UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOMAS DE ZAMORA
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

Cátedra:

ESTRATEGIAS PARA EL ABORDAJE DE LAS DIFICULTADES DE APRENDIZAJE

Ciclo Lectivo: I/II- 2023

Carrera: PSICOPEDAGOGÍA

EQUIPO DOCENTE:

Profesor Asociado a Cargo: Lic. HECTOR ANIBAL CACERES

Jefa de Trabajos Prácticos: Lic. ROSA BAGNATO

Ayudante: ROMINA ANABALON

I - FUNDAMENTACIÓN

La materia pondrá énfasis en la construcción de nuevos conocimientos que emergen de la formulación de nuevas preguntas y problemas que demandan una reflexión crítica de los conocimientos académicos construidos a lo largo de la formación académica de cada uno de los estudiantes y en este sentido, proponiendo una Psicopedagogía productora y generadora de un propio saber.

Antes que caer en generalización y aplicación de los conocimientos provenientes de otros campos disciplinares, la propuesta de la cátedra invita a los estudiantes a re pensar el campo, las intervenciones y la demanda psicopedagógica. El modelo de intervención psicopedagógico que se potencia con el marco conceptual de la cátedra pretende ser consistente con la modalidad de construcción de conocimientos que se propone a los estudiantes en cada clase.

Una característica de la cursada de Estrategias para el abordaje de las dificultades del aprendizaje es que incluimos a los/las estudiantes en un campo de intervención desde donde se facilita la reflexión y se cierra un proceso de aprendizaje situado y significativo. El proyecto de cátedra está concebido como un lugar de integración y reelaboración de conocimientos con vistas a dar respuesta a problemas en los que se encuentran entrelazada la formación y la práctica profesional; que se contextualiza en lo social, lo familiar, lo escolar, lo histórico, lo político, lo ético.

La psicopedagogía se presenta hoy día como un conjunto disperso y heterogéneo de prácticas orientadas a intervenir en la prevención y resolución de los más diversos problemas que se presentan en los procesos de aprendizaje. Hoy, la Psicopedagogía se encuentra con una urgente necesidad de debate sobre su propia identidad en tanto no existe un acuerdo de su propio objeto de intervención, la cátedra pone énfasis en la construcción original de una práctica que provea a las futuras psicopedagogas herramientas de reflexión de su práctica y construcción epistemológica de sus fundamentos teóricos.

La Psicopedagogía se encuentra hoy oscilando entre la repetición automática de fórmulas (tests estandarizados) y la imposibilidad de la significación de lo absolutamente singular y subjetivo. El proyecto de cátedra se propone ir más allá de aplicacionismos de exagerada valoración empirica, y avanzar hacia lo paradigmático, producir interrogantes en los estudiantes que los provoquen a nuevas alternativas y lecturas de la realidad.

II- OBJETIVOS GENERALES:

Es propósito de la cátedra que los estudiantes logren:

- Generar una reflexión autocrítica respecto del quehacer psicopedagógico ante las dificultades de aprendizaje.

- Replantear la relación teoría - práctica para encontrar formas de abordaje científicamente válidas, encaradas creativamente, fundadas en la búsqueda de acciones psicopedagógicas desde un encuadre didáctico socio histórico cultural y situacionalista que interprete el hecho de propia práctica áulica con una mirada hermenéutica enraizada en la realidad social.

- Utilizar adecuadamente los datos del diagnóstico psicopedagógico para dar respuesta a las demandas institucionales y/o individuales respecto del fracaso escolar.

- Apropiarse de estrategias facilitadoras del trabajo grupal e individual, a partir de su estudio y análisis.

- Interactuar cooperativamente en los grupos de trabajo aportando colaborativamente.

- Internalizar técnicas de trabajo intelectual y en grupos operativos promovidas desde la cátedra en los espacios teóricos y prácticos.

- Transferir al quehacer psicopedagógico en las instituciones educativas (pasantías) los conocimientos adquiridos.

- Adherir a la evaluación sistemática de la propia práctica como un compromiso inherente al rol profesional. (Listas de cotejo, escalas de valoración llevadas por los ayudantes de los prácticos).

- Promover una reflexión que contribuya a que los profesionales sean movidos por la necesidad de una formación continua y permanente como modo de formular preguntas y delimitar problemas que nos permitan avanzar en la construcción de conocimientos.

- Presentar herramientas instrumentales que permitan la construcción de observables y la formulación de hipótesis.

