

Universidad Nacional de Lomas de Zamora
Facultad de Ciencias Sociales
Carrera de Letras
Cátedra de Latín II
Ciclo lectivo de 2021 - Segundo cuatrimestre

FUNDAMENTACIÓN

El conocimiento de la lengua latina es parte de los conocimientos básicos del estudiante de la Carrera de Letras. Fundamentalmente, ese conocimiento pone en condiciones de acceder de manera directa a gran parte de los textos literarios que han sido las fuentes principales de la tradición literaria occidental; por otro lado, como nuestra lengua deriva directamente de la latina, su conocimiento permite comprender muchísimos aspectos del léxico y de la gramática castellanas que de otro modo no serían accesibles; además, la experiencia de su aprendizaje amplía notablemente la capacidad de análisis lingüístico y de reconocimiento y manejo de estructuras y categorías lingüísticas de cualquier lengua.

OBJETIVOS GENERALES

El propósito fundamental del curso es que el alumno complete el conocimiento de la gramática de la lengua latina que ha emprendido en el nivel anterior de la asignatura, y se aproxime al manejo de los instrumentos de análisis lingüístico, literario y filológico básicos, en forma tal que a su finalización se halle en condiciones de resolver, con la sola ayuda del diccionario, la versión de un texto latino que no ofrezca dificultades especiales.

UNIDADES PROGRAMÁTICAS

Unidad 1: Morfología

Los grados del adjetivo y del adverbio. Los verboides: morfología y usos (infinitivo, participio, gerundio y supino). Las perífrasis de futuro. Conclusión del estudio de los pronombres indefinidos. Pronombres y adverbios interrogativos. Conjunciones subordinantes. Conclusión del estudio del paradigma verbal: el modo subjuntivo en las voces activa y pasiva. Los verbos irregulares, impersonales, deponentes, semideponentes y defectivos.

Unidad 2: Sintaxis

Las construcciones comparativas. Las oraciones interrogativas directas. Los usos del subjuntivo en el nivel principal y en el nivel subordinado. La subordinación: las interrogativas indirectas; las proposiciones de acusativo e infinitivo; las proposiciones de *ut*, *ne* y *quod*; las proposiciones adverbiales. La *consecutio temporum*. El uso de las formas nominales del verbo: construcciones verboidales; ablativo absoluto, construcciones finales, *constructio praegnans*.

Unidad 3: Ejercicios de traducción

Análisis lingüístico, filológico y literario elementales de una selección de textos breves, en prosa y en verso, de autores del período clásico. Nociones básicas de escandido.

N.B.: La anterior enumeración de los temas es sistemática; en el desarrollo del curso alternarán puntos de las distintas unidades.

✓ MODALIDAD DE CURSADA Y METODOLOGÍA DE TRABAJO

En razón de la naturaleza de los contenidos, la enseñanza asumirá carácter predominantemente teórico-práctico, de modo que en cada clase se presentarán los contenidos y se encomendará a los estudiantes la preparación de ejercicios de declinación, conjugación, análisis y traducción que se revisarán en el siguiente encuentro.

Las clases se desarrollarán a través de dos medios que nos permitirán desarrollar modalidades complementarias. Por un lado, llevaremos adelante encuentros mediante la aplicación *Zoom* en los que se desarrollarán las clases teóricas y prácticas; estos serán pautados previamente en los días y horarios de cursada correspondientes. Por otro lado, utilizaremos la plataforma *Classroom* para enviar material de estudio, actividades, recibir trabajos, consultas y mantener una comunicación fluida con los estudiantes. La combinación de estas dos modalidades nos brinda no sólo la oportunidad de acercarnos y llevar adelante las clases de un modo organizado, sino también la posibilidad para realizar un seguimiento del desempeño de los estudiantes y de nuestra propia tarea docente.

