

**ASIGNATURA: Seminario de Pensamiento Nacional**

**CARRERA: Lic. en Letras; Lic. en Ciencias de la Educación; Lic. en Trabajo Social; Tec. en Minoridad y Familia**

**CICLO LECTIVO: Segundo cuatrimestre de 2020**

**MODALIDAD: A distancia**

### **Fundamentación**

La inclusión de un Seminario sobre Pensamiento Nacional en la currícula de la Lic. en Letras de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Lomas de Zamora responde a la intención de ampliar la perspectiva de los y las estudiantes, brindándoles herramientas conceptuales y metodológicas que les permitan inscribir su crecimiento profesional en el marco del desarrollo del conocimiento de lo nacional.

Por ello el objetivo central de este Seminario es establecer un marco teórico explicativo desde el cual analizar la realización intelectual nacional arraigada a su contexto de producción y anclándola profundamente en un contexto de reconocimiento actual.

Desde esta perspectiva conceptual, la reflexión se orienta al análisis y problematización de algunas cuestiones y categorías consideradas centrales en la agenda del pensamiento universal y, fundamentalmente, a la generación de la propuesta de una mirada nacional para los temas de dicha agenda, a partir de la crítica al pensamiento fruto de la colonización pedagógica.

Para ello, un conjunto de autores nacionales acompañan esta apuesta que, nacidos durante los siglos XIX y XX, contribuyeron a conformar matrices epistemológicas que inspiraron distintas experiencias y aventuras políticas autónomas no solo en Argentina sino en Latinoamérica.

Este seminario se estructura en base de debates y de núcleos problemáticos. Busca mostrar las diferentes posturas, tensiones, intereses y estrategias de los intelectuales, políticos, religiosos y militares que en determinados momentos pensaron cómo deberían organizarse nuestros países y produjeron interpretaciones históricas al respecto.

### **Propuesta Formativa**

Es necesario restaurar la dimensión teórica del accionar político para posibilitar: primero, la creación de condiciones para un desarrollo fértil de este ámbito de conocimiento, y segundo, la posibilidad de acceder a la dimensión histórico - social indispensable para la comprensión de los procesos históricos, incluido el actual.

A pesar del avance que recientemente ha experimentado la divulgación de las reflexiones conceptuales sobre lo nacional, todavía estamos lejos de lograr una hegemonía tal que nos permita percibir, en todos los ámbitos académicos, el lugar de referencia que debiera tener el aporte de las producciones intelectuales nacionales a la hora de pensarse como profesional producto de una situación histórica concreta.

En esta situación es el conocimiento de lo nacional una víctima particular de una serie de avatares: existe tanto un desconocimiento de este campo, como una serie de reduccionismos. Algunas de estas problemáticas se desprenden de la exigencia que flota permanentemente sobre esta disciplina para dar respuestas técnicas sobre el actuar profesional. Otras cuestiones se derivan de los prejuicios académicos y sociales que prevalecen en relación con el saber y el hacer político; prejuicios que llevan a devaluar el conocimiento de las producciones nacionales sobre las problemáticas universales o minimizar su sentido. Más aún, prácticamente se ha negado la dimensión teórica del conocimiento nacional.

Es necesario entender que las ideas del pensamiento nacional responden a proyectos sociales y coyunturas históricas. Estos procesos sociales establecen diversas formas de presión para que las instituciones educativas se ajusten a un momento histórico en particular. Entender esta dimensión de la educación formal en general, y la Universidad en particular, se hace imprescindible para entender la propuesta del Seminario.

Este seminario de Pensamiento Nacional plantea la discusión de diversos objetos de estudio, centrándose en una teoría nacional de las miradas universalistas, que debería producir un discurso sobre y para la acción política. La unión con los procesos históricos y políticos queda definida ontológicamente y renuncia a la causalidad mecánica de producción de acontecimientos sociales.

## **Propósito**

El propósito de la cátedra consiste en reconsiderar un núcleo de cuestiones y problemas acerca de la realidad nacional, generado a partir de la reflexión

sobre los trabajos de diversos pensadores nacionales deconstruyendo la racionalidad dominante fruto de la “colonización pedagógica”.

Seminario de Pensamiento Nacional es una propuesta de formación sustentada en la reflexión, esto es, una formación en la que los individuos, a partir de sus experiencias, se comprometen en la búsqueda de nuevas explicaciones y apreciaciones que conducen a la superación de ideas sobre el mundo, con un cambio consecuente en la conducta y las relaciones del sujeto. Lo anterior se opone al carácter pasivo del estudiante frente al conocimiento; sospecha de aquellos que tienen la “respuesta”, la solución de todos los problemas de un campo y la verdad universal.

