

DIDÁCTICA III

EQUIPO DE CÁTEDRA:

Diego Saiovici

Verónica Lamanna

María Celeste Martínez

Hernán Huguet

Noelia Soledad Gallo

Sofía Della Villa

Camila Berias

CARRERAS:

Lic. y Prof. En Ciencias de la Educación

Lic. y Prof. Psicopedagogía

Profesorado Universitario en Letras (Anexo I)

Profesorado Universitario en Comunicación Social (Anexo II)

AÑO 2022 - 1º CUATRIMESTRE**PROGRAMA GENERAL**

CARRERAS: Profesorado en Ciencias de la Educación y Profesorado Universitario en Psicopedagogía

PROFESORES/AS: Diego Saiovici, Verónica Lamanna y Noelia Soledad Gallo.

ANEXO I

CARRERA: Profesorado Universitario en Letras

PROFESORES/AS: María Celeste Martínez, Hernán Huguet y Camila Berias

ANEXO II

CARRERA: Profesorado Universitario en Comunicación Social

PROFESORA: Sofía Della Villa

FUNDAMENTACIÓN

La asignatura Didáctica III, que forma parte del Área Didáctica de los profesorados universitarios en “Ciencias de la Educación”, “Comunicación Social”, “Psicopedagogía” y “Letras”, se encuentra en el último tramo de las carreras mencionadas y, por tanto, pone en situación de proyección profesional a cada uno de los/las estudiantes que transitan la materia, de quienes se espera **lectura completa del material bibliográfico participación fundada y comprometida, y producción crítica.**

Entendemos a la didáctica como una disciplina social, como una teoría de la enseñanza, heredera y deudora de muchas otras disciplinas (Camilloni, 1996) cuyo objeto de estudio son las prácticas de enseñanza. En este punto, “lo didáctico” se convierte en un campo de conocimiento indispensable para diseñar, desarrollar, analizar, repensar y reformular las distintas propuestas de enseñanza. La didáctica situada e inherente al Nivel Secundario nos invita a rever las categorías didácticas en diálogo con las tradiciones docentes, los campos de conocimiento, los orígenes de la escuela secundaria, las políticas educativas que regularon el nivel y configuraron su organización, las tendencias pedagógicas, las características de los contextos, las formas de aprendizaje de los estudiantes adolescentes y las distintas metodologías de enseñanza, coordinadas por los docentes en el desafiante contexto de nuestro presente.

La carga horaria de Didáctica III es de 128 horas, distribuidas en clases teórico – prácticas y trabajos de campo. Este proyecto de cátedra corresponde a los Profesorados de Ciencias de la Educación y Psicopedagogía. Las cuestiones comunes y diferenciadas del Profesorado de Letras serán expresadas en Anexo I. Los/las alumnos/as del Profesorado Universitario en Comunicación Social trabajarán con el presente Programa y con adecuaciones propias en los trabajos prácticos, basadas en las asignaturas y lineamientos curriculares correspondientes a la

Orientación en Comunicación de la escuela secundaria. Estas particularidades se encuentran expresadas en el Anexo II.

OBJETIVOS GENERALES

Que los/las estudiantes logren:

- Reconocer y comprender condiciones y particularidades de las prácticas de enseñanza en la Educación Secundaria, incorporando en su análisis conceptualizaciones didácticas fundamentadas teniendo en cuenta cuestiones sociales y de política educativa que operan sobre el nivel.
- Operar con los documentos curriculares que enmarcan las prácticas docentes en las instituciones del Nivel Secundario de nuestro Sistema Educativo.
- Proyectar y diseñar propuestas didácticas a partir de la comprensión de las características de los sujetos de aprendizaje del nivel.

UNIDADES PROGRAMÁTICAS

UNIDAD 1: La didáctica: Hacia la definición de su objeto de estudio.

Breve recorrido histórico por la disciplina. Su *por qué* y *para qué*. Didáctica general y didácticas específicas.

- **BIBLIOGRAFÍA**

Camilloni, A. (2007). *El saber didáctico* (Capítulo 1, 2 y 4). Buenos Aires: Paidós.

Camilloni, A. (2016). *Las ideas sobre el método en la Didáctica Magna*. En autora (Ed.) *Leer a Comenio: su tiempo y su didáctica*. Buenos Aires: Paidós.

