UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOMAS DE ZAMORA

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

1º .CUATRIMESTRE 2022

CARRERAS Licenciatura y Profesorado en PSICOPEDAGOGÍA Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN.

ESPACIO CURRICULAR: INTRODUCCIÓN A LA EDUCACIÓN

PROFESORA TITULAR: GRACIELA FERNANDEZ

PROFESORA ASOCIADA: MONICA MONTERO

PROFESORA ADJUNTA: CATALINA GONZALEZ

EQUIPO DE CÁTEDRA : REBECA PEÑA
INGRID TORNAY
MARÍA EMILIA TRINIDAD
MARIO PENDAS
LUCAS SOTELO
MANUEL ALEJANDRO LOPEZ
PATRICIA CARABAJAL
JONATHAN DELON
MARIANA SPINA

1- MARCO REFERENCIAL

Esta materia forma parte de la propuesta curricular del primer año de las Carreras de Ciencias de la Educación y Psicopedagogía; pretende aportar a las/os alumnas/os herramientas de análisis para abordar la realidad educativa y un lugar crítico respecto a las prácticas educativas y sus efectos políticos y sociales concomitantes. Busca proporcionar a las/os estudiantes un marco introductorio al campo problemático de la educación, aportando a la construcción de los marcos referenciales que permitan a los/las Psicopedagogos/as y Licenciados/as en Ciencias de la Educación ir construyendo de manera autónoma y a la vez colectiva un conjunto de conceptos e interrogantes que

acompañen la construcción de su posicionamiento como futuros profesionales de la educación y la cultura en el contexto de la sociedad argentina y latinoamericana.

Al entender a la educación como práctica social que conforma a los sujetos, y reconocer que se da en un tiempo histórico y en un orden social determinado, parte de la tarea será contextualizar, asociar e integrar esas variables a efectos de descubrir sus relaciones.

Partiendo de la dificultad de delimitar el campo educativo, concebido como un campo problemático en constante modificación, se analizará cómo han surgido las propuestas educativas, cómo se han consolidado con el nacimiento de los sistemas educativos en la modernidad y cómo puede considerársela en la actualidad.

El análisis de los paradigmas sociales consolidados y en conformación, permitirán complejizar la mirada del campo educativo reconociendo en las prácticas educativas actuales elementos residuales, emergentes y dominantes de distintos modelos teórico-investigativos que han conformado y analizado la educación.

Desde el presente proyecto no se pretende ofrecer respuestas acabadas ni suturar la posibilidad de problematización de las/os alumnas/os. Por el contrario, se propone estimular la formulación de preguntas a través de la observación, lectura y debate del fenómeno educativo, desde una nueva perspectiva que se irá delineando con la ayuda del material bibliográfico y de otros recursos, atendiendo a las características que presente cada grupo de estudiantes.

La propuesta de desarrollo de contenidos, explicará y propondrá el cuestionamiento de la educación en relación con la construcción de las subjetividades, la escuela en los contextos moderno y posmoderno, el trabajo docente y las concepciones de la educación, con la intención de introducir a las/os alumnas/os en el análisis del campo educativo desnaturalizando los discursos pedagógicos y otorgando a la educación su dimensión política como formadora, reproductora y transformadora del sujeto social.

El recorrido bibliográfico que se propone -como así también la metodología de trabajo con la que se organizarán los sucesivos encuentros- están pensados teniendo en cuenta

que el grupo que cursa la materia está conformado por alumnas/os que ingresan a la Facultad. En ese sentido se espera que las discusiones, reflexiones y propuestas que se produzcan a lo largo de la cursada, surjan como una conjugación de los distintos aportes y posiciones que el grupo ponga en juego y las lecturas ofrecidas por la propuesta bibliográfica, acompañadas por explicaciones en clase y realizaciones de prácticos, individuales y grupales.