### **Objetivos**

- Que los y las estudiantes conozcan los debates principales de las corrientes del revisionismo histórico
- Que los y las estudiantes comprendan los análisis de la economía de los pensadores de mediados del siglo XX y anclarlos en el presente. • Que los y las estudiantes se interesen por el pensamiento argentino sobre la unidad americana y las corrientes de ideas con las que se pensó *nuestra América*.
- Que los y las estudiantes debatan y cuestionen permanentemente para propiciar la generación de nuevos conceptos que analicen la realidad política actual.
- Que los y las estudiantes indaguen a las nuevas epistemologías que contribuyen en la actualidad a las reflexiones del *Pensamiento Nacional*. • Que los y las estudiantes consideren los problemas políticos desde una perspectiva histórica examinando las contradicciones vinculadas a las tensiones *unidad-fragmentación* y *soberanía-dominación*.
- Que los y las estudiantes reconozcan la matriz liberal de la universidad de la que forman parte y propongan nuevas maneras de habitarla. • Que los y las estudiantes analicen la constitución nacional y el proyecto social que representa.
- Que los y las estudiantes adquieran una dimensión crítica de la agenda política que se aborda en el debate público.

### **Modalidad de la cursada a distancia**

- Asignatura cuatrimestral.
- Carga horaria total: 96 horas.
- El aula virtual es la plataforma “Google classroom”.
- Las clases teóricas se desarrollan mediante filmaciones de los docentes de la cátedra alojadas en “YouTube” y presentadas en el aula virtual. • Se propone el desarrollo de Trabajos Prácticos semanales, oportunamente corregidos y calificados con devoluciones individuales.

## **Régimen de evaluación y acreditación**

La evaluación tenderá a propiciar la autoconciencia de los procesos de aprendizajes de los alumnos es decir la metacognición.

### **Condiciones para la regularización del seminario:**

Entrega en tiempo y forma del 85 por ciento de los trabajos prácticos semanales.

Aprobación de:

a) **La totalidad de los trabajos prácticos semanales que se realizan semanalmente.**

b) **Un examen parcial oral o escrito sincrónico o asincrónico (a conformidad de cada estudiante según sus posibilidades reales de conectividad).**

c) **Presentación general y aprobación del tema a trabajar en el Trabajo Final Integrador.**

**Todas estas instancias aprobadas con una nota numérica mínima de 4 (cuatro).**

### **Criterios de evaluación para la regularización del seminario**

- Lectura de la totalidad de la bibliografía.
- Manejo del vocabulario específico.
- Posibilidad de establecer relaciones conceptuales.
- Articulación entre teoría y práctica.

### **Condiciones para la acreditación del Seminario**

Aprobación de un trabajo final integrador que consiste en la producción de un trabajo monográfico, de 5 a 8 páginas de extensión, en donde los y las estudiantes demuestren el manejo de la bibliografía obligatoria en el análisis de una problemática a libre elección y conformidad de la cátedra.

Dicho trabajo deberá entregarse al menos 15 días antes de las fechas de exámenes finales a las que decide presentarse el o la estudiante y, previa aprobación, defenderse de manera sincrónica y oral (por la plataforma zoom) en la fecha de final en la que se encuentra inscripto.

### **Duración de validez de la cursada:**

2 años

**Distribución de los contenidos y la bibliografía en unidades temáticas:**

UNIDAD I INTRODUCCIÓN AL PENSAMIENTO NACIONAL

- \_ Pensar en nacional
- \_ El ser nacional: Definición y orígenes históricos.
- \_ El Nacionalismo Político
- \_ Las corrientes historiográficas nacionalistas.

Bibliografía obligatoria

*Galasso, Norberto (2008) “¿Cómo pensar la realidad nacional?” ed Colihue, Cap. I*

*Hernández Arregui, Juan José (1969) “Nacionalismo y Liberación” ed. Contrapunto, Cap I y II*

*Jauretche, Arturo (1959) “Política nacional y revisionismo histórico” ed. Corregidor Cap. I y II*

*Fontanarrosa Roberto (2001) “Te digo más... y otros cuentos” Ed.*

Planeta Filmografía obligatoria

*“Buscando al comandante Andresito”, Gómez Montero Camilo (2012).*

UNIDAD II LA CIENCIA Y LA RELIGIÓN DESDE UNA MIRADA NACIONAL

- \_ Condición Semi colonial de la Argentina
- \_ Imperialismo e imagen colonizada de la Argentina
- \_ La función de la ciencia en un proyecto de liberación nacional. \_
- La religión del mercado como fundamento del capitalismo salvaje.