Cobo, C. (2019): *Acepto las condiciones: Usos y abusos de las tecnologías digitales*. Madrid: Fundación Santillana. Disponible en: www.aceptolascondiciones.com

Furman, Melina (2021). *Enseñar distinto. Guía para innovar sin perderse en el camino*. Buenos Aires: Siglo XXI Editores.

Gómez Caride, E.; Furman, M.; Larsen, M.E. y Weinstein, M. (2020) Documento N°14: La vuelta a clases en 2021: preguntas, lecciones aprendidas y desafíos para el nuevo año escolar. En *Las preguntas educativas: ¿qué sabemos de educación?* Buenos Aires: CIAESA.

- **MATERIAL DE APOYO A LA ESCRITURA**

Della Villa S. y Martínez, M.C. (2018) *Escribir es pensar*. Ficha de cátedra Didáctica III. Buenos Aires: Universidad Nacional de Lomas de Zamora. Facultad de Ciencias Sociales.

UNIDAD 2: Perspectiva sociopolítica y pedagógica en el Nivel Secundario.

Dispositivos constitutivos de los sistemas educativos. Origen y devenir histórico. Continuidades y rupturas. La formación de profesores/as para el nivel.

Las instituciones y la institución escolar.

Surgimiento del sistema educativo argentino y su contexto. La educación media. Sus funciones. La institución en la actualidad y los desafíos sociales que se incorporan a su agenda.

El discurso pedagógico. Análisis de la transmisión. Diferentes niveles de recontextualización curricular. Análisis en la escuela y el aula.

Desafíos actuales del Nivel Medio: inclusión, obligatoriedad y calidad.

La profesión docente. Modificaciones en su concepción y elementos para el análisis.

- **BIBLIOGRAFÍA**

Bernstein, B. y Diaz, M. Hacia una teoría del discurso pedagógico. Recuperado de <https://core.ac.uk/download/pdf/234805273.pdf> el 31/2/2021

Dicker, G. (2008) Autoridad y transmisión: algunas notas teóricas para re-pensar la educación. Revista Educación y Humanismo. N° 15 Pág. 58-69. Barranquilla, Colombia.

Dubet, F. (2006). *Crisis de la transmisión y declive de la institución. Traducción Celso Sánchez Capdequi. Política y Sociedad 2010, Vol. 47. Número 2 Pág. 15-25*

Dussel, I. (1997). *Currículum, humanismo y democracia en la enseñanza media (1863-1920)*. Buenos Aires: Oficina de Publicaciones del CBC/UBA.

Dussel, I. Currículum y conocimiento en la escuela media argentina. Anales de la educación común / Tercer siglo / año 2 / número 4 / Filosofía política del currículum / agosto de 2006 Publicación de la Dirección General de Cultura y Educación de la Provincia de Buenos Aires, Dirección Provincial de Planeamiento Versión digital del artículo publicado en pp. 95 a 105 de la edición en papel. Recuperado de http://servicios.abc.gov.ar/lainstitucion/revistacomponents/revista/archivos/anales/numero04/ArchivosParalmpimir/9_dussel_st.pdf el 31/3/2021

Narodowski, M. (1994). *Capítulo 2: El imperio del Orden*. En autor (Ed.) Infancia y poder: La conformación de la pedagogía moderna. Buenos Aires: Aique.

Narodowski, M. (2021) Fantasmas de lo escolar. ¿A quién vas a llamar? Teoría de la Educación. Revista Interuniversitaria, 33 (2), 49-63. Ediciones Universidad de Salamanca.

Tenti Fanfani, E. (2021) La escuela bajo sospecha. Sociología progresista y crítica para pensar la educación para todos. Buenos Aires, Editorial Siglo XXI.

UNIDAD 3: La escuela secundaria en nuestro sistema educativo. Organización y desarrollo curricular del Nivel.

Reestructuración del nivel medio frente a la implementación de la Ley Federal de Educación en los años 90 y la sanción de la Ley de Educación Nacional en el año 2006. Organización curricular de la Educación Secundaria en la Provincia de Buenos Aires. PI.

El currículum como marco de la programación y de la acción docente Componentes del currículum. Niveles de concreción de este. Diseños curriculares.

