

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOMAS DE ZAMORA
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
CARRERA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

PROGRAMA DE EPISTEMOLOGÍA DE LAS CIENCIAS DE LA
EDUCACION
SEGUNDO CUATRIMESTRE DE 2020.

I Fundamentación:

La discusión fundamental en el campo de la epistemología se da entre las concepciones positivistas y no positivistas de las ciencias, sus métodos, el modo de concebir el saber, al sujeto y la subjetividad, al objeto y lo que se considera objetividad y verdad.

El espacio histórico abierto primero por el surgimiento de la ciencia moderna que impulsa el desarrollo de las ciencias naturales y de la técnica, es resituado desde el surgimiento del positivismo, concepción a partir de la cual nacen las ciencias sociales con la pretensión expresa de ordenar y conservar el mundo social y cultural a partir del establecimiento de verdades definitivas y que considera que las ciencias naturales son el modelo a seguir por su carácter de objetividad y neutralidad valorativa. Las diversas rupturas en las ciencias produjeron como consecuencia el cuestionamiento de la concepción moderna de las mismas y el cambio en la concepción de la verdad como única, eterna e inmutable. A partir de las concepciones contemporáneas de las ciencias que cuestionan el paradigma positivista en sus diversas acepciones se abre un campo de discusión epistemológico en el cual puede situarse a las lógicas no euclidianas, a la física cuántica, a la lingüística, a la antropología, a la historia, a la sociología y al psicoanálisis cuyos efectos en el modo de concebir al sujeto, la historia, la cultura, la objetividad, complejizan el modo de entender lo que es y lo que no es científico, la verdad y la función y el valor de las ciencias.

Según la Escuela Epistemológica Francesa a la que pertenecen Bachelard, Canguilhem y Foucault, la misma ciencia moderna surge con su carácter de sistema abstracto y relacional y que es éste el que define a las ciencias, cuestionando de raíz los postulados de la filosofía de las ciencias inglesa y norteamericana de corte empirista, en la que se anclan el positivismo, el neopositivismo y las corrientes instrumentalistas de las ciencias.

La epistemología es un campo de saber que permite situar los supuestos que subyacen a los discursos científicos y, también, las consecuencias sociales, políticas y culturales, de los conocimientos llamados científicos, por tanto, cuando de epistemología se trata, no puede pensarse un campo meramente teórico, ajeno a lo social, histórico y político; menos aún, ajeno a la concepción de subjetividad y de sujeto que opera en esos discursos. Los conocimientos científicos afectan de modo complejo, pero situable, la vida social en sus diversas dimensiones: económica, jurídica, cultural, educativa, política, etc. La discusión entre las ciencias y la ideología trama la problemática epistemológica. Afirmar que no hay neutralidad valorativa en el campo de las ciencias es un modo de postular que no hay concepción teórica sin consecuencias sobre la vida de los sujetos y es en el espacio epistemológico donde se juegan o se pueden ubicar esos valores dichos osupuestos.

Situar en su complejidad estas cuestiones circunscribe el recorrido a realizar en el presente programa.

II Objetivos:

Al finalizar el curso los alumnos serán capaces de:

- Reconocer el campo problemático de la epistemología.
- Distinguir los supuestos epistemológicos substancialistas que sostienen las concepciones positivistas en las ciencias.
- Comprender que toda teoría implica una serie de supuestos teóricos que constituyen la trama epistemológica de la misma y que no está exenta de valores y opciones teóricas. • Situar los momentos históricos y el contexto científico en el que surgen las diversas ciencias.
- Situar las discusiones entre las concepciones llamadas positivistas y las que plantea la ciencia contemporánea que articulan el campo de la epistemología.
- Comprender las consecuencias de la afirmación de que la ciencia es neutral y conocer las críticas que se hacen a esta afirmación desde distintas elaboraciones teóricas.
- Reconocer el lugar que se le otorga a la ciencia en nuestro país en la actualidad y cuál se le otorgó en otros momentos históricos.
- Reconocer el papel constructor de realidades sociales de los medios de comunicación social, fundamentalmente la televisión.
- Comprender la importancia de la investigación científica y la creación de nuevas tecnologías para el desarrollo e independencia del país
- Elaborar interrogantes acerca de la problemática planteada.