III UNIDADES PROGRAMÁTICAS:

UNIDAD 1

Modelos de intervención psicopedagógica y teorías subyacentes al desempeño del rol. La construcción de la psicopedagogía como práctica profesional.

La posición profesional se sostiene en una conceptualización y en una ética que enmarcan las intervenciones y las estrategias psicopedagogicas.

Una conceptualización del aprendizaje como eje de la práctica

Definición de dificultad para el aprendizaje. Posibilidades reales de abordaje que eviten la discriminación y la exclusión, trabajando con la diversidad y la multiculturalidad.

Concepto de enseñar; concepto de aprender. Tríada didáctica contextualizada socialmente en un marco socio – histórico- cultural. Fracaso escolar como ruptura del contrato social y didáctico de una escuela democratizadora.

El grupo, la reflexión y el trabajo colaborativo como facilitadores de aprendizaje. Prevención de las dificultades de aprendizaje como posibilidad psicopedagógica mediadora.

La evaluación en la buena enseñanza. Una escuela inclusiva y exigente. Implicancias del proceso de evaluación en todo proceso de enseñanza. Formas e instrumentos de evaluación.

Bibliografía obligatoria:

- **CAMILLIONI Alicia R. (et.al). El saber didáctico. Editorial Paidós. 1a ed., Buenos Aires, 2007.**
- **FILIDORO Norma "Prácticas psicopedagógicas: interrogantes y reflexiones desde-hacia la complejidad" Ed. Biblos. Buenos Aires. 2016.**
- **LITWIN Edith "El oficio de enseñar: condiciones y contextos". Ed. Paidós. Buenos Aires. 2008.**
- **OSORIO Fernando "Estrategias para coordinar grupos con niños y adolescentes. Participación, inclusión, procesos de socialización y trabajo comunitario" ED. Novedades Educativas. Buenos Aires.**
- **PIAGET, J. "El nacimiento de la inteligencia en el niño" (Fragmentos) Ficha de catedra.**
- **PERRENOUD, Philippe (2001). "La construcción del éxito y del fracaso escolar". Madrid, Morata**
- **Resolución 1482/17 DGCYE Pcia. Bs. As. Diseños curriculares de la DGCYE Pcia. de Bs As. (2018)**
- **Resolución 1057/14 DGCYE Pcia. Bs. As. Regimen Academico de Nivel Primario**
- **Resolución 174/12 Consejo Federal de Educación. Pautas federales para el mejoramiento de la enseñanza y el aprendizaje.-**
- **SANTIAGO Ana Lydia "¿Qué le pasa a ese niño?". Ed. Grama. Buenos Aires.**
- **SCHLEMENSON, Silvia: "El aprendizaje: Un encuentro de sentidos". Edit. Kapelusz, 1996.**

● SCHLEMENSON Silvia GRUNIN: "Adolescentes y problemas de aprendizaje". Paidós 2014
● *ZIPEROVICH (Compilador) Juego y creatividad en la Escuela.* 1º edición. Mayo 2005.

Bibliografía Complementaria.

● ALASTUEY Silvia M. "El valor pedagógico de la pregunta" (articulo) ● BAQUERO, Ricardo. Revista Ensayos y Experiencias Nº 62 - "Experimento escolar y experiencia educativa: un prisma para el análisis de la educabilidad".- Ediciones Novedades Educativas.- Febrero 2006
● BAQUERO, CAMILLIONI, CARRETERO, CASTORINA, LENZI, LITWIN DEBATES CONSTRUCTIVISTAS AIQUE.- BUENOS AIRES 1998: Cap. 2, 3 y 6.- Edición 2006 ● BIRGIN, Alejandra "La docencia como trabajo: La construcción de nuevas pautas de inclusión y exclusión" en la revista Cuadernos de Pedagogía Rosario, Año IV, Nro 7, Rosario, Ed. Bordes. (2000).
● BONTEMPO M. PAULA Artículo Revista Aula Abierta Año IX; nº 118. ¡Cartón lleno! Editorial La Obra. Buenos Aires. Pág. 34 a 27 .- 2004
● CARRETERO, MARIO (COMP.), BENNETT, N.; JÄRVINEN, A; POPE, M.; ROPO, E.; PROCESOS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE.- AIQUE.- BUENOS AIRES. 1998 Aconsejable todo el libro. Introducción y Cap. 1.-
● CAMILLONI, ALICIA; CELMAN SUSANA; LITWIN, EDITH; PALOU DE MATË, MARÍA DEL CARMEN. LA EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES EN EL DEBATE DIDÁCTICO CONTEMPORÁNEO. BUENOS AIRES. PAIDÓS. 1998 (1º EDICIÓN).Edición 2006.
● CÁCERES HÉCTOR ANÍBAL PROYECTO DE INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA (Una alternativa de intervención).- 2000.-Editorial Hexa. 2002.-
● DUBROVSKY, Silvia; comp. (2005). "La integración escolar como problemática profesional", colección Conjunciones; Noveduc.
● EDELSTEIN, Gloria (2000). "El análisis didáctico de las prácticas de la enseñanza. Una referencia disciplinaria para la reflexión crítica", en la revista del IICE Nro. 17, Bs. As., Miño y Dávila.
● Protocolos y observaciones, intervenciones psicopedagógicas para conocer las hipótesis que desarrollan los niños. (2001 - 2009). SURGEN DE UNA INVESTIGACIÓN REALIZADA POR LA CÁTEDRA.

