Universidad Nacional de Lomas de Zamora

Facultad de Ciencias Sociales

Psicología General – 2do cuatrimestre 2023

Carreras en la que se dicta:

Ciencias de la Educación
Psicopedagogía
Minoridad y familia
Trabajo Social
Letras
Comunicación Social
Periodismo
Relaciones Públicas
Relaciones laborales
Publicidad

Equipo de Cátedra:

PROF. TITULAR

Lic. Adriana Rozanski

PROF. ASOCIADA

Lic. Marta García

PROF. ADJUNTAS:

Lic. Ana Fagotti
Lic. Graciela Maltz

JEFES DE TRABAJOS PRÁCTICOS:

Lic. Aníbal Muzzin
Lic. Marcela Coronel
Lic. Juan Quiroga

AYUDANTES DE CÁTEDRA:

Lic. Santiago Ragonesi
Lic. Mariel Toscano
Lic. Maximiliano Fusco
Lic. Flavia Gómez
Lic. Marisa Osuna
Lic. Luis Stoppiello

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOMAS DE ZAMORA

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES 2° CUATRIMESTRE 2023

CÁTEDRA: PSICOLOGÍA GENERAL

PROGRAMA TEÓRICO-PRÁCTICO

1. Fundamentación

Esta materia pertenece al primer año de estudios de todas las carreras que se cursan en la facultad de Ciencias Sociales. Siendo el contenido programático un importante aporte para su formación profesional, al tratarse de una de las primeras materias del plan de estudio de la carrera elegida.

El abordaje de esta materia enfoca las principales dimensiones de la Psicología, entre ellas Paradigmas, Teorías, Procesos Psicológicos. En este sentido, realizaremos un recorrido por aquellos antecedentes teóricos y sociales que han sido condición de posibilidad para el surgimiento de la Psicología como ciencia autónoma, para luego detenernos en los aspectos centrales de aquellas escuelas que, por su importancia científica y social se han constituído en paradigmas dentro de la Psicología y más específicamente en la Psicología General. El camino que anticipamos confiesa que la pregunta sobre la singularidad o pluralidad de la Psicología es más bien retórica.

La asignatura propone posibilitar a los estudiantes los conocimientos básicos que les servirán durante su proceso de aprendizaje para comprender el objeto de estudio de esta materia. El recorrido propuesto favorece su utilidad para comenzar a construir una metodología de estudio personal y grupal propia del nivel universitario.

2. Objetivos generales:

Ofrecer a los alumnos cursantes de todas las carreras que se dictan en la Facultad, un espacio de aprendizaje y reflexión respecto a la Psicología General, su Objeto de Estudio y Metodología abordando los procesos psicológicos del sujeto adulto.

3. Objetivos específicos:

Que el estudiante:

-Aborde los conocimientos inherentes al análisis de los procesos psicológicos como los perceptivos, motivacionales, afectivos, cognoscitivos, evocativos, comunicacionales e identificatorios desde la perspectiva del adulto.

-Vivencie los contenidos del programa a través de actividades prácticas, posibilitando a la vez un tiempo-espacio para la reflexión individual y grupal.

-Se inicie en la utilización de algunos métodos y técnicas de la Psicología observando, describiendo e indagando la estructura básica de la personalidad del adulto.

4. Contenidos programáticos:

UNIDAD I: La ciencia psicológica. Psicología: ¿Singular o Plural?

Primera parte:

La ciencia psicológica. Concepto amplio el cual se relaciona con el contexto histórico en el que se produce el conocimiento. Distintos enfoques de la psicología mediante la noción Kuhniana de Paradigma.

Segunda parte:
Paradigma de conciencia. Paradigma de la conducta. Paradigma del Inconciente. Paradigma Cognitivista. Paradigma Constructivista.
Ubicación histórica, antecedentes, marco epistemológico, principales exponentes, pilares conceptuales, objeto y método de estudio de cada uno de los paradigmas mencionados.

UNIDAD II: Proceso psicológico de la Percepción.
La dimensión psicológica de la percepción. Sujeto y objeto. La percepción y su relación con el lenguaje. Exploración del mundo percibido y concepto de animalidad.
El problema de la representación en su dimensión social. Las imágenes como creadoras de las representaciones sociales.
La intervención del Inconciente en dicho proceso. La significación a partir de la proyección de nuestra interioridad.