III Unidades programáticas

Unidad I

La Filosofía y sus orígenes en Grecia. Comienzos del pensamiento científico y de las matemáticas. Parménides y su concepción de mundo sensible y mundo inteligible. Euclides y su concepción matemática, creación de la deducción como método. Sócrates y la Mayéutica: el método socrático para producir conocimientos en diálogo con otro, sin llegar a la verdad definitiva. Platón y la Alegoría de la Caverna. La Dialéctica, teoría platónica de las Ideas. La verdad y su construcción en el tiempo.

Aristóteles: el conocimiento y la Verdad. Orígenes del conocimiento científico.

Siglo XVII. Descartes y el cogito. Surgimiento de las ciencias modernas.

Siglo XVIII. El proyecto Iluminista de las ciencias: saber absoluto, capacidad de predicción de las ciencias, acumulación de la verdad y poder sobre el mundo natural y social.

Siglo XIX. Comte y el positivismo. Comienzo de las Ciencias Sociales.

Siglo XIX. Marx y las Ciencias Sociales. La dialéctica marxista. Crítica del Positivismo. El concepto de Ideología según Marx y Althusser. La ideología como expresión de clase y como límite de lo que se considera científico: Ideología vs. Ciencia.

Comienzo de una discusión fructífera: la epistemología francesa contemporánea y su propuesta de ruptura con las concepciones empiristas y positivistas.

Bachelard y la noción de obstáculo epistemológico. Sentido común y conocimiento científico.

Michel Foucault y la ruptura de las evidencias: una propuesta epistemológica no substancialista.

Los conocimientos científicos como descubrimientos o como producción de discursos que construye la realidad desde lo simbólico. La objetividad como horizonte. Edgar Morin: el paradigma de la complejidad. Fundamentos y nociones.

Unidad II:

Contexto histórico-científico en el que se produjeron las rupturas con el empirismo y el substancialismo en las ciencias formales y naturales:

Física clásica: La ciencia moderna como construcción abstracta y relacional.

El caso Galileo: surge la Física como ciencia.

Galileo y la Revolución Científica del siglo XVII.

La teoría de la neutralidad valorativa de las ciencias.

La crítica a esa concepción: la construcción de la realidad desde la teoría, lo real como perdido.

Unidad III:

Las ciencias sociales, contexto histórico y epistemológico en el que surgen. Rupturas producidas con el substancialismo y el empirismo. Recorrido de algunas producciones de diversas ciencias sociales donde se muestra y demuestra la imposibilidad de la construcción neutral del conocimiento. Crítica a las nociones del positivismo.

Ideología y su función en las ciencias. Comte y Marx en las Ciencias Sociales. Sociología: La conceptualización de Pierre Bourdieu acerca del objeto y del método sociológicos. Fake News y Posverdad. El Lawfare y su construcción de la realidad.

Economía: la economía liberal clásica, la economía neoliberal y sus características. Concepción marxista de la economía y posiciones alternativas a las liberales sin ser estrictamente marxistas.

Historia: la concepción iluminista y las concepciones críticas de la historia, marxista y peronista.

Ciencias de la Educación: en su versión positivista y en su versión marxista.

Teoría de la Comunicación Social: el papel constructor de la realidad a través de los medios. Narración y relato como construcción de los 'hechos' por parte de los medios de comunicación.

Función social de los medios de comunicación. Crítica a la teoría sobre la neutralidad y objetividad de los medios de comunicación.

Filosofía. La estructura como modo simbólico de acceder a lo real: Construcción humana regulada y reguladora. Althusser y Lacan. La filosofía y su consideración de la política como aspecto fundamental de las construcciones humanas.

El darwinismo social: características y modo de construcción de la realidad social e histórica. Características del darwinismo. La criminalidad y el criminal según Césare Lombroso. Construcción de la Criminología mediática. Críticas a sus discursos.

Unidad IV:

Criterio tradicional de verdad: la verdad como adecuación. La verdad como interrupción de un saber previo. La verdad como singularidad. Verdad y veracidad. La problemática filosófica de la verdad. Laposverdad.

Las categorías en las que se trama la problemática epistemológica contemporánea: Determinismo, Indeterminismo, Azar, Causalidad, Causa, Continuidad, Discontinuidad.

Siglo XIX: Matemáticas: La pérdida de la certidumbre. Lógicas no euclidianas: características. Críticas al V Postulado de Euclides. Cantor y las paradojas. La matemática finita y la transfinita. Gauss, Lobatchevsky y Riemann.

Las paradojas: Hilbert y la paradoja del Hotel Infinito.

