

CURSOS Y TALLERES

CURSADA VIRTUAL



LUNES

INGLÉS II **VIRTUAL**

CÓDIGO i2

Durante la cursada trabajaremos para lograr usar las cuatro habilidades del idioma: **hablar, leer, escribir y escuchar**; avanzar progresivamente en el uso de vocabulario, estructuras gramaticales cada vez más complejas y en la articulación de sonidos (pronunciación).

REQUISITOS

Poseer nociones **BÁSICAS** en forma escrita y oral de:

- verbos “to be”, “have got” y pronombres personales.
- vocabulario elemental (mínimo 10 palabras) relacionado con: *el cuerpo, números, colores, países, nacionalidades, objetos, números hasta el 100, familia, verbos cotidianos (rutinas), adjetivos.*
- preguntas y respuesta personales relacionadas con: *el nombre, la edad, nacionalidad, dirección, hábitos personales.*

PROF. SONIA PÉREZ

Prof. de Inglés

HORARIO: 09.00 A 11.00 HS

INGLÉS III **VIRTUAL**

CÓDIGO i3

Durante la cursada trabajaremos para lograr usar las cuatro habilidades del idioma: **hablar, leer, escribir y escuchar**; avanzar progresivamente en el uso de vocabulario, estructuras gramaticales cada vez más complejas y en la articulación de sonidos (pronunciación).

REQUISITOS

Poseer nociones **BÁSICAS** en forma escrita y oral de:

- presente simple, adverbios de frecuencia, preposiciones de lugar y tiempo, la hora.
- vocabulario elemental (mínimo 20 palabras) relacionado con: *trabajos y profesiones, verbos para describir acciones rutinarias.*
- preguntas y respuesta personales relacionadas con: *hábitos y rutinas.*

PROF. SONIA PÉREZ

Prof. de Inglés

HORARIO: 11.00 A 13.00 HS.

CONVERSACIÓN EN INGLÉS **VIRTUAL**

CÓDIGO i4

Durante la cursada trabajaremos para lograr y mejorar la expresión oral y comprensión auditiva, con actividades grupales e individuales del tipo espontáneas y/o anticipadas.

REQUISITOS

- Poder describir con **frases sencillas** aspectos de su entorno social y físico, experiencias, planes y sucesos de la vida cotidiana.
- Mantener pequeños diálogos e intercambios sobre los temas que le son familiares.

PROF. SONIA PÉREZ

Prof. de Inglés

HORARIO: 14.00 A 16.00 HS.

PERSPECTIVA DE GÉNERO Y ABUELIDAD **VIRTUAL**

CÓDIGO H4

La perspectiva de género permite analizar cómo operan las representaciones sociales, los prejuicios y estereotipos en cada contexto social. Podemos decir que el concepto de género abre y cuestiona "verdades absolutas" que muchas veces naturalizan las desigualdades entre varones y mujeres.

" La discriminación basada en el género es aquella que se ejerce a partir de la construcción social que asigna determinados atributos socio-culturales a las personas a partir de su sexo biológico y convierte la diferencia sexual en desigualdad social. La discriminación por género tiene su anclaje en antiguos estereotipos culturales y sociales que prescriben y determinan roles y funciones para varones y mujeres".

PROF. ADRIANA ROZANSKI

Lic en Psicología

HORARIO: 14.00 A 16.00 HS

MARTES

NUTRICIÓN: HACIA UNA ALIMENTACIÓN CONSCIENTE **VIRTUAL**

CÓDIGO H18

El curso/taller propone brindar conocimientos sobre los beneficios de una alimentación consciente y hábitos saludables.

Iniciando el camino hacia una Nutrición Bio Integral llegando más allá del plato saludable.

Nutrirnos de: alimentos, movimiento, vínculos, emociones.

El desafío que proponemos es juntos tomar decisiones alimentarias que mejoren la salud y bienestar.

La Nutrición no es solo el Alimento.

PROF. MARIANA ALONSO

Lic. en Nutrición

HORARIO: 09.00 A 11.00 HS.

PORTUGUÉS II VIRTUAL

CÓDIGO PO2

En este curso sumamos contenidos al nivel anterior, ya tenemos los básicos, se espera que se mejore en la redacción de pequeños textos, se incorporen más "sonidos" propios del idioma y continuar con los temas gramaticales cada vez más complejos (solicitar localización, pedir y dar indicaciones, pedido de reserva de hotel, ubicación de objetos en el espacio, vocabularios sobre salud, ropa, descripción de persona, relatar hechos pasados utilizando pretérito perfecto e imperfecto)

PROF. NORMA BUTERA

Prof. de Portugués

HORARIO: 09.00.00 A 10.30 HS.