✓ SISTEMA DE REGULARIDAD Y DE EVALUACIÓN

Para asegurarse la regularidad, los alumnos deberán:

- (a) intervenir activamente en las actividades de análisis y discusión durante las clases (en caso de no poder conectarse a *Zoom*, la intervención podrá realizarse de manera diferida a través de *Classroom*);
- (b) aprobar los trabajos prácticos individuales y/o grupales (entregados y evaluados semanalmente a través de *Classroom*);
- (c) aprobar dos exámenes parciales de carácter individual (realizados en *Classroom* con estrategias combinadas);
- (d) participar de los encuentros virtuales (se tendrá en cuenta la asistencia, pero se considerará no excluyente a causa de las dificultades técnicas que puedan presentarse).

En los exámenes parciales, se solicitarán ejercicios de morfología, sintaxis y traducción del mismo grado de dificultad que los vistos en clase. Los alumnos que desaprobren uno de los parciales podrán acceder a un examen recuperatorio.

El examen final constará de dos instancias: una escrita, en la que los alumnos deberán resolver el análisis y la traducción de un texto latino de dificultad media valiéndose únicamente del diccionario, y otra oral, en la que deberán justificar el trabajo. La cátedra espera principalmente

que en el examen final el alumno atestigüe una aceptable capacidad de reconocimiento y de análisis de las estructuras gramaticales de la lengua latina, además de un manejo fluido de los conceptos lingüísticos presentados y aplicados durante el curso.

BIBLIOGRAFÍA

Se les facilita a los alumnos el material necesario para el desarrollo de las actividades propuestas en el curso: el diccionario latino-español digitalizado y los contenidos de gramática que se incluyen en el programa. Por lo demás, no hay bibliografía obligatoria además de lo mencionado arriba, sin embargo, abajo se consigna bibliografía general de consulta.

- Baños Baños, J.M. (coord.) (2009) *Sintaxis del latín clásico*, Madrid, Liceus.
- Bassols de Climent, M. (1992) *Sintaxis Latina*, Madrid, C.S.I.C.
- Cousin, J. (1973) *Los estudios latinos*, Buenos Aires, Eudeba.
- De Almeida, Napoleão Medes (2000) *Gramática latina*, São Paulo, Saravia.
- Enríquez, José A. (1986) *Introducción a la Lingüística Latina*, Madrid, Coloquio.
- Ernout, A., Thomas, F. (1964) *Syntaxe latine*, París, Klincksieck.
- Gaffiot, F. (1960) *Dictionnaire latin-français*, Paris, Hachette.
- Mandrizzato, E. (1989) *Il piacere del latino*, Milano, Mondadori.
- Mateos Muñoz, Agustín (1998) *Gramática latina*, México, Ed. Esfinge.
- Meillet, A. (1977) *Esquisse d'une histoire de la langue latine*, París, Klincksieck.
- Mondon, J. F. (2015) *Intensive Basic Latin*, London, Routledge.
- Morwood, J. (1999) *A Latin Grammar*, Oxford University Press.
- Oroz, R. (1966) *Gramática latina*, Santiago de Chile, Nacimiento.
- Palmer, L.R. (1984) *Introducción al latín*, Barcelona, Ariel.
- Petitmangin, H. (1956) *Grammaire latine*, Paris, J. De Girord Éditeur.
- Pocetti, P. (et al.) (1999) *Una storia de la lengua latina*, Roma, Carocci.
- Rubio, L. (1982) *Introducción a la sintaxis estructural del latín*, Barcelona, Ariel.
- Rubio, L. (1995) *Nueva sintaxis latina simplificada*, Madrid, Ediciones Clásicas.
- Valentí Fiol, E. (1999) *Gramática de la Lengua Latina*, Barcelona, Bosch.

EQUIPO DE CÁTEDRA

Profesora Adjunta: Lic. Prof. Sandra M. Gómez

Ayudantes: Prof. Mayra P. Cepeda

Prof. Milagros Balduzzi