



# **FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**

## **Seminario – Taller Abierto en Derechos Humanos “Rodolfo Ortega Peña”**

### **EQUIPO DOCENTE**

**Profesor Adjunto, César Juan BONANOTTE**  
**Profesor Adjunto, Daniel CONTARTESE**  
**Jefe de Trabajos Prácticos, Ramiro ORTEGA**

# Programa del primer cuatrimestre del año 2022

## FUNDAMENTACION

Hace poco más de dos años en distintos países de América Latina comenzaron gobiernos que, intentando revertir políticas de desprotección, recuperaron tradiciones propias del Estado Social, el cual contribuye a garantizar o ampliar los derechos de la ciudadanía.

A poco de iniciados, la pandemia puso en tensión a dichos gobiernos con sus sociedades. En Argentina, por ejemplo, las políticas por la Memoria, la Verdad, y la Justicia, fueron desplazadas por otras que intentaron imponer impunidad y olvido. También otros derechos sufrieron retrocesos y pérdidas, a la par que nuevos valores inundaban la voz pública. La meritocracia, la eficiencia, el “negacionismo”, son algunos conceptos que buscaron resignificar la cartografía de los derechos. Las tensiones derivadas, presentes en nuestros días, serán materia de abordaje en el seminario, siempre desde una perspectiva crítica y reflexionando sobre los avances y retrocesos de los derechos humanos.

Los temas a reflexionar parten de una reconstrucción histórica de los Derechos Humanos. Ineludible será, en consecuencia, la cuestión del Estado, ya que en ella se centra el debate sobre la garantía de acceso a los Derechos y las Protecciones sociales. El debate que la modernidad le imprimió a la cuestión lleva a interpretar la constante discusión respecto de cómo debe articularse el Estado con el Mercado, el cuanto de lo uno y lo otro, y su impacto en los derechos.

Otro punto relevante de la actualidad es el endeudamiento. Se la analizará desde la perspectiva que plantea que las sociedades endeudadas son formas generadas por una política global dirigida a someter Estados, hogares y familias a una relación desigual entre acreedores y deudores. El nudo del despliegue teórico se orientará a dilucidar como “la deuda” dificulta la realización de los derechos, particularmente los económicos y sociales.

El mapa de los derechos contemporáneos no puede eludir los tópicos derivados de las sociedades alcanzadas por la economía digital. El punto es comprender el impacto que tiene la digitalidad en nuestras vidas actualmente y como desafía nuestros derechos, presentes y futuros, muy especialmente el derecho a la privacidad y a la decisión sobre nuestros datos personales.

Finalmente, presentaremos puntos de vista críticos y conflictos que desempolvan las relaciones que diversos pueblos tienen con sus demandas por derechos. Desde el movimiento zapatista en México, pasando por los chalecos amarillos en Francia, hasta los movimientos masivos de protesta en Chile. Presentaremos estos movimientos singulares dentro la situación de crisis que nos atraviesa como parte de un movimiento global.

Las necesidades a cubrir para tener una vida digna van cambiando junto a la transformación de la sociedad. El concepto de sociedad justa, por ende, no es fijo ni inacabado y también va modificándose junto a las prácticas de los sujetos para satisfacerlas. Los conflictos subyacentes son el espacio en el cual se constituyen los sujetos y alcanzan dimensión sus demandas por derechos. Allí focalizará nuestro recorrido.

## OBJETIVOS GENERALES

Introducimos en el abordaje de las luchas y la constitución de los derechos humanos en occidente y particularmente en la Argentina, brindando herramientas para analizar este presente histórico. En este

sentido los ejes a trabajar estarán situados en la histórica construcción de los derechos humanos, como así también las luchas por ellos llevadas adelante en los países periféricos.

Desde la perspectiva de los derechos humanos, interpelaremos su discurso como eurocéntrico y patriarcal, construido a lo largo de un acontecer histórico. Y reflexionaremos sobre la posibilidad de una contra hegemonía en materia de derechos humanos.

Indagaremos y reflexionaremos, desde las teorías, sobre las prácticas que la sociedad y las instituciones llevan adelante en el plano de los derechos humanos. Propondremos al debate académico el análisis de las perspectivas que aparecen en discusión en el escenario social y político de nuestro país.