UNIDAD III: **Procesos motivacionales y afectivos.**
Teorías cognitivas de la motivación humana. Abordaje de los aspectos que dan energía y dirección a la acción de nuestra vida desde las teorías cognitivas de la motivación humana. La motivación y su relación con la voluntad. Teoría del impulso. La motivación y la construcción de significados. Motivos implícitos y explícitos de la conducta. Emoción y cognición. Definición desde un punto de vista complejo considerando diferentes componentes involucrados en las emociones. Descripción de las funciones de la emoción. Diferencias entre emoción y sentimiento. Clasificación de las emociones.
Abordaje desde el enfoque psicoanalítico freudiano y nuevos aportes de los procesos afectivos. Los vínculos constituyentes de la vida afectiva/motivacional. Construcción de los procesos afectivos- motivacionales, conceptos de: instinto, pulsión, libido, necesidad y deseo inconciente. Aparato psíquico. Desarrollo de las instancias psíquicas: Ello, Yo y Superyó.

UNIDAD IV: **Proceso psicológico del pensamiento.**
El pensamiento desde la mirada del Psicoanálisis: Proceso primario y secundario, principio de placer, principio de realidad, representación cosa y representación palabra.
La Epistemología Genética y su proyección en la Psicología Genética. Breve introducción: Estructura y génesis. Las invariantes funcionales. La acción transformadora como constitutiva de todo conocimiento. Proceso de equilibración. Los estadios del desarrollo cognitivo.

UNIDAD V: **Proceso psicológico de la memoria.**
Enfoque desde la neurociencia: localización de la memoria en el cerebro: Sistema límbico, procesos que la posibilitan. Diferentes tipos de memoria. Concepto de Neuroplasticidad.
Abordaje psicoanalítico freudiano: Lo recordado que olvida y lo olvidado que recuerda.
Enfoque freudiano. Huellas mnémicas inconcientes. Recuerdos infantiles y recuerdos encubridores. La represión y los principales mecanismos de defensa.

UNIDAD VI: **Procesos comunicacionales.**
Primera parte: “Comunicación”
La comunicación como experiencia de intercambio: Conceptos centrales del sociólogo Marcel Mauss sobre los intercambios en comunidad.
Enfoque grupal sobre los procesos comunicacionales: pensar la comunicación desde la teoría de grupos. Abordaje del psicoanalista Pichón Riviere. Definición de Grupo. Concepto de roles. Procesos y dinámica de lo grupal (aspectos explícitos e implícitos).
Segunda parte: “Lenguaje”
¿Qué es el lenguaje? La lengua. El signo lingüístico desde los aportes de de Saussure. Sus componentes y

características.
El chiste como formación del Inconciente. Reformulaciones y aportes del Psicoanálisis. Mecanismos del Inconciente. Metáfora y Metonimia.

<u>UNIDAD VII</u>: **Identificación e Identidades.**
Los procesos identificatorios y la construcción de la identidad desde los postulados del Psicoanálisis.
Breve recorrido histórico del feminismo. ¿Cuándo te hiciste heterosexual?: La heteronormatividad como política de (des)conocimiento.

5. Bibliografía

<u>UNIDAD I</u>

LECTURA OBLIGATORIA

- Alvarez, Liliana y Equipo de Cátedra. "Psicología General. Los Procesos Psicológicos". Cap. 1: Psicología: ¿Singular o Plural? Edición Facultad de Ciencias Sociales-UNLZ. Buenos Aires. (2023)
-Foucault, M [1957] "La psicología de 1850 a 1950". Huisman, D y Weber, A. (1957). Histoire de la philosophie européenne. París: Librairie Fischbacher. Reproducido en Foucault, M. (1994) Dits et écrits. París: Gallimard, T.I (pp.120-137). Págs. 1-13. (1997)
-Freud, S. [1910] "Cinco conferencias sobre Psicoanálisis". En Obras Completas, Buenos Aires, Amorrortu. Conferencia 1. (2004)
-Watson, J. "El conductismo". Cap. 1.Buenos Aires. Paidós. (1972)

LECTURA COMPLEMENTARIA

-Freud, S. [1910] "Cinco conferencias sobre Psicoanálisis". En Obras Completas. Buenos Aires. Amorrortu. Conferencias 2,3 y 4. (2004)
-Glasersfeld, E. "Despedida de la objetividad" en el libro de Watzlawick, P. y Krieg, P. El ojo del Observador. Gedisa. Barcelona.[1991] (1995)

<u>UNIDAD II:</u>

LECTURA OBLIGATORIA

-**Alvarez, Liliana y Equipo de Cátedra.** Op.cit. Cap. 2: El fenómeno perceptivo. Edición Facultad de Ciencias Sociales-UNLZ. Buenos Aires. (2023).
-**Freud, S. "**El block maravilloso". Obras Completas. Tomo II: Cap. VIII. Punto 5, Biblioteca Nueva, Madrid (1968).
-Guzmán Ordaz, R. Las imágenes como paradigma de la beligerancia: acercamiento social desde lo visual. Trabajo realizado en el marco del Programa de Doctorado (2002/2003).
-Merleau-Ponty, M. "El mundo de la representación". Págs. 5-45. Fondo de cultura económica. (1948)