2- PROPÓSITOS:

- Favorecer la construcción de un marco teórico para la interpretación de las prácticas educativas.
- Promover el reconocimiento de la importancia del contexto histórico-social en la configuración y el análisis de los hechos educativos.
- Propiciar la reflexión sobre las posibilidades y las responsabilidades de la educación en el contexto actual signado por las diferencias materiales y simbólicas
- Orientar el análisis de la educación como práctica social, productora, reproductora, transformadora del sujeto social.
- Fortalecer el reconocimiento de la educación como derecho insoslayable.
- Generar espacios de apropiación de herramientas de análisis de la realidad educativa.
- Estimular el planteo de posibles alternativas a los problemas educativos que se aborden.
- Fortalecer y estimular la escritura académica a través de la realización de diferentes tipos de producciones individuales y grupales.

3- CONTENIDOS Y BIBLIOGRAFÍA

Contenidos

Unidad 1: La educación como objeto de estudio y su configuración en la modernidad

La educación como objeto de estudio: surgimiento de la pedagogía. La educación como fenómeno histórico y social. Identificación de la educación con el proceso de escolarización.

El contexto histórico-político del surgimiento de los sistemas educativos. La escuela como construcción social surgida en las sociedades europeas entre los siglos XVII y XVIII. El progreso indefinido y el optimismo pedagógico.

El contrato fundacional de la escuela y su relación con la formación del estado nacional. El rol de las mujeres en los orígenes del magisterio en la Argentina.

Bibliografía Unidad 1:

- CARUSO, M. y DUSSEL, I. (1996) *Cap. V: "Modernidad y escuela: los restos del naufragio"* En De Sarmiento a los Simpsons. Cinco conceptos para pensar la educación contemporánea. Ed. Kapelusz. Colección triángulos Pedagógicos. Bs. As.
- PINEAU, PABLO. (2005) *¿Por qué triunfó la escuela?, o la modernidad dijo "Esto es educación" y la escuela respondió: "Yo me ocupo"*. En Pineau P., Dussel I. y CarusoM. en *La escuela como máquina de educar*. Editorial Paidós, Buenos Aires
- PINEAU, PABLO. (2011) *Hijas de Sarmiento. Debates sobre género y docencia en los orígenes del sistema educativo argentino*. En *Biografías maestras*. Ministerio de Educación.
- SARMIENTO, DOMINGO F. *Educación Popular. Facundo*. Selección de textos.

Unidad 2: Miradas sociológicas sobre la educación

La actividad escolar y las articulaciones sociales estructurales: la incidencia de variables sociales, políticas, económicas y culturales para la comprensión de los procesos educativos. La educación y las relaciones de poder.

Relación educación y sociedad en los paradigmas del orden y del conflicto. La educación como práctica social productora, reproductora y transformadora del sujeto social.

Las teorías del consenso en la educación (funcionalismo, capital humano, desarrollismo, pedagogía por objetivos). Las teorías del conflicto en la educación (corrientes neoweberianas y corrientes crítico-reproductivistas). Las nuevas corrientes pedagógicas (teoría de los códigos educativos, teoría de la resistencia y la noción de vida cotidiana). La pedagogía crítica. El desafío de enseñar desde la pedagogía crítica. Los docentes como intelectuales críticos. La función política de la educación. La educación para la emancipación. La escuela y el aula como espacios para compartir y construir valores.

Bibliografía Unidad 2:

- Ficha de cátedra de Introducción a la Educación. Facultad de Ciencias Sociales. U.N.L.Z. (2018) Paulo Freire.
- GVIRTZ, SILVIA , GRIMBERG, SILVIA Y ABREGÚ, VICTORIA (2006) Cap. 3 “¿Para qué sirve la escuela” En La educación ayer, hoy y mañana. El ABC de la pedagogía. Buenos Aires. Aique..
- FREIRE, PAULO (2008) “*Primeras Palabras*” y “*Cuarta Carta*” En Cartas a quien pretende enseñar. 2da. Edición revisada. Buenos Aires. Siglo XXI

Unidad 3: Los Desafíos de la Educación en el contexto actual

La escuela en el escenario social y cultural contemporáneo. El impacto del pensamiento posmoderno y la crisis de la educación. Las nuevas tecnologías de la información y la comunicación y su impacto en la educación. La escolaridad post pandemia. Los sentidos y fines de la educación en el contexto actual.