Buscaremos aportar a la discusión de las políticas públicas de memoria y analizaremos las perspectivas pro y anti derechos que, pendularmente, circunscriben las políticas locales, dependiendo ello del signo político de los gobiernos. En este sentido, las orientaciones neoliberales o las nacionales y populares vienen impactando sobre las protecciones sociales de modo disímil, resultando en repliegues de derechos con las primeras y ampliaciones y mayores garantías con las segundas.

Reflexionaremos sobre el impacto que la economía digital tiene sobre los derechos actuales y sus perspectivas futuras, especialmente en un mundo en acelerada y continúa mutación que la pandemia contribuyó a acrecentar.

## **CURSADA**

Para aprobar la cursada será obligatorio cumplir con el régimen de asistencia que rige en la Facultad. Entregar en fecha, y aprobar, los Trabajos Prácticos y/o exámenes que se irán proponiendo. Asimismo, deberán entregar en fecha, y aprobar, un Trabajo Final Integrador, cuya característica definiremos durante el tiempo de la cursada.

## **TEMAS**

### **UNIDAD I**

Sucesos y debates históricos que fundan los conceptos básicos de los Derechos Humanos. La representación nacional y popular frente al pensamiento liberal positivista en tensión por la construcción de la independencia política del siglo XIX. Los movimientos sociales emergentes en el siglo XX en tensión con el Estado. Las políticas estatales de "Memoria" en la construcción social del pasado reciente. Educación, ciudadanía y derechos humanos como parte del debate actual en la sociedad globalizada. Debatir si es posible un discurso contra hegemónico de los derechos humanos. Análisis de las corrientes de pensamiento de nuestro país y de América latina que constituyen una contracultura al espacio central de dominación capitalista.

#### **Objetivos:**

Conocer los principales hechos históricos que llevaron a la comunidad internacional a abordar la cuestión de los Derechos Humanos. Presentar los conceptos básicos que fundamentan los Derechos Humanos. Conocer los principales hechos de la historia del movimiento de Derechos Humanos en Argentina.

Recorrer las principales ideas y acciones que configuraron los momentos históricos del siglo XIX, las representaciones nacionales y populares frente al espacio de poder del pensamiento liberal positivista.

Debatir sobre los movimientos sociales emergentes del siglo XX en la lucha por la igualdad política y social en el contexto en que la modernización tensa el conflicto entre las clases sociales.

Reflexionar sobre importancias en la transmisión social del pasado reciente y la tensión entre continuidad y ruptura. Abordar el campo de estudios de la "Memoria."

Conocer y debatir sobre las corrientes epistemológicas para una la construcción social más justa de nuestras sociedades.

**Bibliográfica Obligatoria:**

GONZÁLEZ GARLAND, Carlos, Conferencia dictada en el Seminario – Taller Abierto de Derechos Humanos de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Lomas de Zamora, 2007.

QUEVEDO, Luis Alberto, "Teoría y crítica de los derechos humanos en la modernidad" en PIERINI, Alicia (coord.): Pensamiento Crítico sobre Derechos Humanos, Buenos Aires, EUDEBA, págs. 41-67, 1996.

ORTEGA, Ramiro, "Los Caminos de la Americana latina," Cuadernillo INCaP, 2020.

NIKKEN. Pedro, El concepto de derechos humanos, [www.derechoshumanos.unlp.edu.ar/assets/files/](http://www.derechoshumanos.unlp.edu.ar/assets/files/)

HASSOUM, Jacques. Los contrabandistas de la memoria, Cap. 2, Buenos Aires, Ediciones De la Flor. 1996.

JELIN, Elizabeth, "Los derechos humanos y la memoria de la violencia política y la represión: la construcción de un campo nuevo en las Ciencias Sociales", Buenos Aires, Cuadernos del IDES, Cuaderno N° 2, 2003.

ARGUMEDO, ALCIRA, Los silencios y las voces en América Latina, Buenos Aires, Ediciones del Pensamiento Nacional, Ediciones Colihue, 2009.

DE SOUSA SANTOS, BOANAVENTURA, Derechos Humanos, democracia y desarrollo, El Pluriverso de los derechos Humanos, México Ediciones Akal/Pares, 2019.

**UNIDAD II**

Concepto de Protección y Seguridad Social. Tipos de Estado, liberal clásico, de bienestar, total. El Estado para Locke. El Estado para Hobbes. Los Derechos Humanos en los tipos de Estado.