- **BIBLIOGRAFÍA**

Feeney, S. (2007). *La emergencia de los estudios sobre el currículum en la Argentina*. En Camilloni (Comp.) *El saber Didáctico*. Buenos Aires: Paidós.

Feldman, D. (2009). *Capítulo 3: La innovación escolar en el currículum de la escuela secundaria*. En Romero (Comp.) *Claves para mejorar la escuela secundaria*. Buenos Aires: Noveduc Libros.

Bolívar, A. (2009). *Capítulo 2: La gestión integrada e interactiva*. En Romero (Comp.) *Claves para mejorar la escuela secundaria*. Buenos Aires: Noveduc Libros.

Pineau, P. (2014). *Clase FLACSO: Diploma superior en problemas de la educación secundaria*. S/D

Terigi, F. (2008). *Los cambios en el formato de la escuela secundaria argentina: por qué son necesarios, por qué son tan difíciles*. *Propuesta Educativa* Número 29, año 15, vol.1, (pp. 63 a 71). ISSN 1995- 7785

Tiramonti, G. (2014) *Clase FLACSO: Las exigencias culturales*. S/D.

● DOCUMENTOS CURRICULARES

- Ley de Educación Nacional n° 26.206/06.
- Régimen Académico para la Educación Secundaria de la Provincia de Buenos Aires. DGCyE. Resolución N° 587 / 11 y su rectificatoria Resolución 1480/11.
- Marco General para la Educación Secundaria de la Provincia de Buenos Aires. Resolución N° 2595/07.
- La planificación desde un currículum prescriptivo. (2010). DGCyE Provincia de Buenos Aires.
- Sentidos en torno a la obligatoriedad de la educación secundaria. (2009). DiNIECE. Ministerio de Educación, Cultura, Ciencia y Tecnología de la Nación.
- La obligatoriedad de la educación secundaria en Argentina. Deudas pendientes y nuevos desafíos. (2007). DiNIECE. Ministerio de Educación, Cultura, Ciencia y Tecnología de la Nación.
- Construcción y uso de información en los procesos de planeamiento institucional. (2011) DGCyE Provincia de Buenos Aires.
- Reglamento General de las Instituciones Educativas de la Provincia de Buenos Aires. Decreto 2299 /11.
- Fundamento y encuadre teórico conceptual de la estructura curricular del Ciclo Superior de la Educación Secundaria. (2007) DGCyE Provincia de Buenos Aires.

- Marco Curricular Referencial (1a ed. 2019) DGCyE Provincia de Buenos Aires.
- Experiencia de escuelas promotoras. Evaluación. (2018) DGCyE Provincia de Buenos Aires.

UNIDAD 4: Las prácticas de enseñanza en el Nivel Secundario

Planificación anual. Formatos varios de organización de la enseñanza: secuencia didáctica, unidad didáctica, proyecto. Planificación de una clase. Los contenidos y su selección, secuencia y tratamiento. Transposición didáctica. Tipos de contenidos y sus vinculaciones con la formación de competencias. Consideraciones sobre las formas de enseñar.

• BIBLIOGRAFÍA

Anijovich, R. y Mora, S. (2010). *CAPÍTULO 1: ¿Cómo enseñamos? Las estrategias entre la teoría y la práctica*. En autoras (de.) Estrategias de enseñanza: otra mirada del quehacer en el aula. Buenos Aires: Aique.

Diaz Barriga, A. (2013) Guía para la elaboración de una secuencia didáctica. UNAM

Feldman, D. (2010). *Capítulo 4: La programación*. En autor (Ed.) Didáctica General (1° ed). Buenos Aires: Ministerio de Educación de la Nación.

Krichesky, G., Charovsky, M., Larrondo, M. y Pezzolo, A. (2016). *Modelos y escalas en la planificación. Reflexiones y ejemplos para una práctica necesaria*. Buenos Aires: Ediciones UNGS.

Litwin, E. (2008). *El oficio de enseñar. Condiciones y contextos*. (Capítulos 7 y 8). Buenos Aires: Paidós.

Poggi, M. (2003) *La problemática del conocimiento en la escuela media*. En Tenti Fanfani (Comp.) Educación media para todos. Buenos Aires: Altamira.

Sanjurjo, L. (2003). *Volver A Pensar la clase*. Rosario: Homo Sapiens.