La diversidad socio-cultural y las trayectorias escolares. Diferentes concepciones sobre el fracaso escolar, las perspectivas deterministas y la perspectiva socioeducativa crítica. El fracaso escolar como construcción social, el lugar de la escuela en la construcción de trayectorias educativas que permitan prevenir y superar el fracaso.

La importancia de la Educación Sexual Integral en las escuelas. La Ley 26150/2006 como derecho de toda la comunidad educativa. La ESI como prevención y como

desnaturalización de prejuicios y estereotipos. La perspectiva de género en las escuelas.

Bibliografía Unidad 3:

- GLUZ, NORA B. (2002) *¿Es posible una escuela sin fracaso escolar?* En Gluz, Kantarovich, Kaplan y otros *La escuela: una segunda oportunidad frente a la exclusión*. Buenos Aires. Ed. Novedades Educativas.
- CAHN LEANDRO Y OTRES (2020) *Capítulos 1 y 2 en ESI, Guía Básica para trabajar en la escuela y en la familia*. Buenos Aires. Siglo XXI
- TENTI FANFANI, Emilio. (2020). *La educación escolar post pandemia*. Notas sociológicas. En Dussel, Inés, Ferrante Patricia y Puller Darío (Compiladores) *Pensar la educación en tiempos de pandemia*. Buenos Aires. Unipe Editorial Universitaria. Libro digital.

Unidad 4: Más allá de la escuela. Educación popular.

La educación más allá de la escuela: movimientos sociales y educación.

La educación como práctica política. La educación popular, sus múltiples significados. Desarrollo histórico de la educación popular en la Argentina. Experiencias de educación popular en América Latina. Los debates actuales acerca del lugar de la educación popular en los sistemas de educación formal.

Bibliografía Unidad 4:

- Ficha de cátedra de Introducción a la Educación. Facultad de Ciencias Sociales. U.N.L.Z. (2016). *Educación Popular*
- FREIRE, PAULO. (2008) *La educación como práctica de la libertad*. Pág. 95 a 148 2da. Edición argentina revisada.

4- BIBLIOGRAFÍA AMPLIATORIA

- Alliaud A., Duschatzky L (comp) (2003) *Maestros. Formación, práctica y transformación escolar.*, Buenos Aires, Miño y Dávila Editores

