

Materia: INGLÉS INICIAL

Docente: Dr Antonio J. Recca

Cursada: Primer y Segundo Cuatrimestre

Año: 2020

INTRODUCCIÓN:

La historia de la lengua inglesa, al igual que las demás historias de las otras lenguas, se ha concebido bajo los planos más diversos debido principalmente a la vaguedad con que se ofrece la cronología de la evolución lingüística y, por consiguiente, las múltiples maneras posibles de considerar y combinar el estudio de los elementos gramaticales y estilísticos ya sean tradicionales o individuales que siempre es preciso considerar.

Nuestro punto de partida es sencillo y claro, además de convenientemente comprensivo. Tomaremos como hilo conductor la historia externa del idioma Inglés y simultáneamente la evolución interna gramatical y léxica.

OBJETIVOS:

- Promover el manejo del idioma Inglés en sus formas oral y escrita.
- Desarrollar las cuatro habilidades básicas: *lectura, escritura, audición y habla*.
- Familiarizar al estudiante con los aspectos básicos de la cultura inglesa.
- Inducir al trabajo comunicativo grupal.
- Proponer temas de discusión y vocabulario relacionado con las distintas carreras de la Facultad de Ciencias Sociales.
- Alentar al habla espontánea, a través de juegos y representaciones en clase, con temas elegidos con la participación activa de los estudiantes.
- Considerar siempre el interés que cada estudiante tiene para su carrera específica.
- Reconocer los sonidos fonéticos propios del idioma Inglés.

FUNDAMENTOS

La evolución de las lenguas vivas ha sido un motivo de estudio constante en los últimos dos siglos (Saussure Lengua y Habla 1906 / 11). Desde mediados del siglo XX y en parte debido a los organismos que se crean a nivel mundial: ONU, OEA, OTAN, UE etc...por nombrar solo algunos, la lengua inglesa adquiere un desarrollo rápido y jamás imaginado hace solo doscientos años. Hasta tal punto que algunos estudiosas gustan en llamarla la nueva “ *Lengua Franca* “

Ningún profesional en el siglo XXI puede prescindir de esta herramienta, fundamental para las comunicaciones internacionales. Los futuros profesionales de la UNLZ en las distintas carreras en Ciencias Sociales, no escaparán a esta necesidad. Por lo tanto, la enseñanza teórico-práctica se hace más dinámica al dirigirse a las diferentes carreras.

Esto impone una selección cuidadosa de los textos programados en cada unidad.

METODOLOGÍA:

Debido a la pandemia de público conocimiento, y hasta nuevo aviso, las clases se desarrollarán vía plataforma virtuales: Google Meet. Las clases tendrán la misma frecuencia y horario que las clases presenciales y el programa será desarrollado en su totalidad.

A efectos de cumplir con la regularidad, los alumnos deberán completar una serie de ejercicios escritos y orales, con corrección y devolución semanal.

Además deberán hacer dos parciales domiciliarios (escritos) complementados con exámenes orales.

El examen final se desarrollará en forma virtual y la mesa estará compuesta por el suscripto y el ayudante / instructor.

El alumno deberá probar su identidad mediante su DNI exhibido en la pantalla antes de iniciar el examen. Las notas son informadas a cada alumno por medio de los formularios implementados por la Facultad de Ciencias Sociales. Idem certificados de examen que pudieran requerir para ser presentados ante su empleador. Los certificados serán firmados por el suscripto mediante firma escaneada.

UNIDADES:

Unidad I:

El alfabeto

Números cardinales & ordinales

Días de la semana y meses. La hora.

Modal verbs: to be, to have, can, may y must.

Present Coninuous Tense. Present Indefinite Tense

Adverbios de tiempo

Palabras interrogativas

Sustantivos: singular & plural. Contables & incontables

Adjetivos. Grados positivo, comparativo y superlativo

Ocupaciones, oficios y profesiones

Listening & comprehension excercises

Lecturas seleccionadas (cinco) conteniendo los puntos estructurales y gramaticales antes mencionados.

Fonética: las vocales inglesas.

Lengua y Cultura: Gran Bretaña. La Monarquía Constitucional. El derecho consuetudinario. Exposición de la cátedra.

Unidad 2:

Las profesiones y su vocabulario específico: *trabajo de investigación*

Past Continuous Tense

Uso de *when, while* y *as*

Past Indefinite Tense

Adverbios de tiempo

Modal Verbs en el pasado

Verbos regulares

Verbos Irregulares

Listening & comprehension exercises

Lecturas seleccionadas (cinco) conteniendo los puntos estructurales y gramaticales antes mencionados.

3

Fonética: vocales inglesas. Continuación

Lengua y Cultura: Gran Bretaña y la Commonwealth. Exposición de la cátedra.

Unidad 3:

Present Perfect Tense

Future Tenses : diferentes formas de expresar el futuro en Inglés.

Shall / will- going to – verbos relacionados con viajes - to be about to, futuro continuo etc.

Adverbios de tiempo

Países, nacionalidades y capitales

Redacción de emails

Formulas para la redacción de cartas

Listening & Comprehension Exercises

Lecturas seleccionadas (cinco) conteniendo los puntos estructurales y gramaticales antes mencionados.

Fonética: los diptongos y triptongos en Inglés (glides)

Lengua y Cultura: Breve reseña histórica sobre los Estados Unidos y las variantes fonéticas del Inglés en ese país. Exposición de la cátedra.

Unidad 4

Tiempos verbales (miscelánea) práctica intensiva

Oraciones condicionales Tipo 0

Lectura de textos varios: diarios, revistas de actualidad edición local e internacional.

Redacción de resúmenes, mails.

Listening & Comprehension exercises

Fonética: dificultades en la pronunciación para nativos hispano parlantes.

Lengua y Cultura: los países de habla inglesa en el mundo. Exposición de la cátedra.

Unidad 5

Tiempos verbales: Past Perfect Tense. Contiditional Tense

Oraciones condicionales: Tipo 1 y 2

El modo subjuntivo

METODOLOGÍA:

Las clases se desarrollarán en un marco teórico práctico con mayor énfasis en la práctica oral constante. Las clases se conducirán solamente en idioma Inglés, a fin de

4

familiarizar al estudiante con la pronunciación corriente del hablante nativo. Además de alentar al estudiante a perder su inhibición y poder expresarse en Inglés.

EVALUACIÓN:

Los alumnos deberán aprobar dos parciales escritos y un trabajo grupal de presentación sobre algún tema, previamente acordado con el docente. Se prevé un examen recuperación. La nota mínima es de **cuatro puntos**.

Para el examen final los alumnos deberán preparar una presentación individual más los puntos que el docente sugiera (escrito)

Toda la bibliografía será provista por la cátedra junto con el programa.

Debido al gran número de alumnos que ingresan con conocimientos del idioma, y considerando que este es el nivel inicial, se prevé la posibilidad de presentarse al examen final (alumnos libres)

Para los alumnos que se presenten al examen final como libres, además de aprobar el examen escrito, deberán presentar la exposición oral de una novela, libro de aventuras, artículo periodístico etc.. que el alumno desee exponer.

Bibliografía:

Material provisto por la cátedra.

Diccionario Inglés-Español

Living English Structures – W. Stannard Allen

Headstart Beginner - Briony Beaven

Kernel One – Robert O'Neill

Opportunities (Elementary) Michael Harris