño, el sujeto. Estudios psicoanalíticos* (2020), UNLZ.
- ✓ Klein, M. “Simposium sobre el análisis infantil”, en *Amor, culpa y reparación y otros trabajos* (2009), Aguilar.
- ✓ Lacan, J. “Nota sobre el niño”, en *Otros escritos* (2016), Paidós.

Unidad 9: El lugar de la escritura en la constitución del sujeto

La escritura y el habla. Duelo, tiempo y escritura. El problema del origen de la escritura y del habla. Los momentos de la escritura. La experiencia táctil. El garabato. La posición del sujeto en la escritura. Pulsión y sublimación. La cuestión de la dislexia.

Caso clínico: Viñeta Prof. María Martha Chaker

Bibliografía:

- ✓ Chaker, M.M. “Parte V”, en *El niño, el sujeto. Estudios psicoanalíticos* (2020), UNLZ.
- ✓ Freud, S. “El desliz en la lectura y en la escritura”, en *Obras Completas*, Tomo VI (2014), AE.
- ✓ Quiroga, C. “La función del olvido de los sonidos primeros”, en *Lecturas freudianas con Lacan* (2016), UNLZ.

Unidad 10: Aportes de Bion

El lugar de lo estético y el humor en la transferencia. El analista como artista. El campo de la verdad “entre” dos. La interpretación y el humor.

Caso clínico: Clint Eastwood

Bibliografía:

- ✓ Bion, W. “Capítulo 5”, en *Aprendiendo de la experiencia* (1997), Paidós.
- ✓ Velázquez, D. “Capítulo 6” y “Clint y Wilfred”, en *Postales del análisis* (2023), Buenos Aires, UNLZ.
- ✓ Velázquez, D. “Capítulo 12”, en *La simbolización y la experiencia*, UNLZ.

Unidad 11: La sexualidad infantil y sus avatares

La vigencia del Edipo. Relación Edipo-falo-castración en la estructuración del sujeto. El lugar del narcisismo. La separación de la madre y sus avatares. La fobia como una salida posible.

Caso clínico: Hans (Freud) y Sandy (Schnurman).

Bibliografía:

- ✓ Chaker, M.M. “Parte VI”, en *El niño, el sujeto. Estudios psicoanalíticos* (2020), UNLZ.

- ✓ Lacan, J. "Clase 4" en *El Seminario. Libro 4*. Paidós.
- ✓ Napolitano, G. & Acuña, E. "El caso Sandy, una fobia en tiempos de guerra", versión digital.

SEGUNDO PARCIAL (22/11)

RECUPERATORIO Y CIERRE DE CUATRIMESTRE (29/11)

TENER EN CUENTA:

- Se recuerda a los alumnos que copiarse en las instancias de evaluación es considerado una falta grave de acuerdo a las reglamentaciones vigentes, que habilita a las autoridades de la cátedra a realizar un procedimiento sumarial que determine las sanciones a aplicar en cada caso.
- Si después de la cursada o de los exámenes, por error, no le aparece su nota en el Siu, se recomienda inscribirse al próximo llamado de Finales (como Libre) para que se le pueda volcar.