Steiman, J. (2008). *Capítulo 2: El método y los recursos didácticos*. En autor (Ed.) Más didáctica (en la educación superior). Buenos Aires: Miño y Dávila.

Veinte modelos didácticos para América Latina / Karl-Heinz Flechsig y Ernesto Schiefelbein, editores. Series. IV. Series: Colección INTERAMER / INTERAMER Collection disponible para su descarga en :

[http://www.educoas.org/portal/bdigital/contenido/interamer/interamer_72/in
dice.aspx](http://www.educoas.org/portal/bdigital/contenido/interamer/interamer_72/indice.aspx)

UNIDAD 5: Ser docente y la tarea de enseñar

Rol docente: enfoques de la enseñanza. Abordajes del “pensamiento de los/las profesores/as”. Operaciones didácticas de las/los docentes. Construcción metodológica. Estrategias didácticas y/o Recursos didácticos: enfoques desde diferentes autores. Actividades, enunciados.

● **BIBLIOGRAFÍA**

Anijovich, R. y Mora, S. (2010). **CAPÍTULO 3:** “Clases expositivas; transmitir información y construir conocimiento significativo”. En autoras (de.) *Estrategias de enseñanza: otra mirada del quehacer en el aula*. Buenos Aires: Aique.

Antelo, E y Alliaud, A. (2009). *Capítulo 1: ¿A qué llamamos enseñar?* En autores (Comp.) *Los gajes del oficio*. Buenos Aires: Aique.

Feldman, D. (1999). **CAPÍTULO 6:** *El vuelco reflexivo*. En autor (Ed.) *Ayudar a enseñar*. Buenos Aires: Aique.

Fenstermacher, G. y Soltis, J. (1998). *Enfoques de la enseñanza*. Buenos Aires: Amorrortu.

UNIDAD 6: Las y los estudiante: las/los sujetos que aprenden

Consideraciones sobre los/las jóvenes y adolescentes. La ESI en la Escuela Secundaria. Lenguaje inclusivo. Una mirada despatologizante de las/os adolescentes y jóvenes. Trayectorias educativas/escolares. El/la asesor/a pedagógico/a, el/la orientador/a educacional y el/la referente de trayectorias en las instituciones del nivel.

● **BIBLIOGRAFÍA**

Antelo, E. (1999). **CAPÍTULO 3:** *Instrucciones para motivar, interesar, despertar a los estudiantes o cómo deshacerse de argumentos poco útiles para enseñar*. En autor (Ed.) *Instrucciones para ser profesor: pedagogía para estudiantes*. Buenos Aires: Fundación Santillana.

Bach, A. M. (2014) *Capítulo 4: El curriculum como Speculum*. En autora (Coord) Para una didáctica con perspectiva de género. Buenos Aires: Miño y Dávila.

Janin, B. (2018). Capítulo 7: Los adolescentes y la patologización. En Infancias y adolescencias patologizadas. Buenos Aires: Noveduc.

Marchesi A. y Otros. (2014). *Avances y desafíos de la educación inclusiva en Iberoamérica*. En Educación inclusiva. Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI) Disponible en: [www.oei.es > uploads > files > microsites > metas-inclusiva](http://www.oei.es/uploads/files/microsites/metas-inclusiva)

Morgade, G. (2011). *Capítulo 1: Pedagogías, teorías de género y tradiciones en "educación sexual"*. En autora (Coord) Toda Educación es sexual. Buenos Aires: La Crujía.

Nicastro, S. y Greco, M. B. (2009). *Entre trayectorias: Escenas y pensamiento en espacios de formación*. (Capítulos 1 y 2). Rosario: Homo Sapiens.

Terigi, F. (2007). *Los desafíos que plantean las trayectorias escolares*. Buenos Aires: Fundación Santillana.

Tosi, C y Sardi, V. (2021). Capítulo 2: La educación sexual integral y el lenguaje inclusivo. Del currículum a la práctica en "Lenguaje inclusivo y ESI en las aulas". 1a ed. CABA. Paidós.

Viel, P. (2009). *Capítulo 5: La tutoría: una estrategia institucional de acompañamiento a las trayectorias escolares de los jóvenes*. En Romero (Comp.) Claves para mejorar la escuela secundaria. Buenos Aires: Noveduc Libros.