UNIDAD 2

Dificultades de aprendizaje en la apropiación de contenidos específicos: Las practicas

del lenguaje. La comunicación lingüística. Quehaceres del lector. Quehaceres del escritor.

Los procesos de lectura y de escritura. -Papel activo del sujeto: su competencia lingüística y cognitiva. -El sujeto como lector de textos. -Expresión oral. -Expresión escrita. -Significatividad social, lógica, psicológica y afectiva de los contenidos. -La formación del lector competente.

-El aprendizaje del lenguaje escrito. Capacidades cognitivas en los procesos de leer y escribir. La lengua y los nuevos lenguajes. Alfabetización inicial, alfabetización avanzada; alfabetización científica; alfabetización digital.

Bibliografía obligatoria:

- **BARKER, Linda y BROWN, Nora: "Habilidades metacognitivas y lectura". 2001 (ficha de cátedra).**
- **CASTEDO M "Situaciones de lectura en la alfabetización inicial: la continuidad en la diversidad". Ed Noveduc. 1999.**
- **CASTEDO M. y otros. *Escribir en voz alta. Subsecretaria de Educación Básica. Ministerio de Educación.***
- ***DISEÑOS CURRICULARES DE LA Pcia. de Bs. As. Practicas del lenguaje*** ● **LERNER, Delia *Leer y escribir en la escuela: lo posible, lo real, lo necesario.* (2004). Ed. Fondo Económico. TODO EL TEXTO.**
- **NEMiROVSKY, M Personaje prototipito de cuento. Ed Paidós. Buenos Aires. 1999.**
- **NEMiROVSKY, M "Leer no es lo inverso a escribir". Más alla de la alfabetización. Buenos Aires. Ed. Santillana . 1995.**
- **PERRICONI Graciela "¿Qué gana y qué pierde la literatura en el ámbito de la escuela?"**

Bibliografia Complementaria.

- **AISEMBERG, Beatriz. La lectura en la enseñanza de la Historia: las consignas del docente y el trabajo intelectual de los alumnos. En: Lectura y Vida. Revista Latinoamericana de Lectura 24. N.º 2, 2005.**
- **ALISEDO Graciela "Didáctica de las Ciencias del Lenguaje" Paidos 1997.** ● **ALVARADO Maite "La maquina de hacer Lectores" Libros del Quirquincho 1999.** ● **ALVARADO, Maite. Escritura e invención en la escuela. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica, 2013.. Paratexto: Enciclopedia Semiológica. Buenos Aires: Oficina de Pu-blicaciones del CBC, 1994.**
- **ANDRUETTO, María Teresa. Hacia una literatura sin adjetivos. Ensayos**

sobre LIJ. Córdoba: Comunicarte, 2009.
- ANIJOVICH, Rebeca y Mora, Silvia. Estrategias de enseñanza: otra mirada al quehacer en el aula. Buenos Aires: Aique, 2014

UNIDAD 3

***Dificultades de aprendizaje en la apropiación de contenidos específicos*: Matemática.**

-El acceso al número. -Las dificultades en el aprendizaje matemático: las operaciones matemáticas. -La situación problema como mediadora del aprendizaje. La importancia de un trabajo democratizador en la enseñanza de la matemática. -El sistema de numeración. -Nuevos aportes respecto de la construcción del número.