PORTUGUÉS III - VIRTUAL

CÓDIGO PO3

En este curso sumamos contenidos al nivel anterior, ya tenemos los básicos, se espera que se mejore en la redacción de pequeños textos, se incorporen más "sonidos" propios del idioma y continuar con los temas gramaticales cada vez más complejos (solicitar localización, pedir y dar indicaciones, pedido de reserva de hotel, ubicación de objetos en el espacio, vocabularios sobre salud, ropa, descripción de persona, relatar hechos pasados utilizando pretérito perfecto e imperfecto)

PROF. NORMA BUTERA

Prof. de Portugués

HORARIO: 10.30 A 12.00 HS

CONVERSACIÓN EN FRANCÉS VIRTUAL

CÓDIGO FR4

Para poder participar de este curso es necesario manejar lenguaje oral en presente, pasado y futuro del indicativo como también dominar estructuras lingüísticas temporales y articuladores lógicos (de causa, consecuencia, etc).

PROF. MARCELA MACARI

Prof. de Francés

HORARIO: 13.00 A 15.00 HS.

TALLER DE LITERATURA VIRTUAL

CÓDIGO AL3

El taller literario es un espacio en el cual los alumnos se acercan para compartir lecturas críticas de autores consagrados y no tan conocidos. A su vez, los textos leídos sirven como modelo para que, mediante consignas, los talleristas produzcan sus propios escritos. A esta actividad se suma el Café Literario, donde se leen, narran y dramatizan textos propios y ajenos.

PROF. JORGE CABRERA

Lic. en Letras UBA

HORARIO: 14.00 A 16.00 HS.

EL AMOR EN LOS TIEMPOS DE LAS PERSONAS ADULTAS MAYORES VIRTUAL

CÓDIGO H19

El taller se presenta como un espacio de reflexión y debate sobre temas actuales que hacen a la vida de los sujetos adultos.

Partiendo del concepto de pulsión de vida, se trabajará sobre: Deseo, demanda y necesidad. ¿Cómo vivimos esta vida?, ¿la vejez es un limitante?

El concepto de amor. Género, diversidad. Viudez, soledad, vínculos con uno y con el otro/a.

Cómo pensar los nuevos vínculos. El erotismo como arte, goce, disfrute.

Cambios en el deseo, goce. Mito, prejuicios, estereotipos, mandatos culturales sobre el erotismo en la vejez.

PROF. CLAUDIA MASTROPABLO

Lic. en Psicología UBA

HORARIO: 14.00 A 16.00 HS.

MIÉRCOLES

ITALIANO III - VIRTUAL

CÓDIGO IT3

En este nivel del idioma se verán los siguientes contenidos: Passato prossimo - imperfetto - futuro-pronombres OD e OI.

PROF. DANIEL GILIBERTI

Prof. de Italiano

HORARIO: 09.00 A 11.00 HS

CONVERSACIÓN EN PORTUGUÉS VIRTUAL

CÓDIGO PO4

Integramos todo lo visto con anterioridad, establecemos conversaciones en situaciones específicas, seguimos cantando, leyendo textos largos y realizando compresiones de lecturas y síntesis orales.

PROF. NORMA BUTERA HORARIO: 09.00 A 10.30 HS.

ITALIANO II - VIRTUAL

CÓDIGO IT2

En este nivel del idioma se verán los siguientes contenidos: Artículos - verbos ESSERE, AVERE, STARE. Verbi al presente. Articoli determinativo e indeterminativi.

PROF. DANIEL GILIBERTI

Prof. de Italiano

HORARIO: 11.00 A 13.00 HS

CALIDAD DE VIDA - VIRTUAL

CÓDIGO H5

En este taller abordaremos el concepto de Calidad de Vida, los aspectos objetivos y subjetivos. Indicadores cualitativos y cuantitativos. "Un buen envejecer". Nuestras capacidades. Nuestro mundo social. La situación social y los mayores.

PROF. MARIA VICTORIA PERÉZ AVILA

Lic. en Trabajo Social

HORARIO: 09.00 A 11.00 HS.

DIBUJO ARTÍSTICO - VIRTUAL Prof. en Artes Visuales

CÓDIGO AL5

El propósito de este taller es brindar las herramientas y conceptos fundamentales de dibujo. En él se desarrollarán técnicas de expresión y creación que permitirán reconocer estilos profundizando el análisis a la hora de la observación y producción de las obras. Que las y los estudiantes puedan crear las obras con su imaginación a partir de la incorporación de estos conceptos, llevará a desarrollar una mirada crítica y subjetiva del arte en general.