LECTURA COMPLEMENTARIA

-**Merleau-Ponty, M.** "El mundo de la representación". Págs. 47-85. Fondo de cultura económica. (1948)

<u>UNIDAD III:</u>

LECTURA OBLIGATORIA

-Alvarez, Liliana y Equipo de Cátedra. Op. cit. Cap. 3: Motivación y afectividad. Edición Facultad de Ciencias

Sociales-UNLZ. Buenos Aires. (2023).
-Mazzuchelli y equipo de cátedra. "Psicología General". Cap. I. Pto. 2: El Paradigma del Inconciente. Álvarez L. y García M. Punto: Caracterización de la energía psíquica: sexualidad, pulsiones, libido, deseo. Editorial Buenos Aires. UNLZ. (2006)
-Pelisch, Alejandro. "Horizontes Psicoanalíticos en la práctica pediátrica". Cap. 3: Un modelo psicoanalítico del Aparato Psíquico. Ed. Fresa 2000. Bs. As. Argentina (1992).
-Vázquez, Alejandro. "Manual de Introducción a la Psicología Cognitiva". Ed. CSE. Montevideo (2016). Cap. 7 pág. 199 a 214 y Cap. 8. Págs. 223-233.
-Winnicott, D.W. "Realidad y Juego". Cap. I. Gedisa editorial. (1990).

LECTURA COMPLEMENTARIA
-Freud, S. "Obras Completas. Compendio de Psicoanálisis". Primera parte "La naturaleza de lo psíquico" Cap. I: El aparato psíquico. Cap. II: Teoría de los instintos. Tercera parte, Cap. VIII: El aparato psíquico y el mundo exterior. Cap. IX: El mundo interior. Ed. Amorrortu. Bs. As. Argentina (1979)

UNIDAD IV:

LECTURA OBLIGATORIA
-Alvarez, Liliana y Equipo de cátedra. Op. cit. Cap. 4: Pensamiento. Págs. 109-117 y 122-124. Edición Facultad de Ciencias Sociales-UNLZ. Buenos Aires. (2023).
-Freud, S. "Obras Completas". Los dos principios del acaecer psíquico. Bs. As. Argentina (1979).
-Mazzuchelli, M. y Equipo de cátedra. Op.cit. Cap. IV: Fagotti, A y Trecco, D. La conformación del pensamiento en la subjetividad del adulto.
-Piaget, J. "Psicología de la inteligencia". Cap. 1. Ed Psique. Bs. As. 1973.

UNIDAD V:

LECTURA OBLIGATORIA
-Alvarez, Liliana y Equipo de cátedra. Op. cit. Cap. 5: Aprendizaje y Memoria. Edición Facultad de Ciencias Sociales-UNLZ. Buenos Aires. (2023).
-Freud, S. "Obras Completas". Tomo VI, Punto IV: Recuerdos de infancia y recuerdos encubridores. Amorrortu Editores.
-Golombek, D. "Cavernas y palacios: En busca de la conciencia en el cerebro". Cap. 7: Las cuevas de la memoria. Ed. Siglo XXI. Bs. As. (2008).

UNIDAD VI:

LECTURA OBLIGATORIA
Parte 1
-Alvarez, Liliana y Equipo de cátedra. Op.cit. Cap. 6: Comunicación y Lenguaje. Págs. 151-153. Edición Facultad de Ciencias Sociales-UNLZ. Buenos Aires. (2023).
-Del Cueto, A. y Fernández, A. "El dispositivo grupal, en colección "Lo grupal N°2". Pág 13-30.Ed. Búsqueda. (1985)
-Mauss, M. "Sociología y antropología". Introducción y Cap.1. Págs. 155-176.
Parte 2
-Alvarez, Liliana y Equipo de cátedra. Op. cit. Cap. 6: Comunicación y Lenguaje. Págs. 157-190. Edición Facultad de Ciencias Sociales-UNLZ. Buenos Aires. (2023).
-de Saussure, F. "Curso de lingüística general". Cap. 1: pág.91 a 96. Cap.2: pág. 97 a 104.
Cap.3: pág. 134 punto C hasta 135 y Cap. 4: pág. 136 a 146. Editorial Losada. Buenos Aires (1974).

-Freud, S. (1905). “Obras Completas”. Tomo VIII. Pto: El chiste y su relación con lo inconciente.
Págs. 11-22; 134-139 y 153-172.Amorrortu Editores. Buenos Aires-Madrid (1976).

LECTURA COMPLEMENTARIA
-Cerruti, P. “Comunicación, política y poder: una reconsideración de la obra de Harold Lasswell”.
Págs. 191-220.
-Mazzuchelli y equipo de cátedra. Op.cit. Cap. VII. Págs. 201-209.