Deuda. Significancias económicas, políticas y sociales del endeudamiento. El modelo de la sociedad global neoliberal como Fábrica de Endeudados. Derechos Económicos, Sociales y Culturales en el contexto del endeudamiento.

El desarrollo de la vigilancia y las instituciones disciplinarias en los inicios modernos. El capitalismo actual. Capitalismo de vigilancia, digitalidad y datos personales, escena contemporánea del debate de nuevos derechos. La conducta en el centro de la vigilancia. Desde el moldeamiento disciplinario de las conductas a su entorno actual de predicción basado en los requerimientos del mercado.

**Objetivos:**

Comprender los términos clásicos del debate por el Estado y las protecciones sociales. Visualizar como en las prácticas estatales contemporáneas se reinsertan los términos de ese debate.

Interpretar el endeudamiento como una política global que afecta a nuestros Derechos, a nuestro modo de vida y a la autodeterminación, personal y colectiva.

Conocer los aspectos básicos de la economía digital, la estatalidad concurrente, y el horizonte de Derechos que surge de ese nuevo contexto socioeconómico.

Reflexionar acerca de los datos personales, un tema de los derechos contemporáneos que afecta nuestro actual modo de vida, la democracia y nos plantea a nuevos Derechos Humanos como desafíos.

**Bibliografía Obligatoria:**

CASTEL, Robert, La inseguridad social, cap. 1 y cap. 2, Buenos Aires, Editorial Manantial, 2004.

LAZZARATO, Maurizio, La fábrica del hombre endeudado, "Introducción", Madrid, Ed. Amorrortu, 2013.

LAZZARATO, Maurizio, Entrevista: "Capitalismo y resistencia en los tiempos del 'hombre endeudado'", PDF preparado por la cátedra donde consta su fuente, 2020.

FOUCAULT, Michel, Vigilar y Castigar, pp. 175 – 182, Buenos Aires, Siglo XXI, 2002.

MAZZUCATO, Mariana, "Prevenir el feudalismo digital", del libro No desaprovechemos esta crisis – Lecciones de la COVID-19.

ZUBOFF, Shoshana, La era del capitalismo de la vigilancia, ficha preparada en la cual se puede leer una parte del cap. 1, Paidós, 2019.

**UNIDAD III**

Crisis, deuda, pandemia y derechos humanos. La crisis del sistema social de 2008 no ha concluido y la pandemia que vivimos en la actualidad es una parte de más de ella. La lógica del sistema pone a gran parte del mundo, y al planeta mismo, en riesgo de desaparecer.

Esto también pone en crisis a los derechos humanos, especialmente aquellos llamados de segunda generación los Derechos Económicos, Culturales y Sociales. Para analizar la actualidad es necesario conocer la transformación de los aspectos productivos de la sociedad capitalista como trasfondo de los conflictos sociales generados a partir del mundo del trabajo.

La tensión capitalista en torno a los Derechos Económicos y Sociales y la cuestión de la "inseguridad social" como parte de ella.

**Objetivos:**

Conocer el desarrollo histórico de los modelos productivos capitalistas y su articulación con las protecciones económicas y sociales en el Estado moderno.

Entender cuáles son las razones de la crisis económica financiera mundial que también afecta a nuestro país.

Pensar la pandemia como parte de la crisis del sistema. Los sistemas de atención sanitaria en tiempos de la globalización neoliberal.

**Bibliografía Obligatoria:**

AGAMBEN, Giorgio (2020): Coronavirus, la invención de una epidemia, en <http://comunizar.com.ar/coronavirus-la-invencion-una-epidemia/>

AGAMBEN, Giorgio (2020): Aclaraciones, en <http://comunizar.com.ar/giorgio-agambenaclaraciones/>