PROF. PAOLA BARRERA

Prof. en Artes Visuales

HORARIO: 11.00 A 13.00 HS.

PINTURA - VIRTUAL

CÓDIGO AL6

El propósito de este taller es brindar las herramientas y conceptos fundamentales de pintura. En él se desarrollarán técnicas de expresión y creación que permitirán reconocer estilos profundizando el análisis a la hora de la observación y producción de las obras. Que las y los estudiantes puedan crear las obras con su imaginación a partir de la incorporación de estos conceptos, llevará a desarrollar una mirada crítica y subjetiva del arte en general.

PROF. PAOLA BARRERA

Prof. en Artes Visuales

HORARIO: 14.00 A 16.00 HS.

¿RECORREMOS EL MUNDO? - VIRTUAL

CÓDIGO H20

Si bien el turismo forma parte de las actividades económicas, surgió como un fenómeno social. Esto permite que nos relacionemos en cada lugar al que viajamos, realizando un intercambio cultural. Este intercambio se efectuará en un paisaje que posee elementos naturales y antrópicos. La idea de este viaje es que regresemos con mucho más equipaje, ¡lleno de historias para contar!
¡El turismo debe abrir mentes y almas!

PROF. SEBASTIÁN NAÓN

Técnico Superior en Turismo Sustentable

HORARIO: 13.30 A 15.00 HS

HISTORIA DEL ARTE Y LA CULTURA - VIRTUAL

CÓDIGO AL8

En este curso abordaremos la mirada del arte a través de sus artistas, sus técnicas, su historia y contexto. Siempre a través de imágenes apoyadas por el lenguaje escrito. Recorreremos Museos por ahora de forma virtual cómo una de las actividades fundamentales del Curso.

PROF. MAITE ZUNINO
Museóloga. Lic. en Educación
HORARIO: 14.00 A 16.00 HS.

REGIONES GEOGRÁFICAS ARGENTINAS - VIRTUAL

CÓDIGO H21

Nuestro territorio Nacional posee una gran riqueza histórica y natural. El Paisaje, es el resultado de los elementos Naturales y antrópicos que adquieren un cambio constante a través del tiempo. En esa construcción social del espacio, las sociedades se vinculan de una determinada manera con el entorno, lo cual hace que sean tan distintas las formas de vida en nuestro espacio argentino, dividiéndose en regiones geográficas, tales como lo son Cuyo, la Patagonia y el Noreste entre otras. La idea de estos encuentros es conocer los aspectos naturales, culturales y económicos de cada región de Argentina. Aprender y comprender los procesos históricos y geográficos. ¡El viajar nos cambia la vida ! Viajamos juntos por cada región.

PROF. SEBASTIÁN NAÓN
Técnico Superior en Turismo Sustentable
HORARIO: 15.30 A 17.00 HS

JUEVES

FRANCÉS II - VIRTUAL

CÓDIGO FR2

En este curso veremos el mundo del trabajo. La tecnología. La salud. Reclamos y protestas. Cartas informales. Hipótesis. La Obligación y la prohibición. Describir en pasado. Proyectos y elecciones de vida. Comparaciones - Pronombres COD y COI. Verbos del segundo y tercer grupo. Pasado Imperfecto y futuro simple del Indicativo.

PROF. MARCELA MACARI
Profesora de Francés
HORARIO: 09.00 A 11.00 HS.

FRANCÉS III - VIRTUAL

CÓDIGO FR3

En este curso veremos el medio ambiente. Relaciones de familia. La moda. Artículos de prensa. Resumen y texto argumentativo. Cartas formales. Debates y justificaciones. Entrevistas. Literatura francesa clásica y moderna. Hipótesis inciertas e irreales. Verbos en Condicional presente. Verbos en Subjuntivo.

PROF. MARCELA MACARI

Profesora de Francés

HORARIO: 11.00 A 13.00 HS

HISTORIA DE IDEAS DEL SIGLO XX - VIRTUAL

CÓDIGO H9

El taller de Historia de las Ideas y los Hechos del Siglo XX, se abocará a tratar las ideas y los hechos principales en Argentina y en el Mundo en esos años.