Bibliografía Obligatoria

- BROITMAN, Claudia; Grimaldi, Verónica y Sancha, Inés (2008). La ense-ñanza del cálculo en primer año.Buenos Aires: DGCyE - Dirección Disponible en: http://servi cios2.abc.gov.ar/lainstitucion/sistemaeducativo/educprimaria/areascurriculare s /matematica/laensenanzacalculo2008.pdf.
- Diagnóstico psicopedagógico para los alumnos del 1º ciclo respecto del contenido curricular en matemática. (Ficha de cátedra).
- Documento sobre la didáctica de la matemática (autor Donady), suministrado por la cátedra. Documentos de D.G.E. y C. en el C.D. (2007
- FILIDORO Norma "Prácticas psicopedagógicas: interrogantes y reflexiones desde-hacia la complejidad" Ed. Biblos. Buenos Aires. 2016.
- KAMII Constance "El niño reinventa la Aritmetica" Aprendizaje Visor 1985. ● DGCyE. SSE. Dirección Provincial de Educación Primaria, Gabinete Pe-dagógico Curricular. Aportes didácticos para el trabajo con la calcula-dora en los tres ciclos de la EGB. La Plata, 2001.
- LERNER, Delia. Tener éxito o aprender. Una tensión constante en la enseñanza y el aprendizaje del sistema de numeración. En: Alvarado, Mónica y Brizuela, Bárbara (comps.). Haciendo Números. Ciudad de México: Paidós, 2005. ● VERGNAUD, Gerard. El niño, las matemáticas y la realidad: problemas de la ense-ñanza de las matemáticas en la escuela primaria. México: Trillas.

Bibliografia Complementaria

- SADOVSKY, Patricia y Wolman, Susana. El sistema de numera-ción: un problema

didáctico. En: Parra, Cecilia y Saiz, Irma (comps.). Didáctica de las Matemáticas. Buenos Aires: Paidós, 1994.

UNIDAD 4

Abordaje de las dificultades de aprendizaje en trastornos especificos. Definición de estrategias de intervención psicopedagogico. Mirada critica de los diagnosticos y cuadros psicopatologicos.

Los diagnósticos en la infancia. Patologías o patologizacion? El proceso de medicalizacion en la infancia. Coordenadas de época en las infancias y en la escuela.La patologizacion de las diferencias. La práctica psicopedagógica en tiempos de arrasamiento subjetivo.

Bibliografía Obligatoria

- **JANIN, Beatriz "Infancias y Adolescencias patologizadas". 2018.Noveduc ● MORICI, Untoglich y Vasen (comps) "Diagnósticos yclasificaciones en la infancia" Noveduc 2018.C ap 2**
- **SKLIAR Carlos "Pedagogías de las diferencias".Noveduc 2017. Cap 2 y 3 ● UNTOGLICH, Gisela "En la infancia los diagnósticos se escriben con lápiz". La patologización de las diferencias en la clínica y en la educación. 2013 Noveduc Cap 1 y 3**
- **VASEN, Juan "Niños o cerebros? Cuando las neurociencias descarrilan. 2017 Noveduc Introducción y cap 2.**
- **VASEN, Juan Familia, "maestros y profesionales ante el desafío de repensar etiquetas" 2015.Cap 3 y 5 Noveduc**

IV METODOLOGÍA DE TRABAJO

El proyecto de trabajo propuesto desde la cátedra pretende analizar críticamente el modelo didáctico sustentado por los estudiantes y elaborar un estilo de trabajo psicopedagógico desde la postura socio- histórico –cultural, atendiendo tanto al proceso de aprendizaje como al de enseñanza desde un movimiento dialéctico que enlaza la tríada alumno-docente-objeto de conocimiento en situación, con una mirada preventiva respecto de las dificultades de aprendizaje de los sujetos, sean éstas individuales o grupales.

. Los contenidos curriculares de la asignatura se estructuran a partir de ejes de investigación bibliográfica que se complementarán con trabajos prácticos que permitan la re-creación de propuestas para atender las dificultades de aprendizaje; ello posibilitará el enlace teoría-práctica tan necesario en el quehacer psicopedagógico.