- BARDAMU, Luis (2019): Alienígenas en la tormenta, en <http://comunizar.com.ar/alienigenas-latormenta/>
- BASCHET, Jerome (2019): Una digna rabia. Una aproximación a los chalecos amarillos, en <http://comunizar.com.ar/wp-content/uploads/J%C3%A9r%C3%B4me-Baschet-Una-dignarabia.pdf>
- BERG, Anastasia (2020): El derrape de Giorgio Agamben sobre el coronavirus, en <http://comunizar.com.ar/derrape-giorgio-agamben-coronavirus/>
- Ejército Zapatista de Liberación Nacional (2015): La Tormenta, el Centinela y el Síndrome del Vigía, en <http://enlacezapatista.ezln.org.mx/2015/04/01/la-tormenta-el-centinela-y-el-sindromedel-vigia/>
- Evade Chile (2020): Corona Virus: Reporte de Chile, en <http://comunizar.com.ar/coronavirusreporte-chile/>
- FISHER, Mark (2016): «Realismo capitalista» y nuevas subjetividades, en Nueva Sociedad N° 2016, <https://nuso.org/articulo/realismo-capitalista-y-nuevas-subjetividades/>
- Harari, Yuval Noah (2020): Cómo será el mundo después del coronavirus, Revista Ñ, 20 de marzo de 2020.
- HARVEY, David (2020): Política anticapitalista en tiempos de coronavirus, en <http://comunizar.com.ar/david-harvey-politica-anticapitalista-tiempos-coronavirus/>
- HOLLOWAY, John (2016): La Tormenta: Crisis, deuda, revolución y esperanza, Benémerita Universidad Autónoma de Puebla – Ediciones Herramienta, Buenos Aires.  
<http://comunizar.com.ar/wp-content/uploads/John-Holloway-La-Tormenta.pdf>
- LÓPEZ PETIT, Santiago (2020): El coronavirus como declaración de guerra, en <http://comunizar.com.ar/coronavirus-declaracion-guerra/>
- LUNDIMATIN (2020): Monólogo del virus, en <http://comunizar.com.ar/monologo-del-virus/>
- VANEIGEM, Raoul (2020): Coronavirus, en <http://comunizar.com.ar/raoul-vaneigem-coronavirus/>
- ZIZEK, Slavoj (2020): Si estamos en la misma balsa ..., Revista Ñ, 20 de marzo de 2020.

## **BIBLIOGRAFÍA GENERAL**

- Artigas, Carmen (2005): Una mirada a la protección social desde los derechos humanos y otros contextos internacionales, CEPAL, Serie Políticas Sociales 110, Santiago de Chile.
- Bauman, Zygmunt (1997): Modernidad y holocausto. Madrid.
- Bauman, Zygmunt (2017): Retrotopia. Editorial Paidós. Buenos Aires.
- Baschet, Jérôme (2017): Podemos goberarnos a nosotros mismos. La autonomía, una política sin el Estado. Comunizar/Universidad de la Tierra Chiapas, Buenos Aires.
- Benjamin, W. y Blanqui, A. (2007): Sobre el concepto de historia / Contra el positivismo. Editorial Piedras de Papel, Buenos Aires.
- Bloch, Ernest (2008): El principio esperanza. Aguilar, Madrid.

- Bordieu Pierre (2000): Poder, derecho y clases sociales. Editorial Desclée, Bilbao.
- Calveiro, Pilar (1998): Poder y desaparición. Los campos de concentración en Argentina. Editorial Colihue, Buenos Aires.
- Candau, Joël (2008): Memoria e Identidad. Argentina. Editorial Ediciones del Sol, Buenos Aires.
- Castel, Robert (2010): El ascenso de las incertidumbres. Trabajo, protecciones, estatuto del individuo, Fondo de Cultura Económica, Buenos Aires.
- Castel, Robert (2004): La inseguridad social. Editorial Manantial, Buenos Aires.
- Castel, Robert (1997): La metamorfosis de la cuestión social. Una crónica del salariado, Editorial Paidós, Buenos Aires.
- Castel, Robert (2010): Robert Castel en la Cátedra UNESCO: Las transformaciones del trabajo, de la producción social y de los riesgos en un período de incertidumbre. Siglo XXI-Cátedra UNESCO-Instituto Di Tella, Buenos Aires.
- Dasso Carlos: "Políticas tutelares y políticas sociales frente a la cuestión social argentina.", Tesis de la Maestría de Ciencias Política y Sociología, FLACSO Argentina, noviembre del 2003.
- Donzelot, Jacques (2008): La policía de las familias. Familia, sociedad y poder. Editorial Nueva Visión, Buenos Aires.
- Duhalde, Eduardo Luis (2013): El Estado terrorista argentino, Editorial Colihue, Buenos Aires.
- Friedemann, Sergio (2021) La universidad Nacional y Popular de Buenos Aires, La reforma Universitaria de la izquierda peronista 1973-1974, Editorial Prometeo, Buenos Aires.
- Fisher, Mark (2018): Los fantasmas de mi vida. Escritos sobre depresión, hautología y futuros perdidos. Caja Negra, Ciudad Autónoma de Buenos Aires.
- Fisher, Mark (2016): Realismo Capitalista. ¿No hay alternativa?. Caja Negra, Ciudad Autónoma de Buenos Aires.
- Foucault, Michel (2007): Los Anormales. Editorial Fondo de Cultura Económica, Buenos Aires.
- Foucault, Michel (2012): Nacimiento de la biopolítica. Editorial Fondo de cultura económica. Buenos Aires.
- Haiven, Max (2020): Sin retorno a la normalidad: por una liberación poscoronavirus, en <http://comunizar.com.ar/sin-retorno-la-normalidad-una-liberacion-poscoronavirus/>
- Halbwachs, Maurice (2005): Los marcos sociales de la memoria. Editorial Antrophos, Madrid.
- Holloway, John (2016): La Tormenta: Crisis, deuda, revolución y esperanza, Benémerita Universidad Autónoma de Puebla – Ediciones Herramienta, Buenos Aires
- Jelin, Elizabeth (2000): Los trabajos de la memoria. Siglo XXI editores. Buenos Aires. Lindqvist, Sven (1996): Exterminad a todos los brutos, EUDEBA, Buenos Aires.