Física: la crisis en la Física: Max Planck y el descubrimiento de los cuantos, Heisemberg el Principio de Incertidumbre y Schrödinger y la teoríacuántica.

Unidad V:

Breve recorrido histórico sobre el desarrollo de la investigación científica en Argentina y su trama con los proyectos de país y la concepción del Estado en cada momento de la historia de la Nación.

La investigación científica y el CONICET. Presupuesto, investigación y producción de conocimientos. Investigación científica y producción de tecnologías como herramientas para la independencia y el desarrollo del país. Importancia del CONICET y del Ministerio de Ciencia y Tecnología.

El mal de Chagas, una enfermedad argentina y latinoamericana. Las vicisitudes de la investigación en Argentina. La historia de Salvador Mazza.

Ramón Carrillo: médico sanitarista argentino, su historia y su pensamiento.

Yacimientos Carboníferos Fiscales, YCF: su historia. La importancia del carbón y el valor en la economía argentina.

Astilleros Río Santiago: historia e importancia estratégica para el desarrollo e independencia del país.

IV Metodología de trabajo:

Seminario de trabajo sobre textos que atraviesan la temática planteada en las diversas unidades. Lectura de textos y discusión de los mismos en un espacio de construcción colectiva de conocimientos de tipo teórico práctico.

Invitación a establecer el espacio como un lugar de producción de conocimientos

entre los alumnos y los docentes. Este espacio, en este contexto tan particular de pandemia que nos lleva a aislamiento, estará mediatizado en reuniones por zoom, acompañados por un aula virtual en classroom y grupo de whatsapp, donde se desarrollara la presentación de textos para la discusión colectiva. Se propone instalar un clima de reflexión permanente que autorice a la producción de preguntas problematizadoras siempre aportando pautas para encontrar respuestas posibles. En este espacio se trabajará con relatos de experiencias innovadoras de ellos mismos y de otros docentes, que frente a obstáculos y dificultades en el aula en lugar de apelar a la inmovilidad, apelaron a la creatividad y a la renovación del compromiso con sus educandos y con la educación como un derecho para todos. Se alentará a establecer un posicionamiento activo de los alumnos frente a los textos y a los docentes que les permita constituirse en actores de su propio proceso de aprendizaje, único modo de transmisión de los conceptos nodales de la educación popular.

Evaluación y Regularidad:

Como instancia de evaluación de la regularidad, y teniendo en cuenta el desarrollo de las clases en forma virtual; la propuesta será que en grupos de 2 o 3 estudiantes, deberán seleccionar una temática tomando algún texto de la bibliografía obligatoria, y a partir de abordaje plantear preguntas, un análisis, o comentarios en una clase previamente determinada.

V Equipo de cátedra

Profesora Titular: Dra. Mónica Cerutti

Jefa de Trabajos Prácticos: Lic. Viviana Pérez

Ayudante de Cátedra: Lic en Periodismo y Profesor de Comunicación Social Sergio Leguizamón.