- Bourdieu, Pierre. Capital cultural, escuela y espacio social. Ed. SIGLO XXI. México 1997.
- Apple, M. (1992) Educación y poder, Barcelona, Paidós
- Carli Sandra, Compiladora (1999) De la familia a la escuela. Infancia, sociabilidad y subjetividad. Buenos Aires, Santillana
- Carli, Sandra , compiladora (2006) La cuestión de la infancia. Entre la escuela, la calle y el Shopping, Buenos Aires, Paidós
- Davini, M. C (2002) (coordinadora) De aprendices a maestros. Enseñar y aprender a enseñar. Buenos Aires, Educación Papers Editores
- Diker Gabriela,(2006) *Los sentidos del cambio en educación*, en Educar: ese actopolítico, Frigerio G. y Diker G (compiladoras), Del estante editorial, Bs. As.
- Dussel y Finocchio compiladoras (2003) Enseñar Hoy, , Editorial Fondo de Cultura Económica Argentina, Buenos Aires.
- Elisalde, Roberto y Ampudia, Marina, compiladores (2008) Movimientos sociales y educación. Teoría e historia de la educación popular en Argentina y América Latina. Buenos Aires. Editorial Buenos Libros.
- Fainholc, Beatriz. Programas, profesores y estudiantes virtuales. Santillana. Bs. As. 2008.
- Freire, Paulo (2008) Cartas a quien pretende enseñar. 2da. Edición revisada. Buenos Aires. Siglo XXI
- Freire, Paulo (2008) El grito manso, Siglo XXI Editores, Buenos Aires.
- Freire, Paulo. Pedagogía del oprimido. Siglo XXI Editores. 1era. Ed. 1970. 12a. Ed. BS. As.
- Freire, Paulo. Las virtudes del educador. Conferencia dictada el 21 de junio 1985. Centro Cultural Gral. San Martín. Bs. As.
- Frigerio, Graciela, Diker, Gabriela, compiladoras. (2006) Educar: figuras y efectos del amor. Buenos Aires, Del Estante Editorial
- Gimeno Sacristán, J. y Pérez Gómez, A. (1993). Comprender y transformar la enseñanza, Madrid, Ediciones Morata.
- Giroux, H. (1990). Los profesores como intelectuales. Hacia una pedagogía crítica del aprendizaje., México, Paidós.
- Gluz,Kantarovich, Kaplan y otros La escuela: una segunda oportunidad frente a

la exclusión. Buenos Aires. Ed. Novedades Educativas.

- IBARRA LÓPEZ, A y PÉREZ NARANJO, J. (2014) El papel de los jóvenes en la sociedad del 2030. Novedades Educativas N° 278. Año 26.
- Iglesias, Luis (2004) Cap. IV “*Condiciones y posibilidades para el arte de enseñar*” y cap. V “*Otros lugares para seguir enseñando*” en Confieso que he enseñado, Buenos Aires, Papers editores.
- Kaplan, Carina (2006) “La inclusión como posibilidad” argentina, ministerio de educación, ciencia y tecnología 1a ed. - BuenosAires : Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación.
- Mc. Laren P (1996) Pedagogía crítica, resistencia cultural y la producción del deseo. Aique Grupo Editor, Buenos Aires.
- Pouy, Jean-Bernard Y Bloch, Serge (2007) Enciclopedia de malos alumnos. Buenos Aires. Catapulta Editores.
- Perazza Roxana (comp) (2008). Pensar en lo público. Notas sobre la educación y el Estado. Buenos Aires, Aique.
- Pineau, Pablo (2006) El concepto de “educación popular”: Un rastreo histórico. iice. Buenos Aires.
- Pineau, Pablo (2008) La educación como derecho. Fe y Alegría- Movimiento de educación popular integral y promoción social
- Quiroga, Ana. El proceso educativo según Paulo Freire y Enrique Pichón Riviere. Ed. Cinco. San Pablo. 1985.
- Smerling, Tamara “La Escuela de los Colores” , El diario de la Educación/blog, 2019. <https://eldiariodelaeducacion.com/2019/01/14/la-escuela-de-los-colores/>
- Tamarit, José. (1997) Escuela crítica y formación docente. Ed. Miño y Dávila. Bs. As.
- Tedesco, J., Braslavsky, C. y Carciofi, R. (1987) El proyecto Educativo Autoritario. Argentina 1976-1982. FLACSO. Ed. Miño y Dávila. Buenos Aires .
- Tiramonti, Guillermina (2008) *Mutaciones en la articulación Estado-sociedad*. En Perazza Roxana compiladora. Pensar en lo público. Buenos Aires. Aique.
- TORRES, ROSA MARÍA. (1997) Los múltiples Paulo Freires. Instituto Fronesis
- VILLA, ALICIA; PEDERSOLI, CONSTANZA y MARTÍN MERCEDES. (2009) Profesionalización y campo ocupacional de los graduados de Ciencias de la Educación. Archivos de Ciencias de la Educación (4ta. Época) Año 3 N°3 Facultad

de Humanidades y Ciencias de la Educación. Universidad Nacional de La Plata. http://www.fuentesmemoria.fahce.unlp.edu.ar/art_revistas

METODOLOGÍA DE TRABAJO: CURSADA BIMODAL

Durante este cuatrimestre se implementará una cursada bimodal, con encuentros presenciales e instancias de clases virtuales sincrónicas a través de las plataformas Zoom y Meet y asincrónicas mediante la presentación de actividades por el entorno virtual de enseñanza aprendizaje Classroom.