- **DOCUMENTOS CURRICULARES y OTROS MATERIALES**

- Propuestas para la inclusión y/o regularización de las trayectorias escolares en la educación secundaria. Resolución CFE 103/10 - ANEXO I.
- Educación inclusiva de niños, niñas, adolescentes y jóvenes, jóvenes/adultos con discapacidad en la provincia de Buenos Aires. Resolución 1664/17. DGCyE Provincia de Buenos Aires.
- GUIÓN DEL REFERENTE ENCUENTRO#1. Disponible en: http://abc.gob.ar/redescuelas/sites/default/files/encuentro_1_-_guion_facilitador_-_acompanamiento_de_trayectorias_escolares_1.pdf

- Trayectorias teóricas – trayectorias reales. OEI. Disponible en: https://portaldelasescuelas.org/wp-content/uploads/2016/03/1_Trayectorias-teoricas_y_reales.pdf

UNIDAD 7: Evaluación en el Nivel Secundario.

El concepto de evaluación y su desarrollo histórico. Evaluación sumativa y formativa. Evaluación y acreditación. Estrategias e instrumentos de evaluación. Sistemas de calificación.

• BIBLIOGRAFÍA

Anijovich, R. y Cappelletti, G. (2017). *La evaluación como oportunidad* (Capítulos 1, 2 y 3). Buenos Aires: Paidós.

Bonvecchio de Aruani, M. (2004). *Evaluación de los aprendizajes* (Capítulos 2, 6 y 7). Buenos Aires: EIUNC- Novedades Educativas.

Camilloni, A. (1998). *La calidad de los programas de evaluación y de los instrumentos que los integran*. En Autoras (Comp.) *La evaluación de los aprendizajes en el debate didáctico contemporáneo*. Buenos Aires: Paidós.

Steiman, J. (2008). *Capítulo 3: Las prácticas de evaluación*. En autor (Ed.) *Más didáctica (en la educación superior)*. Buenos Aires: Editorial Miño y Dávila.

• DOCUMENTOS CURRICULARES

- Régimen Académico para la Educación Secundaria de la Provincia de Buenos Aires. DGCyE. Resolución N° 587 / 11 y su rectificatoria Resolución N° 1480/11.

UNIDAD TRANSVERSAL: Tecnología y cultura digital.

Internet: modelos de organización y estructuras de poder en la Red. Nuevas tendencias mundiales en desarrollos tecnológicos (realidad aumentada, criptomonedas, metaverso).

Cultura digital, nociones sobre *posverdad* y *fake news*.

Marcos conceptuales sobre competencias y habilidades del siglo XXI. Nociones y debates sobre educación y nuevas tecnologías. Visiones apocalípticas y

desescolarizantes de la tecnología, redefiniciones sobre los conceptos de “saber” y “conocimiento”. Cambio y aceleración.

Aspectos técnicos y herramientas digitales útiles en la escuela: lo que la pandemia aceleró.

Innovación educativa y la discusión por el *sentido*.

- **BIBLIOGRAFÍA**

Aguerrondo, I. (2020) Innovación en Educación: Reconociendo indicadores de su calidad. UDESA, S/D.

Maggio, M. (2018). *Habilidades del siglo XXI. Cuando el futuro es hoy*. Buenos Aires: Fundación Santillana.

Narodowski, M. (2021). *Fantasmas de lo escolar. ¿A quién vas a llamar?* Teoría de la Educación. Revista Interuniversitaria, 33(2), 49-63. <https://doi.org/10.14201/teri.25136>

Nogués, G. (2019). Capítulo 1.1: La era de la posverdad. En *Pensar con otros. Una guía de supervivencia en tiempos de posverdad*. Buenos Aires: El Gato y la Caja. Disponible en: <https://elgatoylacaja.com/pensarconotros/indice>

Nogués, G. (2019). Capítulo 2.5: Los caminos de la información. En *Pensar con otros. Una guía de supervivencia en tiempos de posverdad*. Buenos Aires: El Gato y la Caja. Disponible en: <https://elgatoylacaja.com/pensarconotros/indice>

Nogués, G. (2019). Capítulo 4.3: Para el mismo lado . En *Pensar con otros. Una guía de supervivencia en tiempos de posverdad*. Buenos Aires: El Gato y la Caja. Disponible en: <https://elgatoylacaja.com/pensarconotros/indice>

Rivas, A. (2017). *Cambio e innovación educativa: las cuestiones cruciales*. Buenos Aires: Fundación Santillana.