VI Bibliografía general

- BACHELARD, Gastón: La formación del espíritu científico, Siglo XXI Editores, México, 1984. Capítulo 1 “*La noción de obstáculo epistemológico. Plan de obra*”.
- BENASAYAG, Miguel: Pensar La Libertad, Nueva Visión, Buenos Aires, 1996. Capítulo 3 “*La Mathesis universal y el nacimiento de la modernidad*”, Capítulo 6 “*Una razón no determinista*”.
- BERIAS, Marcelo: Tríptico. Conceptos de historia. Septiembre de 2005.
- BOURDIEU, Pierre y Loïc WACQUANT: Una invitación a la sociología reflexiva, Siglo XXI Editores, Buenos Aires, 2005. Capítulo I “*Hacia una praxiología social: la estructura y la lógica de la sociología de Bourdieu*”, por Loïc Wacquant y Capítulo III “*La práctica de la sociología reflexiva*” (Seminario de París) por Pierre Bourdieu.
- BOURDIEU, Pierre: Contrafuegos. Reflexiones para servir a la resistencia contra la invasión neoliberal, Editorial Anagrama, España, 1999. Artículos: *La mano izquierda y la mano derecha del Estado*; *La televisión, el periodismo y la política*; y *De nuevo sobre la televisión; Actualmente, la precariedad está en todos lados*.
- BOURDIEU, Pierre: La esencia del neoliberalismo, Artículo publicado en *Le Monde*, diciembre 1998.
- BOURDIEU, Pierre: Preguntas a los verdaderos amos del mundo, Texto publicado en *Le Monde* (14 de octubre de 1999) y en *Libération* (13 de octubre de 1999).
- CERDEIRAS, Raúl: Galileo Galilei en el escenario del mundo, artículo extraído de “*Revista del Teatro San Martín*”, Buenos Aires, 1984.
- CARBAJAL, Mariana: El karma de ser joven y pobre, Página/12, 10 de agosto de 2009.
- CERUTTI, Ana M., DI BELLA, Mario, PÉREZ, Viviana y SUAYA, Sofía (coord.): Orientaciones. Introducción al Pensamiento Científico, Eudeba / UBA XXI, Buenos Aires, 2006. Artículos seleccionados por la cátedra.
- FOUCAULT, Michel: Mesa redonda del 20 de mayo de 1978, en La imposible prisión: debate con Michel Foucault, Barcelona, Editorial Anagrama, 1982.
- FOUCAULT, Michel: Microfísica del poder, Madrid, La Piqueta, 1979. Selección.
- KLIMOVSKY, Gregorio: La inexplicable sociedad. Cuestiones de epistemología en las Ciencias Sociales, 3ª Edición, Buenos Aires, a ▶ Z Editora, 2001. Cap. 1 *La epistemología de las ciencias sociales*.
- KLIMOVSKY, Gregorio: Las desventuras del conocimiento. Una introducción a la epistemología, a ▶ Z Editora, Buenos Aires, 2006. 6ª reimpresión. Capítulo I *El Método Científico*, artículos “*El concepto de ciencia*” y “*La base empírica de la ciencia*”.
- KOYRÉ, Alexander: Estudios de historia del pensamiento científico. Galileo y la revolución científica del siglo XVII, conferencia pronunciada en el *Palais de la Découverte*, 7 de mayo de 1995
- MARTÍN-BARBERO, Jesús: Procesos de comunicación y matrices de cultura. Itinerario para salir de la razón dualista, México, Ediciones G. Gili, 1988. *Introducción*, Cap I *Lugarde*

partida: El debate latinoamericano en el inicio de los años sesenta y Cap. II De la transparencia a la opacidad de los discursos.

- MATTELART, Armand: La guerra de las palabras, Publicado en *Le Monde diplomatique/ elDipló*, Mutaciones en la Comunicación, Agosto 2007.
- MÉNDEZ, María Laura y Blas ALBERTI: Antropología. Lecciones introductorias, Ed. Macchi, Buenos Aires, 1985. Capítulos “*El Iluminismo*” y “*Programa del Iluminismo. Efectos*”.
- MORIN, Edgar: Articular los saberes (textos escogidos). “¿Qué saberes enseñaren las escuelas?”, Buenos Aires, Ediciones Universidad del Salvador, 1998.
- PARDO, Rubén: El desafío de las Ciencias Sociales: desde el naturalismo a la hermenéutica, Selección de textos de la cátedra.
- QUINTANILLA, Miguel A.: Diccionario de Filosofía Contemporánea, S/D. Artículos: *Ciencia (Filosofía de la)*, *Causalidad*, *El mito de la ciencia*.
- TAMARIT, José: Educar al soberano. Crítica al iluminismo pedagógico de ayer y de hoy, Buenos Aires, Miño y Dávila Editores-Instituto Paulo Freire, 1994. Capítulo: *Discurso científico, educación y representación social*.
- VÁZQUEZ, Eduardo; Ficha de Cátedra sobre Positivismo.

VII Bibliografía de consulta:

- CHALLMERS Alan F.: ¿Que es esa cosa llamada ciencia?, Siglo XXI Ed., México, 1987.
- HILBERT, David: La paradoja del hotel infinito.
- JURAINVILLE, Alain: Lacan y la filosofía.
- KLINE, Morris: Matemáticas la pérdida de la certidumbre, Siglo XXI Ed., Madrid, 1985.
- KOYRE, A.: Estudios de Historia del Pensamiento Científico. Siglo XXI, México, 1978.
- Del mundo cerrado al universo infinito, Siglo XXI, México, 1992.
- Estudios Galileanos, Siglo XXI, México 1991.
- MARCH, Robert H.: Física para poetas, Siglo XXI Editores, México, 1997.
- ROIG, Arturo A.: Los Krausistas argentinos, Ed. El Andariego, Buenos Aires, 2006.
- RUSSELL, Bertrand: La paradoja del barbero.

**Mónica
Cerutti
Ago
sto 2020**