En este entorno virtual se publica material bibliográfico, videos, guías de lectura, actividades complementarias e información correspondiente a cada clase.

La propuesta metodológica parte de la premisa de considerar a las clases como un ámbito de reflexión y acción que permita “repreguntarse” las prácticas educativas, teorizando acerca de la práctica y poniendo en juicio analítico la teoría. Para ello participar, discutir, analizar, proponer, teorizar, cotejar con la práctica y proponer alternativas superadoras, constituyen instancias cotidianas del desarrollo de las clases.

Cada encuentro supondrá la presentación teórica de los contenidos centrales; el diálogo con los alumnos, propiciado a través de preguntas abiertas sobre el sentido de los conceptos trabajados y cotejados luego con los textos; la realización de actividades grupales de reflexión y profundización del contenido abordado; el análisis de videos documentales o artículos periodístico que ejemplifican los conceptos trabajados y otro tipo de actividades que permitan ampliar los temas trabajados y propiciar la escritura académica por parte de las y los estudiantes

Para la comunicación e interacción con los y las estudiantes se dispone de un correo electrónico (unlzeduccion11@gmail.com) y una página en la red social FACEBOOK, en la que se presentarán los temas a trabajar en cada una de las clases, recordatorios de fechas importantes para la cursada, novedades, noticias de interés, videos ampliatorios y otros materiales y links. Por otro lado, permitirá a los estudiantes compartir notas, libros virtuales, videos y otros enlaces que amplíen la propuesta programática de la asignatura.

6-EVALUACIÓN

Evaluación de la enseñanza

Al finalizar el cuatrimestre se solicitará a las/os estudiantes su consideración y evaluación sobre los aspectos de la cátedra que favorecen y obstaculizan su aprendizaje. Teniendo en cuenta las devoluciones por parte de los/las alumnos/as y el análisis del equipo de cátedra en relación a la cursada, se dará un espacio para pensar posibles ajustes de la propuesta de enseñanza.

Evaluación de los aprendizajes

Seguimiento y Evaluación:

Las/los docentes realizarán semanalmente las devoluciones de los trabajos solicitados desde la plataforma virtual o desde las clases presenciales a fin de dar continuidad a la progresiva apropiación de conocimientos.

Instancia de regularidad

Para regularizar la asignatura se deberán **aprobar (con calificación de 4 o más puntos) dos parciales escritos, individuales y presenciales**. Los mismos serán de elaboración a partir de la comprensión y análisis de la bibliografía obligatoria.

En caso de desaprobación o ausencia justificada a uno de los parciales se podrá acceder a una instancia de recuperatorio de ese parcial..

Instancia de aprobación final de materia:

- ❖ **Examen final:** Las/los estudiantes que hayan aprobado la regularidad de la materia, rendirán un **examen final oral individual** presencial.
- ❖ **Promoción Directa**

Para obtener la Promoción directa de la asignatura, es decir sin la instancia de examen final, los estudiantes deberán **aprobar las dos evaluaciones parciales con nota de 7 o**

más puntos, haber entregado los trabajos o actividades solicitadas y participar de una exposición oral sobre un tema del programa a definir oportunamente.

Evaluación de alumnos libres

Los alumnos que no alcancen la regularidad de la asignatura podrán rendir la asignatura en carácter de Libres según la normativa vigente, lo que implica aprobar una instancia escrita para pasar a la instancia oral.