. Los polos de indagación girarán sobre los ejes:

- **Estrategia psicopedagógica**
- **Intervención psicopedagógica**
- **Rol psicopedagógico**
- **Campo psicopedagógico**
- **Aprendizaje**
- **Enseñanza**
- **Objeto de conocimiento**
- **Patologización y medicalización de la infancia**

Enfoque en torno al paradigma de la complejidad que facilite una mirada crítica de la situación y no parcialice el problema.

Ello permitirá que los alumnos sean capaces de estructurar, a partir de la reflexión y el análisis del material bibliográfico, sus propias propuestas de atención a las dificultades de aprendizaje.

Se propone una metodología de Teórico – práctico que posibilite la interacción didáctica a partir de la indagación bibliográfica, el intercambio, la búsqueda individual y grupal y parta de las propias prácticas psicopedagógicas (reales, conocidas o re-construidas como casos y/o episodios de aula en alumnos con dificultades.

Se reflexionará sobre situaciones vivenciales, las propias pasantías, episodios áulicos, casos donde se puedan probar alternativas de abordaje diversas, para orientar el aprendizaje y permitir que se establezcan vínculos, afectivos, intelectuales y sociales, sólidos y orientadores en el desempeño de su rol como docentes. Estos aparecen en las mismas pasantías de los alumnos.

Una metodología que parte de la propia práctica psicopedagógica Acción-Reflexión Investigación- y así posibilite abordarla a partir de la indagación bibliográfica, la lectura
de toda la bibliografía obligatoria, el intercambio, la investigación individual y grupal. Es propósito de la cátedra es que las clases impartidas (teóricos - prácticos) generen desde su propuesta el accionar científico, creativo y no convencional de los alumnos, así como sistematizar la evaluación procesual de los contenidos construidos, pero también de la coordinación realizada. Ello permitirá apropiarse de conocimientos necesariamente transferibles a la práctica psicopedagógica concreta.

Las propuestas pedagógicas serán:

- **Diversas técnicas vivenciales de trabajo áulico que tornen significativos los encuentros:**

- **Dramatizaciones, simulaciones, análisis de episodios áulicos partiendo de filmaciones reales y originales.**
- **Situaciones lúdicas, pensadas en términos de intervenciones psicopedagógicas, que sean objeto de nuestro análisis y critica**
- **Exposición dialogada para favorecer la fluidez de la comunicación, y recuperación de las ideas claves construidas en el encuentro**
- **Puestas en común de los trabajos para socializar la información y las prácticas transformadoras, promoviendo la función de andamiaje entre pares.**
- **Utilizando los pequeños grupos simultáneos dentro del aula.**
- **Recreación del espacio áulico en un espacio simbólico de intervención psicopedagógica.**

Clases teórico – práctica semanal

Con encuadre operativo que facilite la participación y el análisis. Uso de recursos (videos, entradas inesperadas, recortes conceptuales, casos y otros). Exposición dialogada y estrategias didácticas basadas en el análisis de la bibliografía y su transferencia a la práctica psicopedagógica. Uso de diversas técnicas vivenciales que tornen significativos los encuentros: Por medio de consignas y orientaciones escritas que se articulan con materiales multimedia para concretar tareas por parte del alumno, que en algunos casos impliquen la socialización en clase. En cada uno de ellos brindaremos a los estudiantes la posibilidad de evaluar y co evaluar la propuesta, utilizando técnicas y recursos con la posibilidad de anonimato o interacción virtual.

Pasantía y Supervisión

Práctica semanal de dos horas de duración en una institución educativa y/o social de la zona. Serán escuelas, geriátricos, centros de jubilados, casas de tránsito, hogares de niños, comedores. Las pasantes realizarán un proyecto de intervención psicopedagógico pensando un destinatario grupal, así como aportes para las otras dimensiones de la institución.

Encuentros virtuales semanales y/o quincenales (según la necesidad de las pasantes), para fortalecer la pasantía de los estudiantes en las instituciones en las cuales se insertarán para desempeñar su futuro rol de psicopedagogas en una instancia de supervisión.

En estos encuentros se trabajará individual y/o grupalmente, según acuerdo con los estudiantes. Los profesores a cargo convocarán virtualmente todas las semanas, fijando cronogramas de atención y/o encuentros generales, según las demandas institucionales

presentadas.

Se posibilitará la creación de estrategias de intervención psicopedagógica: un banco de lecturas e intercambio de materiales (laboratorio lúdico).