UNIDAD VII:

LECTURA OBLIGATORIA.
-**Alvarez, Liliana y Equipo de cátedra.** Op. cit. Cap 7: Identificación e identidades. Págs. 195-205 y 221-222. Edición Facultad de Ciencias Sociales-UNLZ. Buenos Aires. (2023).
-**de Beauvoir, S.** “El segundo sexo”. Cuarta parte: Formación. Introducción. Cap. I: Infancia. Págs. 108-120. Ed. Buenos Aires. (2010)
-**Flores, V.** “Afectos, pedagogías, infancias y heteronormatividad. Reflexiones sobre el daño”. Ponencia presentada en el XX Congreso Pedagógico Poéticas de las pedagogías del Sur. Educación, emancipación e igualdad. Págs. 13-30. UTE (Unión de trabajadores de la educación. CABA). Diciembre 2015.
-Freud,S. “Psicología de las masas y análisis del yo”. Tomo VII, Pto 7: La identificación. En Obras completas, Ed. Amorrortu, Buenos Aires. (1979).
-**Mazzuchelli y equipo de cátedra**. Op.cit. Cap. X. Págs. 265-273.

LECTURA COMPLEMENTARIA
-Belmonte Lara, O. y otros. “La identificación en Freud”. Cap. Conceptos y definiciones.
Cap.: Consideraciones generales. Ed. Kargierman. Bs. As. (1976)

6. Metodología de Trabajo

Esta materia se desarrolla en dos momentos, una clase teórica y otra práctica.
En cada clase, cada unidad comienza con una introducción al tema, seguido del correspondiente desarrollo teórico o práctico siempre en articulación con ejemplos de la vida cotidiana y/o quehacer profesional, de manera recursiva en cada espacio aúlico.

En el espacio de las clases prácticas se propone una guía de trabajos de aplicación que tienen por finalidad la realización de distintas actividades de descripción, comprensión, análisis y relación para posibilitar la lectura comprensiva de los textos. Las clases prácticas se desarrollan con actividades que dan cuenta de la temática con aplicación de los contenidos teóricos proponiendo en algunas de ellas actividades de elaboración escrita en el marco de la alfabetización académica superior para favorecer los procesos de lectura y escritura. Además, con propuestas que tengan en cuenta el uso de la oralidad introduciendo en su quehacer el lenguaje específico de la materia.

Los alumnos deberán entregar en forma semanal una producción personal a partir de preguntas y actividades del tema correspondiente con anterioridad a la clase, para luego socializar su elaboración con la clase general para arribar a una elaboración grupal.

Se realiza la escritura de un libro a cargo de los docentes de la cátedra para acompañar la lectura de los textos de los autores propuestos en dos Módulos.

Utilizamos el Blog de la cátedra que contiene todos los materiales pedagógicos a utilizar durante el cuatrimestre, da informaciones acerca del cronograma de clases, imprevistos de cursada y notas de las diferentes instancias de evaluación (parciales y recuperatorios)

7. Recursos didácticos

-Cronograma con clases teóricas y ejercicios prácticos con: guía de preguntas, historietas, videos, acertijos, chistes, distintas propuestas de dinámicas grupales.
-Blog de la cátedra en la página de la Facultad.
-Libro de la Catedra: "Psicología General: Los procesos psicológicos"
-Dos Módulos con los textos de los autores a trabajar.

8. Evaluación

-Criterios de evaluación

Para entrega de trabajos prácticos y parciales:
-Lectura comprensiva visualizada a partir de la elaboración del TP.
-Escritura del TP con coherencia y pertinencia.
-Uso correcto del vocabulario específico (desarrollo conceptual teórico).
-Capacidad de expresarse en su escritura, en un lenguaje que revele, claramente la comprensión de los conceptos trabajados desde una elaboración personal y no copia textual.

Para los finales
-Capacidad de expresarse en un lenguaje claro y pertinente en el abordaje de los conceptos claves, que faciliten la descripción y comprensión, desde los distintos desarrollos teóricos de los Paradigmas de la Psicología, y los procesos psicológicos propuestos (perceptivos, afectivos, motivacionales, pensamiento, aprendizaje, memoria, lenguaje, comunicación, identidad, identificación).

-Sistema de evaluación

Para lograr la regularidad de la materia y poder acceder a dar el examen final deberán:
-Entrega de la totalidad de los TP.
-Aprobar 2 (dos) parciales escritos individuales que se aprueban con una nota mínima de 4 (cuatro) cada uno. Cada parcial tendrá su instancia de recuperatorio.
-Cumplir con el 75% de asistencia a clases prácticas.
Para acreditar la materia deberán rendir el examen final oral individual en las fechas estipuladas en el Calendario Académico de la facultad, que se aprueba con una nota mínima de 4 (cuatro).