Bibliografía obligatoria

*Mugica, Carlos (1973), “Peronismo y Cristianismo”, Ed. Berlín, Cap. I, IV y V*

*Podetti, Amelia (1973), “Ciencia y política: aportes para un encuadre del problema”, Revista Hechos e Ideas (Año 1, N° 1. Tercera época).*

Filmografía Obligatoria

*Brooker, Charlie (2016). "Caída en picada" en Black Mirrow (Serie de Televisión). Netflix.*

*Misa del Papa Francisco*

### UNIDAD III POLÍTICA Y PROYECTO DE NACIÓN

- \_ La cuestión de la liberación nacional
- \_ Las Fuerzas Armadas en el Proyecto de Liberación Nacional
- \_ La Comunidad Organizada como fundamento de un Proyecto de País
- \_ La política invisible y el endeudamiento como mecanismos de sumisión.
- \_ El Estado protector de la industria nacional.
- \_ La Reforma constitucional del año 1949

#### Bibliografía obligatoria

*Perón, Juan Domingo (1974) "Modelo Argentino para el Proyecto Nacional", Ed. Fabro Cap. II*

*Rosa, María José (1942) "Defensa y pérdida de nuestra independencia económica" ed. Huemul, Cap. IV*

*Scalabrini Ortiz, Raúl (1939) "Historia del primer empréstito argentino" en Los Cuadernos de Forja, Ed. UNLA*

*Allende, Salvador (1970) "Nacionalización del Cobre" en "Presente" Ed Sequitur.*

*Sampay, Arturo (1974) "Constitución y pueblo" Ed Instituto Superior Dr Arturo Jauretche.*

### UNIDAD IV LA FUNCIÓN DE LOS TRABAJADORES Y LOS INTELLECTUALES EN LA COMUNIDAD ORGANIZADA

- \_ La Universidad liberal, punta de lanza del imperialismo.
- \_ La reforma universitaria de 1918 en el contexto actual.
- \_ El movimiento obrero organizado y su papel en la liberación nacional.
- \_ Los sindicatos frente al desprestigio mediático.

#### Bibliografía obligatoria

*Recalde, Aritz (2012) "Pensamiento Nacional y Cultura", Ed Nuevos Tiempos*

*Abós Álvaro (1983) "La columna vertebral: sindicatos y peronismo", Ed Hispamérica.*

*Descalzo Damián (2018) "Haciendo Justicia Juntos: Origen, historia y vigencia del modelo sindical argentino" Ed Fabro*

UNIDAD V EL ARTE Y EL DEPORTE: DISCUSIONES EN TORNO A LA MERCANTILIZACIÓN DE ACTIVIDADES ESENCIALES PARA EL DESARROLLO DE LA COMUNIDAD.

- \_ Las consecuencias sociales y sanitarias de la mercantilización del deporte. \_ El deporte como elemento sustancial para el desarrollo comunitario.
- \_ La industrialización del arte: elementos reaccionarios en clave “revolucionaria”.
- \_ El arte revolucionario como expresión de las masas para la liberación nacional.

Bibliografía obligatoria

*Lupo Víctor (2017) “El deporte en la cultura del encuentro”, Ed Fabro*

*Sacheri Eduardo (2000) “Esperándolo a Tito y otros cuentos de fútbol”, Ed Punto de Lectura*

*Carpani Ricardo (1961) “Arte y Revolución en América Latina”, Ed Continente.*

Filmografía obligatoria

*“Luna de Avellaneda”, Campanella Juan (2004)*

**Equipo de Cátedra:**

Lic. Rodrigo López Merino  
Lic. Facundo Pascutto  
Prof. Jimena Benítez  
Lic. Sergio Leguizamón

**Datos de contacto de la cátedra:**

Correo electrónico: [pensamientonacionalunlz@gmail.com](mailto:pensamientonacionalunlz@gmail.com)

Facebook: Pensamiento Nacional

Blog: [pensamientonacionalunlz.blogspot.com](http://pensamientonacionalunlz.blogspot.com)

Canal de YouTube: Pensamiento Nacional