Dimensión virtual de la propuesta metodológica de cátedra

La presentación de información desde diferentes tipos de plataformas no es un concepto nuevo en educación. Hace ya varias décadas que se realiza y cada vez con mayor aceptación por los estudiantes

Blog de la cátedra que se encuentra en:

http://estrategiasunlz.blogspot.com/ Perfil de Instagram: estrategiasunlz

La plataforma pedagógica virtual multimedia de la cátedra (Blog de la cátedra) es una propuesta educativa multimedia diseñada como un aula virtual multidimensional y multi red para nuestros alumnos. Se encuentra conformada por la interacción y conexión de varios blog; sumando un grupo cerrado de Facebook y un perfil de Instagram. El proyecto estructura el contenido empleando una serie de recursos didácticos característicos de los materiales multimedia como son el uso de hipertexto, la interactividad, una interfaz amigable y sencilla y la integración de los temas con materiales de apoyo en distintos formatos (texto, gráficas, vídeos, etc).

Algunas características didácticas y técnicas de las plataformas pedagógicas virtuales multimedia.

Los llamados productos Multimedia surgieron del ámbito del ocio y progresivamente han ido ocupando una relevancia cada vez más patente en nuestras vidas. No obstante, aunque esa palabra (Multimedia) se ha acomodado en nuestro vocabulario de manera natural, muchas veces ignoramos a qué se refiere exactamente y qué características engloba o rechaza. Y esta concepción es un eje para la construcción de las P.P.V.M.

Características básicas de la PPVM

1. Integración y coordinación: capacidad de presentar de forma unida y relacionada información en diferentes formatos: gráficos, imágenes fijas, secuencias animadas de vídeo, gráficos animados, sonidos y voces, textos... (Martí, 1992; Marqués Graells, 1995)

2. Interactividad: cuando «ambos extremos del canal de comunicación participan emitiendo mensajes, que son recibidos e interpretados por el extremo, y que, de alguna manera, influyen en el modo como continúa desarrollándose el diálogo». (Bartolomé Pina, 1995, p. 27).

3. Hipertexto: Hiperenlaces, Ramificación, Navegación o Hiperdocumento. Poder acceder a la información de una forma no lineal y personalizada, adaptada a nuestros intereses.

4. Presentaciones y facilidad de uso.

5. Ubicación y acceso en la web.

Estas propiedades han hecho de la P.P.V.M sea una excelente herramienta pedagógica, tanto por su flexibilidad como por su atractivo o sus posibilidades de acceso.

No obstante, la presentación de información desde diferentes tipos de medios no es un concepto nuevo en educación. Hace ya varias décadas que el profesor (independientemente del nivel educativo en el que imparta clases) utiliza como recurso educativo la presentación de vídeos, gráficas, cuadros explicativos, texto, voz, gestos, ejemplos, anécdotas interesantes para captar la atención. El avance que representa lo virtual es la integración de todos estos medios de comunicación y recursos didácticos en un solo instrumento: la P.C. o el celular.

La utilización de diversas aplicaciones y redes sociales presenta una gran cantidad de ventajas (que podrían traducirse en funciones), entre las que podemos destacar:

La presentación de un material mediante un sistema multimedia aumenta la motivación de los alumnos. El software suele tener muchos elementos que se encargan de mantener la atención y el interés de los alumnos, además, para muchas personas el simple hecho de trabajar con la pc tiene una connotación lúdica.

La mera utilización de varios canales para mostrar una información eleva la efectividad del proceso de enseñanza-aprendizaje. Además, se incluyen aplicaciones de autoevaluación que ofrecen al usuario una retroalimentación por ser canales de comunicación sincrónicos y asincrónicos de sus procesos de aprendizaje.

OBJETIVOS dentro de la dimensión virtual

Servir de apoyo al resto de los materiales que se utilizan en la enseñanza de la cátedra. En él se presentan textos, gráficos, vídeos, espacios de comunicación, intercambio e información para presentar los contenidos de esta materia de la forma más completa y accesible posible.

Facilitar diversas y múltiples formas de evaluar y de que evaluar.

Acercar al alumno a la experimentación en este campo, donde simultáneamente que se utiliza un canal virtual, se aprende como usarlo.

Ofrecer una visión de conjunto de la actual situación de la Psicopedagogía. Descubrir una faceta en la que se puede ofrecer espacios y materiales optativos al estudiante de los contenidos de la materia.

Generar nuevos y diversos canales de comunicación hacia la cátedra y entre los estudiantes. Facilitar el trabajo en grupo por medio de acciones pedagógicas asincrónicas.