Rivas, A. (2019) *¿Quién controla el futuro de la educación?* Buenos Aires: Siglo XXI.

Selwyn, N. (2017). ¿Nuevas culturas del aprendizaje? (Una conversación con Linda Castañeda). *Boletín de la Institución Libre de Enseñanza*, No.104, pp.51-77. Recuperado de: <https://osf.io/mhwnc/>

Serres, M. (2013) *Pulgarcita*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica

Sibilia, P. (2012) *La escuela en un mundo interconectado: ¿Redes en vez de muros?*. Revista Educación y Pedagogía. Vol. 24 N° 62. Universidad de Antioquia.

Zuazo, N. (2018). Capítulo 1: De la utopía al monopolio: cómo el club de los cinco llegó a dominar el mundo. En *Los dueños de Internet. Cómo nos dominan los gigantes de la tecnología y qué hacer para cambiarlo*. Buenos Aires: Debate.

Zuazo, N. (2018). Capítulo 6: colonizados o dueños: ¿por qué politizar la tecnología cambiará el futuro? En *Los dueños de Internet. Cómo nos dominan los gigantes de la tecnología y qué hacer para cambiarlo*. Buenos Aires: Debate.

METODOLOGÍA DE TRABAJO

La modalidad de trabajo estará centrada en el abordaje de los temas propuestos por medio del desarrollo de clases teórico-prácticas a cargo del equipo de cátedra y la participación de profesionales invitados. En el actual contexto de presencialidad y atentos a las indicaciones epidemiológicas, se presentará un esquema combinado determinado por la Facultad en 2022. La cátedra utilizará Classroom, Meet y Zoom, además de clases presenciales que se alternan quincenalmente.

Se les propondrá a los/las estudiantes la lectura de material bibliográfico y documental, la realización de trabajos prácticos (reportes de lectura, reseñas, fichaje, resolución problemáticas, etc), evaluación escrita y oral y el desarrollo de un trabajo de elaboración grupal. Todas las instancias de entrega son obligatorias. Además, en cada clase, habrá consignas de trabajo de abordaje del contenido trabajado y/o a trabajar en la semana siguiente.

SISTEMAS DE REGULARIDAD Y EVALUACIÓN

Aprobación de la regularidad y acreditación

Para regularizar la materia los estudiantes se requiere:

- la asistencia al 75% de las clases,
- la entrega y aprobación de dos parciales en el tiempo y forma pautado por la Cátedra.

El primer examen será escrito individual presencial y el segundo será la entrega de un trabajo grupal, que se irá monitoreando durante la cursada. La no entrega de TP en la fecha estipulada se considerará desaprobado.

De los dos parciales se podrá recuperar solamente uno.

Se tomará en cuenta la participación de las/los estudiantes de manera pertinente y fundada tanto en las clases presenciales, en las propuestas de actividades, como la participación en el aula virtual Classroom en los foros propuestos por la Cátedra.

Lo expresado configura instancias de Regularidad.

La acreditación se llevará a cabo mediante examen final individual en la modalidad que disponga la Facultad. Para el final se plantea que las/los estudiantes construyan un instrumento guía para el inicio de la exposición dialogada a partir de una temática o unidad del programa. Además se realizarán preguntas sobre diversos temas y bibliografía del presente Programa que apunta a estimar la lectura y comprensión de los contenidos programáticos y la lectura bibliográfica.

La calificación mínima para la aprobación de todas las instancias mencionadas es de 4 (cuatro) puntos.

CRITERIOS DE ACREDITACIÓN

- Habilidad comunicativa (oral y escrita) y uso del vocabulario específico de la Didáctica.
- Lectura comprensiva del material bibliográfico indicado por la Cátedra.
- Lectura de la totalidad de la bibliografía obligatoria.

- Capacidad de realizar análisis, relaciones y propuestas fundamentadas sobre y para el Nivel Medio de nuestro Sistema Educativo.