Laval, Chistian y Dardot, Pierre (2013): La nueva razón del mundo. Ensayo sobre la sociedad neoliberal, Editorial Gedisa, Barcelona.

Laval, Chistian y Dardot, Pierre (2016): Común. Ensayo sobre la revolución en el siglo XXI, Editorial Gedisa, Barcelona.

Löwy, Michael (2003): Walter Benjamín. Aviso de incendio, Fondo de Cultura Económica, Argentina.

Marshall, T.H. y Bottomore Tom (2007): Ciudadanía y clase social 40 años después. Alianza Editorial, Madrid.

Nasioka, Katerina (2017): Ciudades en insurrección. Oaxaca 2006/Atenas 2008, Universidad de Guadalajara-CIESAS-Jorge Alonso, Guadalajara-México.

Philippe, Aries (1987): El niño y la vida familiar en el antiguo régimen. Editorial Taurus, Madrid.

Postman, Neil (1988): La desaparición de la infancia. Círculo de Lectores, Madrid

Offe, Claus (1991): La política social y la teoría del Estado, en Claus Offe Contradicciones en el Estado de bienestar, Alianza editorial, México.

Oporto, Mario (2011): De Moreno a Perón. Editorial Planeta. Buenos Aires.

Ortega Peña R, Duhalde E (1967); Felipe Vállese proceso al sistema. Editorial Sudestada. Buenos Aires.

Ortega Peña R, Duhalde E (2013); Barig Brothers y la política argentina. Editorial Colihue. Buenos Aires-

Ranciere, Jacques (2006): El maestro ignorante. Cinco lecciones sobre la emancipación intelectual, Editorial Tierra del Sur, La Boca-Barracas, CABA.

Ranciere, Jacques (2010): La noche de los proletarios: archivos del sueño obrero, Tinta Limón, Buenos Aires.

Rosanvallon, Pierre (2007): La contrademocracia. Editorial Manantial. Buenos Aires.

Ross, Kristin (2008): Mayo del 68 y sus vidas posteriores. Ensayo contra la despolitización de la memoria. Editorial Acuarela/A. Machado Libros, Madrid.

Rossi, Miguel Ángel compilador (2015): El lazo social desde la filosofía política. Editorial Grama. Buenos Aires.

Schwarzböck, Silvia (2016): Los espantos. Estética y postdictadura. Cuarenta Ríos, Buenos Aires.

Seidman, Michael (2014): Los obreros contra el trabajo. Barcelona y París bajo el Frente Popular, Pepitas de Calabaza, Logroño, España.

Tischler Visquerra, Sergio (2005): Memoria, tiempo y sujeto. Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla y F&G Editores, Guatemala.

Topalov, Chistian (2004): De la “cuestión social” a los “problemas urbanos”: los reformadores y la población de las metrópolis a principios del siglo XX, en Claudia Danani (compiladora) Política Social y Economía Social. Debates fundamentales, Altamira - UNGS, Buenos Aires

Yerushalmi Y. y otros (1998): Los usos del olvido. Nueva Visión, Buenos Aires.