Naturalizar el espacio virtual como un espacio de formación continua en el campo profesional.

V EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN

Condiciones para Regularizar la cursada

A. Parcial Escrito individual.

B. Pasantía individual.

C. Parcial Domiciliario grupal.

D. Asistencia y Participación en clase. Cuantitativamente y cualitativamente por medio de listas de cotejo diseñadas para tal fin.

Las notas de A B C y D permiten regularizar la materia, siempre que haya obtenido una nota igual o superior a 5 en todas y cada una de las instancias los estudiantes cuentan con las posibilidades de recuperatorio.

Asistencia al 70% de las clases (Permite tener 3 ½ faltas).

Llegar tarde o retirarse antes se considera media falta.

Criterios de evaluación de la Instancia FINAL INDIVIDUAL:

- **Lectura de toda la bibliografía indicada en el proyecto de cátedra.**
- **Respeto y utilización de vocabulario específico.**
- **Articulación teórica con situaciones de la práctica profesional.**
- **Integración analítica del contenido y transferencia al análisis de las situaciones problemáticas.**
- **Evidencia de manejo del núcleo temático o ideas dominantes de cada unidad programática.**

VI BIBLIOGRAFÍA DE CONSULTA

- **DGCYE, SSE, DESB, *Diseño Curricular para la Educación Secundaria.***
- **DGCYE, *Anales de la Educación Común.* (Tercer siglo, Año 2, Número 5: *Educación y Trabajo*). La Plata, 2006.**
- **DGCYE, SSE, Programa de Promoción y Protección de Derechos del Niño, Niña yAdolescente, *Doctrina de la situación irregular-Doctrina de la protección integral*. La Plata,2007.**

- DGCYE, SSE, Programa de Promoción y Protección de Derechos del Niño, Niña yAdolescente, *Perspectiva de necesidades y perspectiva de derechos*. La Plata, 2007.

- DGCYE, SSE, DPYASE, *Materiales sobre juventudes*. La Plata, 2006.

- DGCYE, SSE, DPES, *Introducción al Prediseño Curricular Construcción de Ciudadanía.*Serie de documentos para la capacitación semipresencial Educación Secundaria 1° a 3°,Material Multimedia, La Plata, 2007.

- DGCYE, SSE, DMEI, *Interculturalidad como perspectiva política, social y educativa*. La Plata,2007.

- DGCYE, DPIYPE, DGEA, *Planificación de la Educación Ambiental en el Sistema Educativode la Provincia de Buenos Aires – Marco Político Pedagógico*, en Portal ABC,http://abc.gov.ar, sitio consultado en agosto de 2007.

- Camillioni Alicia. *El saber didáctico.* 2007. Paidós. Cuestiones de Educación.

- Leff, Enrique, *Ética por la vida. Elogio de la voluntad de poder*, en sitio de la Revista Académica Polis-Universidad Bolivariana de Santiago de Chile, http://www.revistapolis.cl*Manifiesto por la vida. Por una ética para la sustentabilidad,* en Portal ABC,http://abc.gov.ar, sitio consultado en agosto de 2007.

- Meirieu, Philippe, *Carta a un joven profesor. Por qué enseñar hoy.* Barcelona, GRAÓ, 2006.Ministerio de Asuntos Agrarios, *Nuestra Provincia. Nuestro Campo. El sector agropecuario de la Provincia de Buenos Aires*. La Plata, 2007.

- Sinigaglia, Irene; Borri, Néstor y Jaimes, Diego, *Campaña de comunicación y Educación. Políticas públicas para la infancia. Ciudadanía de niños y jóvenes*. Centro Nueva Tierra-FARCO-UNICEF, Buenos Aires, 2006.

- Skliar, Carlos, *La educación (que es) del otro. Argumentos y desiertos de argumentos pedagógicos*. Buenos Aires, Novedades Educativas, 2007.

- Terigi, Flavia (comp.), *Diez miradas sobre la escuela primaria*. Buenos Aires, Siglo XXI,2006.

- Tufró, Lucila, Demonte, Flavia e Iotti, Andrea, *Formación en consejería entre jóvenes y adolescentes para la prevención del VIH/Sida y promoción de la salud sexual.* Buenos Aires,Fundación Buenos Aires Sida – DINAJU – UNICEF, 2006.

Prof. HECTOR ANIBAL CACERES