BIBLIOGRAFÍA AMPLIATORIA O DE CONSULTA

- Alliaud, A y Antelo, E. (2009). Los gajes del oficio; Editorial Aique, Bs As.
- Allidieri, Noemí. (2007). El vínculo profesor–alumno. Una lectura psicológica. Cap.3 a 6. Ed. Biblos. Bs. As.
- Aisenberg, Beatriz: "Didáctica de las Ciencias Sociales. ¿Desde qué teorías estudiamos la enseñanza?" en Boletín del Grupo de Investigación en Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales de la Universidad de Los Andes. Mérida: Facultad de Humanidades y Educación. N° 3. septiembre de 1998.
- Camilloni, A. (2007). El saber didáctico; Ed. Paidós; Bs. As.
- Camilloni, A y otros (1996). Corrientes didácticas contemporáneas; Ed. Paidós. Bs. As.
- Camilloni, A. (2016). Leer a Comenio: su tiempo y su didáctica. CABA. Ed. Paidós.
- Camilloni, A. (1994). Epistemología de la didáctica de las Ciencias Sociales. En Silvia Alderoqui y Beatriz Aisenberg (Comps.): Didáctica de las Ciencias Sociales. Buenos Aires. Editorial Paidós.
- Comenio, J.A. (1986). Didáctica Magna; Ediciones. Akal; Madrid.
- Feldman, D. (1999). Ayudar a enseñar; Aique; Bs. As.
- Frigerio G y Poggi M. (1992) Las instituciones educativas. Cara y Ceca. Troquel, Bs. As.
- Narodowski M. (1994). Infancia y Poder. Aique Grupo Editor, Buenos Aires.
- Romero Claudia (2004) La educación media en la sociedad del conocimiento. Noveduc, Bs. As.
- Sanjurjo, L y Vera, T. (1997) Aprendizaje significativo y enseñanza en los Niveles Medio y Superior; Homo Sapiens; Rosario.

- Souto, Marta. (1993). Hacia una didáctica de lo grupal. Cap. 2. Bs. As. Editorial Miño y Dávila
- Steiman, Jorge. (2008). Más didáctica. Editorial Miño y Dávila en coedición con la Universidad Nacional de San Martín. Buenos Aires.
- Terigi F. (2009). Las trayectorias escolares: del problema individual al desafío de la política educativa. 1° Edición. Bs. As. Ministerio de Educación.

Se podrán incluir sugerencias puntuales e individuales cuando la temática surgida así lo amerite y para alumnos o grupos particulares.

PÁGINAS Y SITIOS WEB RECOMENDADOS:

- ABC: www.abc.gob.ar
- MECCyT:
 - <https://www.argentina.gob.ar/educacion>
 - <http://dineece.me.gov.ar/campusdineece/>
 - <https://www.argentina.gob.ar/educacion/evaluacion-educativa>
 - <https://www.argentina.gob.ar/educacion/secundaria-federal-2030>
 - <https://www.argentina.gob.ar/educacion/esj>
 - <https://www.argentina.gob.ar/educacion/planeamiento/info-estadistica>
- SPU: <https://www.argentina.gob.ar/educacion/politicasuniversitarias>
- INFOD: <https://www.argentina.gob.ar/educacion/infod>
- INET: <http://www.inet.edu.ar/>
- CFE: <https://www.argentina.gob.ar/educacion/consejofederaleducacion>
- SITEAL: <http://www.siteal.iipe.unesco.org/>
- SITEAL TIC: <http://www.tic.siteal.iipe.unesco.org/>
- IBERTIC: <https://oei.org.ar/ibertic/evaluacion/>
- OEI ARGENTINA: <https://oei.org.ar/>
- IIEP UNESCO <https://www.buenosaires.iiep.unesco.org/>
- LAS 400 CLASES: <http://www.las400clases.org/>
- CIPPEC EDUCACIÓN: <https://www.cippec.org/programas/educacion/>

- OBSERVATORIO ARGENTINOS POR LA EDUCACIÓN:
<https://argentinosporlaeducacion.org/>
- TED: <https://www.ted.com/talks?language=es>
- NORMAS APA: <http://normasapa.com>
- REDALYC: <https://www.redalyc.org/home.oa>
- LATININDEX: <https://www.latindex.org/latindex/inicio>
- SCIELO: <https://scielo.conicyt.cl/>
- HOLOGRAMÁTICA: <http://www.cienciared.com.ar/ra/revista.php?wid=3>