



Universidad Nacional de Lomas de Zamora

Facultad de Ciencias Sociales

Carrera. Psicopedagogía / Ciencias de la Educación

Asignatura: Teorías Psicoanalíticas Contemporáneas / Psicología Psicoanalítica

Ciclo Lectivo: 1er cuatrimestre 2022

<u>Equipo docente</u>

Profesor titular: Lic. Carlos Roberto Quiroga

Profesor adjunto: Lic. Diego Velázquez

Jefa de Trabajos prácticos: Lic. María Martha Chaker

Ayudantes de Trabajos Prácticos: Lic. Juan Manuel Quiroga

Lic. Santiago Ragonesi

Fundamentación y Objetivos generales

Desde que Sigmund Freud, orientado por el síntoma histérico, descubriera el inconsciente y con ello el Psicoanálisis, todo analista se ve en el deber ético de interrogarse y teorizar sobre los efectos que produce su práctica.

Es así como muchos analistas se han destacado por las contribuciones que le han hecho al cuerpo teórico del Psicoanálisis. Entre ellos hemos seleccionado sólo algunos, los más importantes, aquellos que han sido fundadores de escuelas. Orientamos la elección también con un criterio fundado en el receptor de esta enseñanza. De allí entonces que seleccionamos de cada uno de estos grandes pensadores aquellas líneas de investigación y aquellos aportes que puedan serle útiles a quien, como el y la profesional de la Psicopedagogía y de las Ciencias de la Educación, necesita saber del vínculo terapéutico o libidinal - transferencial con el niño y el adolescente, y también el adulto. A esto, le sumamos la necesidad de comprender el campo de disputa en el que se desarrolla la praxis psicoanalítica (sea ésta en el campo clínico o en el de la educación), su discurso y su contraposición o articulación con otros discursos, en especial con las llamadas neurociencias y con el discurso capitalista y de la ideología de la ciencia.

En un cuatrimestre es imposible hacer un trabajo profundo sobre pensamientos tan complejos y determinantes de un "saber hacer" en la clínica psicoanalítica. No obstante ello, venimos ya de años anteriores elaborando estrategias educativas y material suficiente como para dar un pantallazo serio a las claves de lecturas de los autores y problemas propuestos. Se propone una bibliografía que es de producción propia de las investigaciones de la cátedra, y que referencia a los autores principales del psicoanálisis, además de contemplar la continuidad con la materia que es continuidad de ésta.

Modalidad de la cursada

La cursada se desarrollará en dos módulos semanales: el de las **clases magistrales o teóricos**, de carácter expositivo, y el de las **clases prácticas** (trabajos prácticos) en las que se aplicarán distintas técnicas operativas para el abordaje de los textos y la aclaración e intercambio de los contenidos. Esto se adapta a las coyunturas de cada cuatrimestre.

Sistema de regularidad y evaluación

En el primer cuatrimestre de 2022 la regularidad está dada por la correcta inscripción en el siu guaraní, y por presenciar las clases y rendir las evaluaciones que establezca la cátedra. Es requisito haber obtenido una nota mínima de 4 en las instancias parciales

para poder rendir final. Y tener nota 7 en todas las instancias parciales para promocionar.

TEORIAS PSICOANALITICAS CONTEMPORANEAS

Programa de Teóricos

Unidad I: El psicoanálisis, la constitución del aparato psíquico y la interlocución con otros discursos.

Percepción y conciencia. El habla y las pulsiones; la construcción del aparato psíquico en función de un Otro. Lo psíquico y el cerebro: la causa desde fuera. Lo imaginario, lo simbólico y lo real. La necesidad del otro, el significante y la cosa. Elementos de introducción al psicoanálisis para entender a Freud y Lacan.

Unidad II: La concepción de sujeto para el psicoanálisis. Diálogo con el discurso de la ciencia. La necesidad del Otro.

El inconsciente y la consciencia. La percepción y la represión. Los descubrimientos del psicoanálisis y su correlato con otros discursos. Implicancias de El Proyecto en Freud. Narcisismo y estadio del espejo. Elementos para entender a Lacan.

Unidad III:

La significación del falo. Articulación del caso Juanito. El significante para Lacan. La represión y el Otro. El aparato psíquico. La ideología de la ciencia. Ciencia con o sin sujeto, y el deseo del Otro. La Cosa freudiana. Sexualidad infantil.

Unidad VI: Desarrollos psicoanalíticos

Las concepciones de los autores que marcaron escuelas en el psicoanálisis. Debates actuales y articulaciones con la praxis. Melanie Klein: Las posiciones; la formación de símbolos y el desarrollo del yo. Fenómenos transicionales y ambiente para Winnicott.

Bibliografía obligatoria:

Chaker, M. M.:

"El niño. El sujeto. Estudios psicoanalíticos". Ediciones de la UNLZ, 2020.

Quiroga, Carlos, compilador y otros autores:

"Posteos de Freud y Lacan. Para una introducción al psicoanálisis". Edición de la UNLZ, 2021.

Velázquez, D:

"La simbolización y la experiencia. En Lacan, Freud y la Escuela Inglesa. Articulaciones de un psicoanálisis bilingüe". Ediciones de la UNLZ, 2020.

Bibliografía de consulta:

Quiroga, C:

"Elementos para entender a Lacan". Edición de la UNLZ, 2019.

"La Necesidad del Otro", Edición de la UNZ 2018.

"Nuevos elementos para entender a Lacan". Edición de la UNLZ, 2019.

Jacques Lacan: "La relación de objeto" (El Seminario, libro 4).

Freud, S.: "Análisis de la fobia de un niño de 5 años". (En "Obras completas").

Otra que será determinada y digitalizada para el acceso.

Programa de Prácticos**Unidad I: Orígenes del psicoanálisis y constitución del aparato psíquico.**

Orígenes del psicoanálisis. Percepción y conciencia. Complejo del semejante, complejo del destete y complejo de intrusión. Narcisismo y estadio del espejo. Lo imaginario, lo simbólico y lo real.

Unidad II: El caso Juanito y su articulación en Freud y Lacan.

El caso Juanito. Complejo de Edipo y castración. Aproximación a La significación del falo. Los tres registros. Las categorías de la falta. Su pertinencia para toda praxis con niños.

Unidad III: Edipo y estructura.

El complejo de Edipo y la estructura en psicoanálisis. Las dos notas sobre el niño. La articulación de Lacan sobre el niño. Los sonidos primeros.

Unidad VI: Desarrollos de Freud y de la escuela inglesa. Articulación de todo lo recorrido.

Bibliografía obligatoria:

Chaker, M. M.:

"El niño. El sujeto. Estudios psicoanalíticos". Ediciones de la UNLZ, 2020. (No digitalizado).

Quiroga, Carlos, compilador y otros autores (Ediciones de la UNLZ, 2016): "Lecturas freudianas con Lacan". Partes: "Lecturas de lo imaginario", "Lecturas de lo simbólico" y "Lecturas de lo real".

Optativa:

Freud, Sigmund: "Análisis de la fobia de un niño de 5 años". (En módulo de cátedra).

Lacan, Jacques: "Seminario 4. La relación de objeto". Capítulos seleccionados en módulo de cátedra.

Toda otra que se vaya digitalizando y subiendo.

Fecha de entrega 4/2022