Acontecimientos y procesos como el Imperialismo, la 1° Guerra Mundial, las crisis económicas, la 2da Guerra Mundial, la Guerra Fría, el Neoliberalismo, las “guerras virtuales” de fin de siglo XX, la Argentina de Perón, la juventud en los años sesentas, la primavera de los pueblos, la Dictadura Cívico Militar, Malvinas, la Democracia, el cine, la radio, le televisión, la literatura y la música, entre otros muchos temas que se abordarán, en función de las ideas y los vicisitudes vividas por la humanidad y que nos sigue interpelando

PROF. SERGIO GAMBOA

Prof. en Historia

HORARIO: 13.00 A 15.00 HS.

VIAJES Y SABORES DEL MUNDO - VIRTUAL

CÓDIGO H2

La propuesta del curso incluye un recorrido virtual por diferentes lugares de Argentina y el mundo para disfrutar de su historia, costumbres y tradiciones culinarias. La comida y sus sabores. El lugar que ocupan los alimentos y el acto de comer cómo práctica social de relación. El festejo y la reunión, escenario en el que conviven la comunicación, la alimentación y la emoción. Las fiestas tradicionales. El objetivo principal: Compartir experiencias en un viaje por la memoria y el sabor!!!

PROF. LUCIA ACERBO

Lic. en Publicidad

HORARIO: 14.00 A 16.00 HS.

TALLER NARRACIÓN ORAL - VIRTUAL

CÓDIGO AL4

Desde los tiempos más tempranos de la humanidad, la narración oral ha sido la herramienta para transmitir la historia y la cultura, para forjar la identidad de los pueblos y tejer, así, lazos de pertenencia y de hermandad. Contar un cuento es transportar al otro a una escena, a un paisaje,

a una situación, y es regalarle al público que nos escucha, por unos instantes, la posibilidad de elevarse y de volar con la imaginación. En el taller de Narración Oral van a encontrar las herramientas y el espacio para constituirse como narradores y narradoras de mundos y de eventos, a través del acceso a cuentos de autores clásicos y contemporáneos.

PROF. ANALÍA AGOSTINO

Licenciada en Periodismo

HORARIO: 14.00 A 16.00 HS.

VIVIR CON INTELIGENCIA EMOCIONAL - VIRTUAL

CÓDIGO H15

¿Sabías que razón y emoción son parte integrada de nuestra función cerebral?. La razón y emoción son parte integrada de nuestra función cerebral. La manera en que pensamos y cómo sentimos definen cada decisión que tomamos. La Inteligencia Emocional -o enunciado de otra manera- la habilidad para percibir, comprender, gestionar y utilizar las emociones con efectividad, mejora nuestra calidad de vida y la de aquellos con quienes nos relacionamos. Conocer los 5 pilares en los que se sustenta la teoría (Autoconocimiento - Autocontrol -Motivación - Empatía - Habilidades Sociales) optimiza nuestras Competencias personales y Habilidades comunicativas. Ser autores de nuestra historia y escribirla con lucidez es la tarea. Vivir con Inteligencia Emocional, el camino.

PROF. CORINA VERMINETTI

Mgter.en Comunicación

HORARIO: 16.00 A 18.00 HS.

VIERNES

ITALIANO I - VIRTUAL.

CÓDIGO IT1

Presentación, verbos ESSERE, AVERE, STARE. Artículos determinativos e indeterminativos, singular y plural, sustantivos y adjetivos. Verbos al presente indicativo, regulares e irregulares. Situaciones, en el hotel, en el restaurante - al supermercado.

PROF. DANIEL GILIBERTI
Prof. de Italiano
HORARIO: 09.00 A 11.00 HS.

PORTUGUÉS I - VIRTUAL
CÓDIGO PO1

El objetivo de este curso es lograr una primera aproximación al idioma portugués pero no sólo haciendo referencia a la lengua sino también a su cultura, esa que nos hace amar Brasil en cuanto lo conocemos, su música, su geografía, sus costumbres. Se abordan contenidos gramaticales y fonéticos propios del portugués brasileño. (alfabeto, diferencias del tratamiento formal e informal, vocabulario de números, comidas, familia, profesiones, rutina, en verbos presente del indicativo y futuro inmediato).

PROF. NORMA BUTERA
Profesora de Portugués
HORARIO: 09.00 A 10.30 HS.

REPASO Y CONVERSACIÓN EN ITALIANO - VIRTUAL
CÓDIGO IT4

Para poder cursar este nivel se debe tener conocimiento de la gramática y haber cursado al menos el nivel 2, en cualquier institución.

PROF. DANIEL GILIBERTI
Profesora de Portugués
HORARIO: 11.00 A 13.00 HS.